

Dr.Öğr.Üyesi YUSUF ZİYA GÖKÇEK

Kişisel Bilgiler

E-posta: yusuf.gokcek@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/yusuf.gokcek>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Türkiye 2011 - 2017

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo,Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Yönetilen Tezler

GÖKÇEK Y. Z. , Glauber Rocha Sineması'nda dekolonyal estetik, Yüksek Lisans, O.Sezgin(Öğrenci), 2019

GÖKÇEK Y. Z. , Türk sinemasında toplumsal gerçekçi filmlerde kadın temsilleri : gelin, düğün, diyet üçlemesi, Yüksek Lisans, T.Kozan(Öğrenci), 2019

GÖKÇEK Y. Z. , Kosova sineması, Yüksek Lisans, K.Krasniqi(Öğrenci), 2019

GÖKÇEK Y. Z. , Milli Sinema'da hidayet anlatısı, Yüksek Lisans, S.Salih(Öğrenci), 2019

GÖKÇEK Y. Z. , Sinemada psikoterapi tedavisi, Yüksek Lisans, S.Charif(Öğrenci), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Kolonyal Hafıza dan Dekolonizasyon Öforisi ne Afrika Sineması nı Hikayeleştirme
GÖKÇEK Y. Z.
Doğu Batı, cilt.3, sa.74, ss.217-239, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. Sinema Gençlere Hikaye mi Anlatır
GÖKÇEK Y. Z.
Din ve Hayat Dergisi, sa.25, ss.134-137, 2015 (Hakemsiz Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. Kavram Haritası Matbuat Tarihindeki İlk Metinler Üzerinden Medya ve İletişim Çalışmalarıyla İlişkili Kavramlar Üzerine Bir Çalışma
AYDENİZ H., GÖKÇEK Y. Z. , KARAKÖSE E.
TÜRKİYE'DE BİR AKADEMİK ALANIN DOĞUŞU: MEDYA VE İLETİŞİM ÇÜALIŞMALARI ÇALIŞTAYI, İstanbul, Türkiye, 1 - 02 Nisan 2016
- II. Kolonyal İlişkinin Bakıyesi ve Postkolonyal İkiricikli Tutum Ousmane Sembene ninFilm Dili ve İslam Dili
GÖKÇEK Y. Z. , NAMAZ Y.
ULUSLARARASI SİNEMA VE DİN SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 21 - 24 Mayıs 2015, cilt.1, ss.385-403