

## Doç. Dr. VİLDAN TOK DEREÇİ

### Kişisel Bilgiler

**İş Telefonu:** [+90 326 266 7141](tel:+903262667141) Dahili: 1  
**E-posta:** vildantok@marmara.edu.tr  
**Web:** <https://avesis.marmara.edu.tr/vildantok>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 4H2aoycAAAAJ  
ORCID: 0000-0001-9898-1094  
Yoksis Araştırmacı ID: 173408

### Biyografi

#### VİLDAN TOK DEREÇİ

2001 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Sanatları Bölümünden mezun oldu. 2002 yılında aynı bölümde Yüksek Lisans eğitimine başladı. 2003 yılında Tekstil Sanatları Bölümüne Arş. Gör. olarak atandı. Uluslararası ve ulusal birçok karma tekstil ve tasarım sergisinde ve etkinliğinde çalışmaları sergilendi. 2010 yılında M.Ü. Güzel Sanatlar Enstitüsünde Sanatta Yeterlik Programını tamamladı. Halen aynı bölümde Dr. Öğretim Üyesi olarak görev yapmakta olup sanatsal ve akademik çalışmalarını sürdürmektedir.

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil (Sy), Türkiye 2005 - 2010  
Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil (YI) (Tezli), Türkiye 2002 - 2005  
Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, Türkiye 1996 - 2001

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yenilikçi Ürün Tasarımı, Deri Hazır Giyim Tasarımı, İTKİB, 2004  
Yenilikçi Ürün Tasarımı, Deri Hazır Giyim Tasarımı, A+A Studio, Marngoni Institute, 2004

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Giysi tasarımında yaratıcılık ve buluşta örgütlenme, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil Anasanat Dalı, 2010

Yüksek Lisans, Giyim tasarımının ürüne dönüşüncüye kadar karşılaştığı etkileşim ve değişimler, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil (YI) (Tezli), 2005

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Tekstil ve Moda Tasarımı

## Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2010 - 2015

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2002 - 2010

## Akademik İdari Deneyim

Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil Anasanat Dalı, 2019 - Devam Ediyor

Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2016 - 2018

## Verdiği Dersler

Giyim Tasarımı IV , Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Giyim Tasarımında Deneysel Yaklaşımlar , Sanatta Yeterlik, 2019 - 2020, 2017 - 2018

Giyim Tasarımı III , Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Sanatsal Tekstil, Lisans, 2018 - 2019

Giyilebilir Tasarım Nesnesi Uygulamaları, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

21.yy. Öncü Moda Tasarımcıları ve Yaratma Yöntemleri , Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Giyim Tasarımına Giriş, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Giysi Tasarımında Çağdaş Yaklaşımlar, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Sanatsal Tekstil II , Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

## Yönetilen Tezler

Tok Dereci V., Yves Saint Laurent'in Haute Couture Tasarımlarında Renk, Yüksek Lisans, A.Sevinçli(Öğrenci), Devam Ediyor

Tok Dereci V., Günümüz Türk Hazır Giyim Endüstrisinde Moda Eğilimlerinin Analizi, Yüksek Lisans, H.Kübra(Öğrenci), Devam Ediyor

Tok Dereci V., Türkiye de Saraciye Ensüstrisinde Tasarım Süreci ve Tasarımcının Rolü, Yüksek Lisans, R.Kan(Öğrenci), Devam Ediyor

Tok Dereci V., Giysi Tasarımında Yapay Zeka Olanaklarının Yaratı Sürecine Etkisi, Yüksek Lisans, O.Kayaoğlu(Öğrenci), Devam Ediyor

Tok Dereci V., 20. ve 21. yy Hollywood Starlarının Moda Eğilimlerine Etkisi, Yüksek Lisans, A.Ünlü(Öğrenci), Devam Ediyor

Tok Dereci V., Batı Makedonya giyiminde sırmacılık zanaatı, Yüksek Lisans, M.LJOCHI(Öğrenci), 2017

## Tasarladığı Dersler

- Tok Dereci V., TS713.1 (GSE) Giyilebilir Tasarım Nesnesi Uygulamaları , Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
Tok Dereci V., Giyim Tasarımında Deneysel Yaklaşımlar , Sanatta Yeterlik, 2017 - 2018  
Tok Dereci V., Moda Eğilimleri ve Giysi Tasarım Uygulamaları , Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
Tok Dereci V., Sürdürülebilirlik Yaklaşımı ve Giysi Tasarım Uygulamaları, Sanatta Yeterlik, 2016 - 2017

## Verdiği Kurs ve Eğitimler

- Tok Dereci V., Swarovski Kristal Taş Uygulamaları, 2014 - 2014  
Tok Dereci V., Swarovski Elements Kristal Taş Atölyesi" Şapka Uygulamaları , 2012 - 2012  
Tok Dereci V., -"Siyah-Beyaz" Şapka Çalıştayı, 2012 - 2012  
Tok Dereci V., Eski mi? Yeni mi?" Deri Giysi Tasarımı , 2012 - 2012  
Tok Dereci V., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Yaz Akademisi, 2009 - 2009

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Giysi Tasarım Alanında Moda Eğilim Öngörülerini Anlama Üzerine**  
Tok Dereci V.  
Akademik Bakış Uluslararası Hakemli Sosyal Bilimler E-Dergisi, cilt.1, sa.59, ss.73-89, 2017 (Hakemli Dergi)
- II. **Dokunuşlar Tekstil Sergisi Üzerinden Tekstil Sanatında Mekan Malzeme Biçim İlişkisi**  
Tok Dereci V.  
YEDİ:Sanat Tasarım ve Bilim Dergisi, cilt.1, sa.12, ss.53-63, 2014 (Hakemli Dergi)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **SÜRDÜRÜLEBİLİR TASARIM ARAYIŞINDA KÜLTÜREL NİTELİKLİ ÜRÜN TASARIMI VE TASARIMCININ ROLÜ**  
Tok Dereci V.  
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, cilt.1, ss.141-160
- II. **YÖRESEL DOKUMALARIN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ ÜZERİNE BİR EĞİTİM MODELİ BEZCE 2016 ÇALIŞTAYI**  
Tok Dereci V.  
Bezce 2016 "Anadolu'ya Dokunan Bezler" 7 Tekstil Konferansı, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016, cilt.1, ss.534-543
- III. **Tasarım Sürecinde Pratik İşlevin Önceliği ve Disiplinlerarası Çalışmaya Bir Örnek"Afet Sonrası Giysisi" Öğrenci Çalıştayı**  
Tok Dereci V.  
Uluslararası Sanat Ve Tasarım Kongresi, "Dönüşüm", Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İzmir, Türkiye, 20 - 24 Ekim 2014, cilt.1, ss.28-33
- IV. **Tasarımcı Bakışı ve Tasarım Nesnesi Olarak Giysi**  
Tok Dereci V.  
Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu"Tasarım ve Manüplasyon", Sakarya, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2012, cilt.1, ss.51-58
- V. **21.yy.da Bilim Teknoloji ve Tasarım İşbirliğinin Çıktısı Olarak "Yeni Tür Giysi**  
Tok Dereci V.  
Batman Üniversitesi Uluslararası Katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Batman, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2012
- VI. **Disiplinler Arası Etkileşimde Bireysel Yaratıcılık ve Başarı Kavramı**

Tok Dereci V.

İMECE Uluslar arası Katılımlı Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2009, cilt.1, ss.205-2010

**VII. Giysi Tasarımında Özgün Olanı Yaratmak ve "Kültürel Kaynak Kullanma"**

Sabanuç Gönül Z. İ., Tok Dereci V.

İmece 2009 Uluslararası Katılımlı Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 18 - 24 Ekim 2009, cilt.1, ss.439

## **Bilimsel Hakemlikler**

İstanbul Ticaret Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2017

1- "YEDİ" 9 Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Sanat ve Tasarım Dergisi , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2016

## **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler**

Tok Dereci V., 1- "BEZCE 2016" 7. İstanbul Uluslar arası Tekstil Konferansı, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mart 2016

Tok Dereci V., International Textiles & Costume Congress, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Kasım 2014

Tok Dereci V., 1.Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı-Tasarımı Sempozyumu Sergisi , Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Ekim 2012

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., 1.Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı-Tasarımı Sempozyumu , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Ekim 2012

## **Metrikler**

Yayın: 11

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

Uluslararası Kültür Sanat ve Toplum Sempozyumu "Sürdürülebilir Tasarım Arayışında Kültürel Nitelikli Ürün Tasarımı ve Tasarımcının Rolü", Çalışma Grubu, Van, Türkiye, 2018

Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, Yöresel Dokumaların Sürdürülebilirliği Üzerine Bir Eğitim Modeli "Bezce 2016 Çalıştayı", Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2016

."Tasarım Sürecinde Pratik İşlevin Önceliği ve Disiplinlerarası Çalışmaya Bir Örnek" Afet Sonrası Giysisi" Öğrenci Çalıştayı" Uluslararası Sanat Ve Tasarım Kongresi,, Çalışma Grubu, İzmir, Türkiye, 2014

"Tasarımcı Bakışı ve Tasarım Nesnesi Olarak Giysi" 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu, "SANAT-TASARIM VEMANİPÜLASYON", Çalışma Grubu, Sakarya, Türkiye, 2013

21.yy.da Bilim Teknoloji ve Tasarım İşbirliğinin Çıktısı Olarak "Yeni Tür Giysi" Poster Bildiri, Batman Üniversitesi Uluslararası Katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Çalışma Grubu, Batman, Türkiye, 2012

## **Sanatsal Etkinlik**

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., WTA 8.Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali/ Sürdürülebilir Şehir/ Halıç Örne Sanatı Sergisi, Bienal, Trianel, Eylül 2019

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., İLMEK 4 "THANATOS&HPNOS" ÖRME SANATI SERGİSİ, Grup Sergisi, Haziran 2019

Tok Dereci V., Sandık Lekesi-2 Karma Tekstil Sanatı Sergisi, Grup Sergisi, Nisan 2019

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Altın Post/ Golden Fur" Türk Çağdaş Lif Sanatı Sergisi, Grup Sergisi, Ekim 2018

Tok Dereci V., "Hoşgör'ün Kuşlarla Dansı" Sanat Gösterisi, Gösteri, Eylül 2018

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., SÖKÜK 2 "YANSITMA" Örne SanatıSergisi, Grup Sergisi, Haziran 2018

Tok Dereci V., ESKAR Sanat Tasarım ve Kadın Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2018

Tok Dereci V., Ulusal Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2018

Tok Dereci V., İLMEK 3 "İletişim-siz", Örne Sergisi, Grup Sergisi, Mart 2018

Tok Dereci V., Ters-Yüz 6-Face-Reverse 6, Örne Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2017

Tok Dereci V., WTA 7. Uluslararası Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali, Bienal, Trianel, Ekim 2017

Tok Dereci V., 8. Uluslararası Mini Tekstil Sanatı Sergisi, Bienal, Trianel, Haziran 2017

Tok Dereci V., İLMEK 2 "Ego", Örne Sergisi, Grup Sergisi, Haziran 2017

Tok Dereci V., 10.2.1. 7.Uluslararası Öğrenci Trienali "Geçicilik-Farklar ve Ötesi", Tuhaf Bir Şekilde Tanıdık "Hayal Şehirler" / Strangely Familiar: Imagined Cities,, Çalıştay, Mayıs 2017

Tok Dereci V., A4, Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2017

Tok Dereci V., "Kutlama" Lif Sanatı, Tekstil, Takı ve Giysi Sergisi , Festival, Nisan 2017

Tok Dereci V., "The Gift Project 2" Uluslar arası Karma Tekstil Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2017

Tok Dereci V., "Sandık Lekesi" Tekstil ve Giysi Sergisi, Kişisel Sergi, Mart 2017

Tok Dereci V., "Farklı ve Birlikte 4" Gaziantep Kardeşlik Ulusal Jürili Karma Sergi, , Karma Sergi, Şubat 2017

Tok Dereci V., "Ters-Yüz 5" Karma Örne Sergisi, Grup Sergisi, Ocak 2017

Tok Dereci V., Gür Üstüner S., 'Sentez' Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2016

Tok Dereci V., 11. Uluslararası Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali , Bienal, Trianel, Haziran 2016

Tok Dereci V., "İlmek" Karma Örne Sanatı Sergisi, Grup Sergisi, Haziran 2016

Tok Dereci V., "Papier-mache ve karışık teknik kullanarak beden aksesuarı tasarımları" Master Class 11.th International Biennial of Contemporary Textile Art "Synthia" 11. Uluslararası Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali, , Çalıştay, Haziran 2016

Tok Dereci V., "BEZCE 2016 Anadolu'ya Dokunan Bezler Çalıştayı", Çalıştay, Mart 2016

Tok Dereci V., 7. Uluslararası Tekstil Konferansı, Bezce 2016 "Anadolu'ya DokuNan Bezler İle Tasarım Sergisi", Grup Sergisi, Mart 2016

Tok Dereci V., 7. Uluslararası Tekstil Konferansı, Bezce 2016 "Anadolu'ya DokuNan Bezler Uluslararası Karma Sergi", Karma Sergi, Mart 2016

Tok Dereci V., Sabanuç Gönül Z. İ., 10.2.3. "The Bridge" International Joint Fashion Workshop, Çalıştay, Ekim 2015

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Ters-Yüz 3" Uluslararası Karma Örne Sergisi, , Grup Sergisi, Ekim 2014

Tok Dereci V., "SENTEZ" Tekstil ve Giysi Tasarımı Sergisi, Kişisel Sergi, Haziran 2014

Tok Dereci V., 2. İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, Tekstil Bölümü Ortak Proje , Karma Sergi, Mayıs 2014

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Ters-Yüz 4" –" Face and Reverse 4", Uluslararası Karma Örne Sergisi, , Grup Sergisi, Mart 2014

Tok Dereci V., Sabanuç Gönül Z. İ., "Doku'nuşlar" Tekstil Sergisi , Kişisel Sergi, Kasım 2013

Tok Dereci V., "Değişen Coğrafyalar, Değişen Paradigmalar" Uluslararası Katımlı SANART II. TÜRKİYE ESTETİK KONGRESİ VE SERGİSİ, , Karma Sergi, Ekim 2013

Tok Dereci V., "Converging Parallels" Uluslararası Karma Tekstil Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2013

Tok Dereci V., "SUAVE....5" International Juried Triennial of Textile Fashion Accessories-Uluslararası Aksesuar Trienali, World Textile Organization, Bienal, Trianel, Mayıs 2013

Tok Dereci V., 1.İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, "Kusurluluk" Projesi, Bienal, Trianel, Şubat 2013

Tok Dereci V., "Atmasak da Tasarlasak" Tekstil Bölümü Sorumluluk Projesi ve Tasarım Çalıştayı , Çalıştay, Şubat 2013

Tok Dereci V., "Armağan" Karma Tekstil Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2012

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., Gür Üstüner S., 1. Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı-Tasarımı Sempozyumu Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2012

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Ters Yüz 2" Uluslararası Karma Tekstil Sergisi, , Karma Sergi, Ekim 2012

Tok Dereci V., 9. Uluslararası Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali "Scythia 9", Bienal, Trianel, Haziran 2012

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Converging Parallels 1,"Kesişen Benzerlikler 1" Uluslararası Karma Tekstil Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2012

Tok Dereci V., "Ters-Yüz" Karma Tekstil Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2011

Tok Dereci V., 2011 Korea-Russia International Fashion Exhibition, Karma Sergi, Ekim 2011

Tok Dereci V., "Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi" , Karma Sergi, Eylül 2011

Tok Dereci V., Tekstil Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi 2, Karma Sergi, Haziran 2011

Tok Dereci V., Tekstil Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi 1, Karma Sergi, Kasım 2010