

## Assoc. Prof. VİLDAN TOK DERECİ

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 326 266 7141](tel:+903262667141) Extension: 1

**Email:** vildantok@marmara.edu.tr

**Web:** <https://avesis.marmara.edu.tr/vildantok>

### International Researcher IDs

ScholarID: 4H2aoycAAAAJ

ORCID: 0000-0001-9898-1094

Yoksis Researcher ID: 173408

### Biography

#### VİLDAN TOK DERECİ

Vildan Tok was born in Eskişehir in 1977. She graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile Arts in 2001. She started her graduate degree at the same department in 2002. She was appointed as a research assistant at the Department of Textile Arts in 2003. Between the years 2004 and 2005 she represented TGSD at "Intercolor" International Color Congress. In respect to that assignment, she gave many presentations about "Creating Trend Forecasting and Color Trends." Her works have been exhibited at both international and national textile and design exhibitions. She currently continues both her artistic and academic studies as an Assistant Professor at Marmara University Faculty of Fine Arts.

### Education Information

Competence In Art, Marmara University, Institute of Fine Arts, Tekstil (Sy), Turkey 2005 - 2010

Postgraduate, Marmara University, Institute of Fine Arts, Tekstil (YI) (Tezli), Turkey 2002 - 2005

Undergraduate, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Textile, Turkey 1996 - 2001

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Certificates, Courses and Trainings

Innovative Product Design, Deri Hazır Giyim Tasarımı, İTKİB, 2004

Innovative Product Design, Deri Hazır Giyim Tasarımı, A+A Studio, Marngoni Institute, 2004

### Dissertations

Competence In Art, Giysi tasarımında yaratıcılık ve buluşta örgütlenme, Marmara University, Institute of Fine Arts, Textile Art Major, 2010

Postgraduate, Giyim tasarımının ürüne dönüşüncüye kadar karşılaştığı etkileşim ve değişimler, Marmara Üniversitesi,

Institute of Fine Arts, Tekstil (YI) (Tezli), 2005

## Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Textile and Fashion Designing

## Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Textile, 2015 - Continues

Lecturer, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Textile, 2010 - 2015

Research Assistant, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Textile, 2002 - 2010

## Academic and Administrative Experience

Enstitü Yönetim Kurulu Üyesi, Marmara University, Institute of Fine Arts, Textile Art Major, 2019 - Continues

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Textile, 2016 - 2018

## Courses

Garment Design 4, Undergraduate, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Giyim Tasarımında Deneysel Yaklaşımlar , Competence In Art, 2019 - 2020, 2017 - 2018

Garment Design 3, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Sanatsal Tekstil, Undergraduate, 2018 - 2019

Giyilebilir Tasarım Nesnesi Uygulamaları, Postgraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

21.yy. Öncü Moda Tasarımcıları ve Yaratma Yöntemleri , Postgraduate, 2019 - 2020

Basic Garment Design, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Giysi Tasarımında Çağdaş Yaklaşımlar, Postgraduate, 2019 - 2020

Artistic Textile 2, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

## Advising Theses

Tok Dereci V., Yves Saint Laurent'ın Haute Couture Tasarımlarında Renk, Postgraduate, A.Sevinçli(Student), Continues

Tok Dereci V., Günümüz Türk Hazır Giyim Endüstrisinde Moda Eğilimlerinin Analizi, Postgraduate, H.Kübra(Student), Continues

Tok Dereci V., Türkiye de Saraciye Ensüstrisinde Tasarım Süreci ve Tasarımcının Rolü, Postgraduate, R.Kan(Student), Continues

Tok Dereci V., Giysi Tasarımında Yapay Zeka Olanaklarının Yaratı Sürecine Etkisi, Postgraduate, O.Kayaoğlu(Student), Continues

Tok Dereci V., 20. ve 21. yy Holywood Starlarının Moda Eğilimlerine Etkisi, Postgraduate, A.Ünlü(Student), Continues

Tok Dereci V., Batı Makedonya giyiminde sırmacılık zanaatı, Postgraduate, M.LJOCHI(Student), 2017

## Designed Lessons

Tok Dereci V., TS713.1 (GSE) Giyilebilir Tasarım Nesnesi Uygulamaları , Postgraduate, 2017 - 2018

Tok Dereci V., Giyim Tasarımında Deneysel Yaklaşımlar , Competence In Art, 2017 - 2018  
Tok Dereci V., Moda Eğilimleri ve Giysi Tasarım Uygulamaları , Postgraduate, 2017 - 2018  
Tok Dereci V., Sürdürülebilirlik Yaklaşımı ve Giysi Tasarım Uygulamaları, Competence In Art, 2016 - 2017

## **Taught Courses And Trainings**

Tok Dereci V., Swarovski Kristal Taş Uygulamaları, 2014 - 2014  
Tok Dereci V., Swarovski Elements Kristal Taş Atölyesi" Şapka Uygulamaları , 2012 - 2012  
Tok Dereci V., -"Siyah-Beyaz" Şapka Çalıştayı, 2012 - 2012  
Tok Dereci V., Eski mi? Yeni mi?" Deri Giysi Tasarımı , 2012 - 2012  
Tok Dereci V., Marmara University Fine Arts Faculty Summer Academy, 2009 - 2009

## **Articles Published in Other Journals**

- I. **ABOUT UNDERSTANDING THE FASHION TREND FORECASTS IN FIELD OF COSTUME DESIGN**  
Tok Dereci V.  
Akademik Bakış Uluslararası Hakemli Sosyal Bilimler E-Dergisi, vol.1, no.59, pp.73-89, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **The Relations of Space, Material, Form in Textile Art through the 'Textural Touch' Textile Exhibition**  
Tok Dereci V.  
YEDİ:Sanat Tasarım ve Bilim Dergisi, vol.1, no.12, pp.53-63, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **SÜRDÜRÜLEBİLİR TASARIM ARAYIŞINDA KÜLTÜREL NİTELİKLİ ÜRÜN TASARIMI VE TASARIMCININ ROLÜ**  
Tok Dereci V.  
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 18 - 20 October 2018, vol.1, pp.141-160
- II. **YÖRESEL DOKUMALARIN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ ÜZERİNE BİR EĞİTİM MODELİ BEZCE 2016 ÇALIŞTAYI**  
Tok Dereci V.  
Bezce 2016 "Anadolu'ya Dokunan Bezler" 7 Tekstil Konferansı, İstanbul, Turkey, 21 - 23 March 2016, vol.1, pp.534-543
- III. **Tasarım Sürecinde Pratik İşlevin Önceliği ve Disiplinlerarası Çalışmaya Bir Örnek" Afet Sonrası Giysisi" Öğrenci Çalıştayı**  
Tok Dereci V.  
Uluslararası Sanat Ve Tasarım Kongresi, "Dönüşüm", Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İzmir, Turkey, 20 - 24 October 2014, vol.1, pp.28-33
- IV. **DESİGNER'S LOOK AND "GARMENT" AS THE OBJECT OF DESİGN**  
Tok Dereci V.  
Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu "Tasarım ve Manüplasyon", Sakarya, Turkey, 23 - 25 November 2012, vol.1, pp.51-58
- V. **21.yy.da Bilim Teknoloji ve Tasarım İşbirliğinin Çıktısı Olarak "Yeni Tür Giysi**  
Tok Dereci V.  
Batman Üniversitesi Uluslararası Katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Batman, Turkey, 18 - 20 April 2012
- VI. **Disiplinler Arası Etkileşimde Bireysel Yaratıcılık ve Başarı Kavramı**  
Tok Dereci V.  
İMECE Uluslar arası Katılımlı Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 21 - 23 October 2009,

vol.1, pp.205-2010

## VII. Giysi Tasarımında Özgün Olanı Yaratmak ve "Kültürel Kaynak Kullanma"

Sabanuç Gönül Z. İ., Tok Dereci V.

İmece 2009 Uluslararası Katılımlı Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 18 - 24 October 2009, vol.1, pp.439

## Scientific Refereeing

İstanbul Ticaret Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2017

1- "YEDİ" 9 Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Sanat ve Tasarım Dergisi , Other Indexed Journal, July 2016

## Tasks In Event Organizations

Tok Dereci V., 1- "BEZCE 2016" 7. İstanbul Uluslararası Tekstil Konferansı, Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Mart 2016

Tok Dereci V., International Textiles & Costume Congress, Art Activities, İstanbul, Turkey, Kasım 2014

Tok Dereci V., 1.Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı-Tasarımı Sempozyumu Sergisi , Art Activities, İstanbul, Turkey, Ekim 2012

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., 1.Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı-Tasarımı Sempozyumu , Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Ekim 2012

## Metrics

Publication: 11

## Congress and Symposium Activities

Uluslararası Kültür Sanat ve Toplum Sempozyumu "Sürdürülebilir Tasarım Arayışında Kültürel Nitelikli Ürün Tasarımı ve Tasarımcının Rolü", Working Group, Van, Turkey, 2018

Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, Yöresel Dokumaların Sürdürülebilirliği Üzerine Bir Eğitim Modeli "Bezce 2016 Çalıştayı", Working Group, İstanbul, Turkey, 2016

."Tasarım Sürecinde Pratik İşlevin Önceliği ve Disiplinlerarası Çalışmaya Bir Örnek" Afet Sonrası Giysisi" Öğrenci Çalıştayı" Uluslararası Sanat Ve Tasarım Kongresi,, Working Group, İzmir, Turkey, 2014

"Tasarımcı Bakışı ve Tasarım Nesnesi Olarak Giysi" 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu, "SANAT-TASARIM VEMANİPÜLASYON", Working Group, Sakarya, Turkey, 2013

21.yy.da Bilim Teknoloji ve Tasarım İşbirliğinin Çıktısı Olarak "Yeni Tür Giysi" Poster Bildiri, Batman Üniversitesi Uluslararası Katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Working Group, Batman, Turkey, 2012

## Artistic Activity

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., WTA 8.Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali/ Sürdürülebilir Şehir/ Haliç Örne Sanatı Sergisi, Biennial, Trianel, September 2019

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., İLMEK 4 "THANATOS&HPNOS" ÖRME SANATI SERGİSİ, Group Exhibition, June 2019

Tok Dereci V., Sandık Lekesi-2 Karma Tekstil Sanatı Sergisi, Group Exhibition, April 2019

Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Altın Post/ Golden Fur" Türk Çağdaş Lif Sanatı Sergisi, Group Exhibition, October

2018

- Tok Dereci V., "Hoşgör'ün Kuşlarla Dansı" Sanat Gösterisi, Show, September 2018
- Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., SÖKÜK 2 "YANSITMA" Örne Sanatı Sergisi, Group Exhibition, June 2018
- Tok Dereci V., ESKAR Sanat Tasarım ve Kadın Sergisi, Group Exhibition, May 2018
- Tok Dereci V., Ulusal Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi, Group Exhibition, May 2018
- Tok Dereci V., İLMEK 3 "İletişim-siz", Örne Sergisi, Group Exhibition, March 2018
- Tok Dereci V., Ters-Yüz 6-Face-Reverse 6, Örne Sergisi, Group Exhibition, November 2017
- Tok Dereci V., WTA 7th International Biennial of Contemporary Textile Art, "Diversity, Biennial, Trianel, October 2017
- Tok Dereci V., The 8th International Mini Textile Art Exhibition, Biennial, Trianel, June 2017
- Tok Dereci V., İLMEK 2 "Ego", Örne Sergisi, Group Exhibition, June 2017
- Tok Dereci V., 10.2.1. 7.Uluslararası Öğrenci Trienali "Geçicilik-Farklar ve Ötesi", Tuhaf Bir Şekilde Tanıdık "Hayal Şehirler" / Strangely Familiar: Imagined Cities,, Workshop, May 2017
- Tok Dereci V., A4, Karma Sergi, Group Exhibition, May 2017
- Tok Dereci V., "Kutlama" Lif Sanatı, Tekstil, Takı ve Giysi Sergisi , Festival, April 2017
- Tok Dereci V., "The Gift Project 2" Uluslar arası Karma Tekstil Sergisi, Group Exhibition, April 2017
- Tok Dereci V., "Lignin Stain" Textile and Garment Exhibition, Personal Exhibition, March 2017
- Tok Dereci V., "Farklı ve Birlikte 4" Gaziantep Kardeşlik Ulusal Jürili Karma Sergi , Group Exhibition, February 2017
- Tok Dereci V., "Ters-Yüz 5" Karma Örne Sergisi, Group Exhibition, January 2017
- Tok Dereci V., Gür Üstüner S., 'Sentez' Öğretim Elemanları Sergisi,, Group Exhibition, July 2016
- Tok Dereci V., 11.th International Biennial of Contemporary Textile Art "Synthia"-Exibition, , Biennial, Trianel, June 2016
- Tok Dereci V., "İlmek" Karma Örne Sanatı Sergisi, Group Exhibition, June 2016
- Tok Dereci V., 11.th International Biennial of Contemporary Textile Art "Synthia" 11. Uluslararası Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali, , Workshop, June 2016
- Tok Dereci V., "BEZCE 2016 Anadolu'ya Dokunan Bezler Çalıştayı", Workshop, March 2016
- Tok Dereci V., Group Exhibition, March 2016
- Tok Dereci V., 7. Uluslararası Tekstil Konferansı, Bezce 2016 "Anadolu'ya DokuNan Bezler Uluslararası Karma Sergi", Group Exhibition, March 2016
- Tok Dereci V., Sabanuç Gönül Z. İ., 10.2.3. "The Bridge" International Joint Fashion Workshop, Workshop, October 2015
- Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Ters-Yüz 3" Uluslararası Karma Örne Sergisi, , Group Exhibition, October 2014
- Tok Dereci V., "SENTEZ" Textile and Garment Design Exhibition, Personal Exhibition, June 2014
- Tok Dereci V., 2. İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, Tekstil Bölümü Ortak Proje , Group Exhibition, May 2014
- Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Ters-Yüz 4" –" Face and Reverse 4", Uluslararası Karma Örne Sergisi, , Group Exhibition, March 2014
- Tok Dereci V., Sabanuç Gönül Z. İ., "Doku'nuşlar" Tekstil Sergisi , Personal Exhibition, November 2013
- Tok Dereci V., "Değişen Coğrafyalar, Değişen Paradigmalar" Uluslararası Katılımlı SANART II. TÜRKİYE ESTETİK KONGRESİ VE SERGİSİ, , Group Exhibition, October 2013
- Tok Dereci V., "Converging Parallels" Uluslararası Karma Tekstil Sergisi, Group Exhibition, September 2013
- Tok Dereci V., "SUAVE....5" International Juried Triennial of Textile Fashion Accessories-Uluslararası Aksesuar Trienali, World Textile Organization, Biennial, Trianel, May 2013
- Tok Dereci V., 1.İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, "Kusurluluk" Projesi, Biennial, Trianel, February 2013
- Tok Dereci V., "Atmasak da Tasarlasak" Tekstil Bölümü Sorumluluk Projesi ve Tasarım Çalıştayı , Workshop, February 2013
- Tok Dereci V., "Armağan" Karma Tekstil Sergisi, Group Exhibition, November 2012
- Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., Gür Üstüner S., 1. Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı-Tasarımı Sempozyumu Sergisi, Group Exhibition, October 2012
- Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Ters Yüz 2" Uluslararası Karma Tekstil Sergisi, , Group Exhibition, October 2012
- Tok Dereci V., 9th International Biennial Exhibition of Contemporary Textile Art "Scythia 9", Biennial, Trianel, June 2012
- Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., "Converging Parallels 1,"Kesişen Benzerlikler 1" Uluslararası Karma Tekstil Sergisi, Group Exhibition, May 2012
- Tok Dereci V., "Ters-Yüz" Karma Tekstil Sergisi, Group Exhibition, November 2011
- Tok Dereci V., 2011 Korea-Russia International Fashion Exhibition, Group Exhibition, October 2011

Tok Dereci V., "Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi" , Group Exhibition, September 2011

Tok Dereci V., Tekstil Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi 2, Group Exhibition, June 2011

Tok Dereci V., Tekstil Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi 1, Group Exhibition, November 2010