

Doç. Dr. YUSUF ZİYA GÖKÇEK

Kişisel Bilgiler

E-posta: yusuf.gokcek@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/yusuf.gokcek>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-8585-7331

Yoksis Araştırmacı ID: 35877

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, Türkiye 2011 - 2017

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Yönetilen Tezler

GÖKÇEK Y. Z., Glauber Rocha Sineması'nda dekolonyal estetik, Yüksek Lisans, O.Sezgin(Öğrenci), 2019

GÖKÇEK Y. Z., Türk sinemasında toplumsal gerçekçi filmlerde kadın temsilleri : gelin, düğün, diyet üçlemesi, Yüksek Lisans, T.Kozan(Öğrenci), 2019

GÖKÇEK Y. Z., Kosova sineması, Yüksek Lisans, K.Krasniqi(Öğrenci), 2019

GÖKÇEK Y. Z., Milli Sinema'da hidayet anlatısı, Yüksek Lisans, S.Salih(Öğrenci), 2019

GÖKÇEK Y. Z., Sinemada psikoterapi tedavisi, Yüksek Lisans, S.Charif(Öğrenci), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Kolonyal Hafıza dan Dekolonizasyon Öforisi ne Afrika Sineması nı Hikayeleştirme

GÖKÇEK Y. Z.

Doğu Batı, cilt.3, sa.74, ss.217-239, 2015 (Hakemli Dergi)

II. Sinema Gençlere Hikaye mi Anlatır

GÖKÇEK Y. Z.

Din ve Hayat Dergisi, sa.25, ss.134-137, 2015 (Hakemsiz Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Kavram Haritası Matbuat Tarihindeki İlk Metinler Üzerinden Medya ve İletişim Çalışmalarıyla İlişkili Kavramlar Üzerine Bir Çalışma

AYDENİZ H., GÖKÇEK Y. Z., KARAKÖSE E.

TÜRKİYE'DE BİR AKADEMİK ALANIN DOĞUŞU: MEDYA VE İLETİŞİM ÇÜALIŞMALARI ÇALIŞTAYI, İstanbul, Türkiye, 1 - 02 Nisan 2016

II. Kolonyal İlişkinin Bakiyesi ve Postkolonyal İkiricikli Tutum Ousmane Sembene nin Film Dili ve İslam

Dili

GÖKÇEK Y. Z., NAMAZ Y.

ULUSLARARASI SİNEMA VE DİN SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 21 - 24 Mayıs 2015, cilt.1, ss.385-403

Metrikler

Yayın: 6