

## Prof. TLN MALKOÇ

### Personal Information

**Email:** tmalkoc@marmara.edu.tr

**Web:** <https://avesis.marmara.edu.tr/tmalkoc>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-4276-8574

Publons / Web Of Science ResearcherID: W-4111-2018

Yoksis Researcher ID: 173498

### Biography

1985-1986 Eğitim-ğretim yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümünü kazanarak "Ses Eğitimi" alışmalarına İstanbul Devlet Opera ve Balesi sanatçılarından Coşkun Nehir ile başlamıştır. 1989 yılında lisans eğitimini tamamlamış, lisans eğitimi boyunca Prof. Dr. İlknur OKATAN ile çalışmıştır. 1989-1990 yılında Araştırma görevlisi olarak Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü'nde göreve başlamıştır. Aynı dönemde Yüksek Lisans Eğitimi'ne Marmara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsünde devam ederken İstanbul Devlet Opera ve Balesi sanatçılarından Begüm Erdem'le çalışmalarına devam etmiştir. İstanbul Devlet Operası ve Balesi Gençlik Korosunda görev alarak çeşitli solo ve koro konserlere katılmıştır. Prof. Cenan AKIN ve Prof. Dr. Ergen Korkmaz ile armoni çalışmıştır. 1991-1992 yılında aynı kurumda ğretim Görevlisi olarak göreve başlamıştır. Haziran 1992'de "Nefes şarkı Söyleme İlişkileri" konulu Yüksek Lisans tezini Prof. Dr. Yücel Elmas danışmanlığında yaptı. Nisan 1998'de "Ses Eğitiminin Ergenlik Döneminde Ses Fonksiyonları zerindeki Etkisi" konulu tezini Prof. Dr. Yücel Elmas danışmanlığında tamamlamıştır. Doktora tezi ile ilgili araştırmaları Me-Di Ses Kliniğinde Prof. Dr. Mehmet mr ile yaptı. Yüksek lisans-Doktora eğitimi boyunca Mimar Sinan Üniversitesi Devlet Konservatuarı ğretim yesi ve İ.D.O ve Balesi solist sanatçısı Prof. Dr. Mesut İkt ile çalıştı. 8 Mayıs 2002 tarihinde Yardımcı Doçent Doktor kadrosunu almıştır. Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı tarafından düzenlenen "Kadıköy Koro Günleri" etkinliklerinde Sanat Danışmanlığı ve Jüri yeliğini ve Kadıköy Resitalleri projesinin koordinatörlüğünü yapmıştır. 2017 yılında Doent unvanını almıştır.

### Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute for Graduate Studies in Pure and Applied Sciences, Mzik Eğitimi (Dr), Turkey 1995 - 1998

Postgraduate, Marmara University, Institute for Graduate Studies in Pure and Applied Sciences, Mzik Eğitimi (Yl) (Tezli), Turkey 1990 - 1992

Undergraduate, Marmara University, Atatürk Faculty of Education, Fine Arts Education, Turkey 1985 - 1989

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

### Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, MARKAM-M. Kariyer Merkezi, Marmara Üniversitesi-Kariyer merkezi, 2018

## Dissertations

Doctorate, Ses eğitiminin ergenlik döneminde ses fonksiyonları üzerindeki etkisi, Marmara Üniversitesi, Institute for Graduate Studies in Pure and Applied Sciences, Müzik Eğitimi (Dr), 1998

Postgraduate, Nefes-şarkı söyleme ilişkileri (Diyafram nefesinin şarkı söylemeye etkileri), Marmara Üniversitesi, Institute for Graduate Studies in Pure and Applied Sciences, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), 1992

## Research Areas

Education, Educational Sciences, Education in Art, Education in Music, Education in Fine Arts, Teacher Training

## Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 2017 - Continues

Lecturer PhD, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 1998 - 2000

Lecturer, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 1997 - 1998

Research Assistant, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 1989 - 1997

## Academic and Administrative Experience

Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 2009 - 2010

Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 2003 - 2005

Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 1998 - 2001

Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 1995 - 1998

## Courses

Kültür ve Dil / Atatürk Eğitim Fakültesi, Undergraduate, 2021 - 2022

Kültürel ve Ses Eğitimi II / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022

İleri Anadal Eğitimi II / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi IV / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022

Seminer / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022

Topluma Hizmet Uygulamaları / Atatürk Eğitim Fakültesi, Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi II / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi VI / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022

Anadal Eğitimi II / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022

Ses Eğitimi II / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022

Ses Eğitiminde Doğu-Batı Sentezi II / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022

Anadal Eğitimi II / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2020 - 2021

İleri Anadal Eğitimi II / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı Eğitimi II / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021

Anadal Eğitimi II / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı V - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022

Anadal Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı VI - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Kültürel ve Ses Eğitimi I- II, Doctorate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı III - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022  
Ses Eğitiminde Doğu-Batı Sentezi I-II, Doctorate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı I - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022  
Ses Eğitiminde Doğu-Batı Sentezi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022  
Bireysel Ses Eğitimi IV / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Ses Eğitimi III / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022  
İleri Anadal Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022  
Bireysel Çalgı ve Öğretimi - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı IV - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Ses Eğitimi II / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Kültür ve Dil / Atatürk Eğitim Fakültesi, Undergraduate, 2021 - 2022  
Ses Eğitimi I / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022  
Seminer / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2021 - 2022  
Müzik Eğitiminin Temel Prensipleri ve Dini Müsiki Eğitimi Eğitimi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / İslam Tarihi ve Sanatları / Türk Din Musikisi, Postgraduate, 2021 - 2022  
Bireysel Ses Eğitimi I / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022  
Topluma Hizmet Uygulamaları / Atatürk Eğitim Fakültesi, Undergraduate, 2021 - 2022  
Okul Öncesi Müzik Eğitiminde Genel Yaklaşımlar / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Okul Öncesi Müzik Eğitimi / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022  
Bireysel Çalgı VII - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2021 - 2022  
İleri Anadal Eğitimi I-II, Doctorate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı Eğitimi V / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Doğu-Batı Sentezinde Ses ve Sesin Önemi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / İslam Tarihi ve Sanatları / Türk Din Musikisi, Postgraduate, 2020 - 2021  
Okul Öncesi Müzik Eğitiminde Genel Yaklaşımlar / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020  
Doğu-Batı Sentezinde Ses ve Sesin Önemi I-II, Doctorate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı Eğitimi II / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020  
Dini Müsiki Form İcralarının Ses Tekniği Açısından Analizi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / İslam Tarihi ve Sanatları / Türk Din Musikisi, Postgraduate, 2019 - 2020  
Topluma Hizmet Uygulamaları / Atatürk Eğitim Fakültesi, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı II (Şan) / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020  
Kültürel ve Ses Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2020 - 2021  
İleri Anadal Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi III / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi I / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Ses Eğitimi III / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
İleri Anadal Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı Eğitimi IV / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020  
Anadal Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2020 - 2021  
Bireysel ses eğitimi I / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Ses Eğitimi I / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2020 - 2021  
Bireysel Çalgı VI (Şan) / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020  
Anadal Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı ve Öğretimi - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Ses Eğitimi II / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Ses Eğitimi II / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Topluma Hizmet Uygulamaları, Undergraduate, 2019 - 2020

Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Ses Eğitimi IV, Undergraduate, 2018 - 2019

Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı V (Şan) / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı II (Şan), Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2019 - 2020

Topluma Hizmet Uygulamaları / Atatürk Eğitim Fakültesi, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi I / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

bireysel Ses Eğitimi IV-ŞAN, Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı VII - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Anadal Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2019 - 2020

Topluma Hizmet Uygulamaları / Atatürk Eğitim Fakültesi, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı VI - Şan, Undergraduate, 2018 - 2019

Okul Öncesi Müzik Eğitiminde Genel Yaklaşımlar, Undergraduate, 2018 - 2019

Ses Eğitimi I / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

İleri Anadal Eğitimi I / Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Güzel Sanatlar Eğitimi / Müzik Öğretmenliği, Postgraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı ve Öğretimi - Şan, Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Ses Eğitimi IV, Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı Eğitimi III / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2019 - 2020

İleri Anadal Eğitimi II, Postgraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı III - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Okul Deneyimi / Atatürk Eğitim Fakültesi, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Ses Eğitimi II, Undergraduate, 2018 - 2019

Anadal Eğitimi II, Postgraduate, 2018 - 2019

Dini Mûsiki Form İcralarının Ses Tekniği Açısından Analizi, Postgraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı I - Şan / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Ses Eğitimi I / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı III (Şan) / Atatürk Eğitim Fakültesi / Müzik Öğretmenliği, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Ses Eğitimi II, Undergraduate, 2018 - 2019

Ses Eğitimi II, Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2017 - 2018

Anadal Eğitimi I, Postgraduate, 2018 - 2019

Anadal Eğitimi II, Postgraduate, 2017 - 2018

Ses Eğitimi II, Undergraduate, 2017 - 2018

Ses Eğitiminde Doğu-Batı Sentezi II, Postgraduate, 2017 - 2018

Topluma Hizmet Uygulamaları, Undergraduate, 2018 - 2019

Topluma Hizmet Uygulamaları, Undergraduate, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı V - Şan, Undergraduate, 2018 - 2019

Dini Musiki Form İcralarının Ses Tekniği Açısından Analizi I-II, Doctorate, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2017 - 2018

Ses Eğitimi II, Undergraduate, 2017 - 2018

Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2017 - 2018

Kültürel ve Ses Eğitimi II, Postgraduate, 2017 - 2018  
İleri Anadal Eğitimi II, Postgraduate, 2017 - 2018  
Orkestra/Oda Müziği I, Undergraduate, 2018 - 2019  
Bireysel Çalgı VII - Şan, Undergraduate, 2018 - 2019  
İleri Anadal Eğitimi I, Postgraduate, 2018 - 2019  
Orkestra/Oda Müziği III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Topluma Hizmet Uygulamaları, Undergraduate, 2018 - 2019  
Kültür ve Dil, Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı I (Şan), Undergraduate, 2018 - 2019  
Kültürel ve Ses Eğitimi I, Postgraduate, 2018 - 2019  
Seminer, Postgraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2018 - 2019  
İleri Anadal Ses Eğitimi I, Postgraduate, 2017 - 2018  
Anadal Eğitimi I, Postgraduate, 2017 - 2018  
Ses Eğitiminde Doğu-Batı Sentezi I, Postgraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Ses Eğitimi III, Undergraduate, 2017 - 2018  
Kültürel ve Ses Eğitimi I, Postgraduate, 2017 - 2018  
Orkestra - Oda Müziği III, Undergraduate, 2017 - 2018  
Doğu-Batı Sentezinde Ses ve Sesin Önemi, Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı V (Şan), Undergraduate, 2017 - 2018  
Orkestra - Oda Müziği I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı III (Şan), Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı III - Şan, Undergraduate, 2017 - 2018  
Topluma Hizmet Uygulamaları, Undergraduate, 2017 - 2018  
Topluma Hizmet Uygulamaları, Undergraduate, 2017 - 2018  
Okul Deneyimi, Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı I - Şan, Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı VII (Şan), Undergraduate, 2017 - 2018  
Topluma Hizmet Uygulamaları, Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2017 - 2018  
İleri Anadal Eğitimi I, Postgraduate, 2017 - 2018  
Müzik Öğretiminde Okul Deneyimi, Undergraduate, 2017 - 2018

## Advising Theses

Malkoç T., Pre-service Music Teachers' Multicultural Personality, Values, Cultural Intelligence Levels and Investigation of Their Views on Local Musics, Doctorate, S.ÇELİK(Student), 2021  
MALKOÇ T., Ses eğitiminde bedensel farkındalık ve devinimsel ses egzersizlerinin kullanımı : eylem araştırması = Body awareness in voice education and the use of kinesthetic voice exercises : action research, Doctorate, T.Kar(Student), 2020  
MALKOÇ T., Müzikli hikaye ve masalların okul öncesi eğitim dönemindeki çocukların yaratıcılık düzeylerine etkisi, Postgraduate, Ö.Metin(Student), 2019  
MALKOÇ T., 2008-2018 yılları arasında yayımlanan okul öncesi şarkı dağarcığının incelenmesi, Postgraduate, S.Solak(Student), 2019  
MALKOÇ T., Müzik öğretmen adaylarının çoklu zeka alanlarının farklı değişkenlere göre değerlendirilmesi, Postgraduate, A.Ersoy(Student), 2019  
MALKOÇ T., Mustafa İktu'nun yaşamının Türk eğitimine ve ulusal operaya katkısı üzerine bir inceleme, Postgraduate, B.Özbek(Student), 2019  
MALKOÇ T., Ses eğitiminde teknik ve müzikal gelişimin sağlanmasında yaratıcılığın uygulanması, Postgraduate,

B.Periz(Student), 2018

MALKOÇ T., Okul öncesi müzik eğitiminde genel yaklaşımlar dersinin müzik öğretmenliği mesleğine yönelik tutumlar üzerindeki etkisinin incelenmesi, Postgraduate, H.Uğur(Student), 2016

MALKOÇ T., Müzik eğitiminin üstün zekalı ve yetenekli öğrencilerin sosyal becerilerinin gelişimine etkisi,

M.Bolat(Student), 2015

Malkoç T., Görme engelli bireylerin sosyalleşme sürecinde verilen müzik eğitiminin, müzikal motivasyon, müziksel ilgi ve müzik yaşantılarına etkisi, Postgraduate, C.Baydağ(Student), 2013

Malkoç T., Esneme-iç geçirme, dudak trili ve dil rahatlatma egzersizlerinin ses eğitiminde kullanılabilirliği, Doctorate, E.Şahin(Student), 2012

Malkoç T., Okul öncesi dönem öğretme engellilerde müzik eğitimi ile çocukların gelişim özellikleri üzerine terapötik bir çalışma, Postgraduate, F.Ceylan(Student), 2012

Malkoç T., Basbariton sesler için düzenlenmiş piyano eşlikli türkülerin ses eğitiminde kullanılabilirliği, Postgraduate, K.Erdem(Student), 2010

Malkoç T., Okul öncesi eğitime devam eden beş-altı yaş grubu çocuklarda uygulanan ses eğitimi etkinliklerinin çeşitli değişkenler açısından incelenmesi, Postgraduate, H.Çetinkaya(Student), 2010

Malkoç T., İlköğretim 6. sınıfların müzik dersinde aktif öğrenme yönteminin öğrenci başarısına etkisi, Postgraduate, N.Yaltur(Student), 2006

Malkoç T., Ortaöğretim okulları 9. sınıf müzik programında öğretilen şarkı dağarının kullanılmasında karşılaşılan sorunlar ve şarkı dağarı denemesi, Postgraduate, Z.Tamer(Student), 2004

Malkoç T., Bireysel ses eğitimi çalışmalarında karşılaşılan "Rezonans" problemleri ve çözüm önerileri, Postgraduate, A.Yılmaz(Student), 2001

## Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Kocaeli Üniversitesi, July, 2021

Post Graduate, Post Graduate, Kocaeli Üniversitesi, July, 2020

Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2019

Post Graduate, Post Graduate, Haliç Üniversitesi, September, 2018

Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2018

Doctorate, Doctorate, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, June, 2018

Post Graduate, Post Graduate, Kocaeli Üniversitesi, November, 2017

Doctorate, Doctorate, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, September, 2017

Post Graduate, Post Graduate, Kocaeli Üniversitesi, June, 2017

## Taught Courses And Trainings

Aydın S., Malkoç T., Çeziktürk Ö., Çanayaz E., Sarıkas A., BiTEKMÜSEM (Bilim TEKnoloji MÜhendislik Sanat Eğitimi Matematik) STEAM-STEM Education, 2020 - 2020

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

### I. The Variants that Effecting Creative Thinking Skills of Music Teachers

Malkoç T.

THE ANTHROPOLOGIST INTERNATIONAL JOURNAL OF CONTEMPORARY AND APPLIED STUDIES OF MAN, vol.21, pp.474-481, 2015 (SCI-Expanded)

## Articles Published in Other Journals

- I. **Investigation of Conservatory Students' Perceptions of Value in Terms of Different Variables**  
Çelik S., Malkoç T., Bağcı H.  
Education and Self Development, vol.17, no.2, pp.26-38, 2022 (Scopus)
- II. **The effects of yawn-sigh, lip trill and tongue relaxation exercises on frequency and amplitude perturbation of voice in vocal training**  
Şahin Orhon E., Malkoç T.  
CYPRIOT JOURNAL OF EDUCATIONAL SCIENCES, vol.17, pp.1-17, 2022 (Scopus)
- III. **Özel Yetenekli Öğrencilerin Sosyal Becerilerinin Gelişiminde Müzik Eğitiminin Etkisi**  
Bolat M., Malkoç T.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.16, no.5, pp.1464-1480, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **ÜZEYİR HACİBEYOV'UN "ARŞIN MAL ALAN" OPERETİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
Malkoç T.  
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.9, no.28, pp.61-75, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **MÜZİK ÖĞRETMEN ADAYLARININ ÇOKLU ZEKA ALANLARININ FARKLI DEĞİŞKENLERE GÖRE DEĞERLENDİRİLMESİ**  
Ersoy Çaltı A., Malkoç T.  
Eurasian Academy of Sciences Social Sciences Journal, no.36, pp.154-174, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **2008-2018 Arasında Yayımlanmış Okul Öncesi ŞarkıDağarcığının İncelenmesi**  
Solak S., Malkoç T., Bağcı H.  
OPUS Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi, vol.18, no.39, pp.461-484, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **DEVELOPMENT OF STUDENTS' CREATIVE THINKING SKILLS BY MEANS OF TRADITIONAL ART**  
Ibrayeva K., Ibrayeva Z., Malkoç T.  
The journal "Pedagogy and Psychology" of the Abai Kazakh National Pedagogical University, vol.46, no.1, pp.101-108, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **ADİGE-ÇERKES KÜLTÜRÜNDE ŞARKI SÖYLEME SANATI**  
Malkoç T.  
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, vol.14, no.35, pp.1029-1043, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **RUS BEŞLERİNİN ORYANTALİZME ETKİSİ VE M. BALAKİREV'İN "SELİM'İN ŞARKISI" NİN İNCELENMESİ**  
Malkoç T.  
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, vol.14, no.33, pp.333-345, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Investigation of the correlation of academic motivation and musicperformance anxietylevels**  
Atay B., Malkoç T., Bağcı H.  
CYPRIOT JOURNAL OF EDUCATIONAL SCIENCES, vol.15, no.6, pp.1599-1613, 2020 (Scopus)
- XI. **TUVA TÜRKLERİ'NDE HÖÖMEY SÖYLEME BİÇİMİ**  
Malkoç T., Çelik S.  
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.8, no.23, pp.58-74, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **OKUL ÖNCESİ DÖNEMİ İŞİTME ENGELLİ ÇOCUKLARDA MÜZİK EĞİTİMİ MUSIC EDUCATION ON HEARINGIMPLIED PRESCHOOL CHILDREN**  
Karşal E. E., Malkoç T.  
The Journal of Academic Social Science (ASOS Journal), vol.1, pp.168-181, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. Malkoç T. (Editor)  
Akademisyen Kitabevi, Ankara, 2022
- II. Malkoç T.  
Akademisyen Kitabevi, Ankara, 2022
- III. Malkoç T.  
in: , Tülün Malkoç,Hakan Bağcı, Editor, Akademisyen Kitabevi, Ankara, pp.1-34, 2022

- IV. Malkoç T. (Editor)  
Marmara Üniversitesi Yayınevi, İstanbul, 2020
- V. **Disiplinlerarası Yaklaşımda Uluslararası Matematik ve Müzik Kongresi Özet ve Tam Metin Bildiri Kitabı**  
Malkoç T. (Editor)  
Marmara Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2020
- VI. **KONUŞMA VE ŞARKI SÖYLEMEDE DURUŞ-POSTÜR**  
Malkoç T.  
in: Ses Eğitiminden Sahneye, Dr. Öğretim Üyesi Mehmet Şahin Akıncı, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.177-203, 2020
- VII. **RUS ROMANSLARINDA ORYANTALİZM ETKİSİ**  
Malkoç T.  
in: Güzel Sanatlar Alanında Akademik Çalışmalar - II, Prof. Dr. Mehmet Gönül, Editor, Gece Yayınevi, Ankara, pp.1-18, 2020
- VIII. **Adige-çerkez ezgisi**  
Bağcı H.  
in: Çoksesli Korolar İçin Halk Ezgileri, Ümit Kubilay Can, Editor, Akademisyen Yayınevi, Ankara, pp.101-119, 2020
- IX. **Öyküler Dinleyelim Şarkılar Söyleyelim -CD Hediyesi**  
Malkoç T.  
Akıllı Çocuk Yayınevi, İstanbul, 2009
- X. **Şarkılarla Matematik**  
Malkoç T.  
Akıllı Çocuk Yayınevi, İstanbul, 2009
- XI. **Şarkılarla Öğrenelim**  
Malkoç T.  
Akıllı Çocuk Yayınevi, İstanbul, 2009

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **EXPLORING STUDENT PERSPECTIVES: THE INTEGRATION OF THE EARMMASTER PROGRAM IN SOLFEGE EDUCATION**  
ATAY KARLIDAĞ B., MALKOÇ T., EMİNOĞLU KÜÇÜKTEPE S.  
11 th INTERNATIONAL ZEUGMA CONGRESS ON SCIENTIFIC RESEARCH, Gaziantep, Turkey, 19 March 2024
- II. **Özel Yetenekli Öğrencilerin Sosyal Becerilerinin Gelişimi Açısından Müzik Eğitiminin Önemi**  
Bolat Başoğlu M., Malkoç T.  
International Marmara Social Sciences Congress (Autumn 2020), Kocaeli, Turkey, 4 - 05 December 2020, vol.1, pp.362-369
- III. **Sesin Önemi, Eğitimi ve Ergenlik Dönemi**  
Malkoç T.  
Ses Eğitimi Çalıştayı, İstanbul, Turkey, 26 - 28 April 2017, pp.22-57
- IV. **Okul Öncesi Dönemde Matematik Kavramları İle Şarkı Söylemenin Önemi**  
Malkoç T.  
Disiplinlerarası Yaklaşımda Uluslararası Matematik ve Müzik Kongresi, İstanbul, Turkey, 21 - 22 June 2019, pp.422-440
- V. **Ses Eğitimi İçerisinde Bel Canto Sanatı**  
Malkoç T., Çelik S.  
2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi (MUDA), Diyarbakır, Turkey, 30 October - 01 November 2019
- VI. **Tuva Türkleri'nin Höömey Şarkı Söyleme Biçimi Üzerine Bir İnceleme**  
MALKOÇ T., ÇELİK S.  
Voice İstanbul International Conference on Voice in all aspects Medipol University, İstanbul, Turkey, 19 - 22

September 2019, pp.20

- VII. **Okul Öncesi Müzik Eğitiminde Genel Yaklaşımlar Dersinin Müzik Öğretmenliği Mesleğine Yönelik Tutumlar Üzerindeki Etkisinin İncelenmesi**  
Malkoç T.  
Pamukkale Üniversitesi I. Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Denizli, Turkey, 20 - 22 April 2017
- VIII. **Üstün Zekâlılarda ve Yeteneklilerde Müzik Eğitiminin Önemi**  
BOLAT BAŞOĞLU M., MALKOÇ T.  
Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, 6 - 08 May 2016
- IX. **Görme engelli bireylerin sosyalleşme sürecinde verilen müzik eğitiminin müzikal motivasyon müziksel ilgi ve müzik yaşantılarına etkisi**  
Baydağ C., Malkoç T.  
Uluslararası müzik ve sahne sanatları sempozyumu, Zonguldak, Turkey, 24 - 26 September 2014, pp.507-508
- X. **Ses Eğitiminde yapılan Özel Ses Egzersizlerinin Uygulamaları üzerine Bir Araştırma**  
Malkoç T.  
World Conference ON Educational and instructional studies-Weis, Antalya, Turkey, 7 - 09 November 2012, pp.1-300
- XI. **Basbariton Sesler İçin Düzenlenmiş Piyano Eşlikli Türkülerin Ses Eğitiminde Kullanılabilirliği İstanbul**  
Malkoç T.  
9.Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 15 - 17 November 2010, pp.1-300
- XII. **Okul Öncesi Dönemde 5 6 Yaş Çocuklarının Müzik eğitiminin Matematik Kavramlarının Öğretilmesindeki Etkisi 9.Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu**  
Malkoç T.  
9.Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 15 - 17 November 2010, pp.1-320
- XIII. **Okul Öncesi Dönem İşitme Engelli Çocuklarda Müzik Eğitiminin Dinleme Becerilerine Etkisi**  
Malkoç T.  
İconte-International Conference On New Trends İn Education Their Implications, Antalya, Turkey, 11 - 13 November 2010, pp.1-200
- XIV. **Okul Öncesi Eğitime Devam Eden Beş Altı Yaş Grubu Çocuklara Uygulanan Ses Eğitimi Etkinliklerinin Çeşitli Değişkenler Açısından İncelenmesi**  
Malkoç T.  
İconte-International Conference On New Trends İn Education and Their Implications, Antalya, Turkey, 11 - 13 November 2010, pp.1-250
- XV. **Orta Öğretim 9 ve 10 Sınıf Öğrencilerinin Zorbalık eğilimleri ve Zorbalıkla Başetme Düzeyleri Arasındaki İlişkide Müzik Eğitiminin Önemi**  
Malkoç T.  
İconte-International Conference On New Trends İn Education Their Implications, 11 - 13 November 2010, pp.1-350
- XVI. **Müzik, Medya ve Temsil: Dizi Müziği Üretim ve Tüketim Süreçlerine Bir Bakış**  
Tuncer Boon İ. E., Işık T. A., Malkoç T.  
2. Uluslararası Müzikte Temsil Müziksel Temsil Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 19 - 22 October 2010
- XVII. **Müzik Eğitimi Bölümüne Girmek İsteyen Adayların Zorbalık Eğilimlerinin ve Zorbalıkla Başedebilme Düzeylerinin Bazı Değişkenlere Göre İncelenmesi**  
Malkoç T.  
Uluslararası Nato İleri Araştırma Çalıştayı-Terörizmin Olumsuz Etkilerine Karşı Müzik Terapi-, Ankara, Turkey, 14 - 16 September 2010, pp.1-300
- XVIII. **Uluslararası 5 Balkan Eğitim Ve Bilim Kongresi Günümüzde Balkanlarda Eğitim Okul Öncesi dönemde Beş Altı Yaş Grubu Çocuklara uygulanan Müzik Eğitiminde Yaratıcılık Yetisinin İncelenmesi**  
Malkoç T.  
Uluslararası 5.Balkan Eğitim Ve Bilim Kongresi- Günümüzde Balkanlarda Eğitim, Edirne, Turkey, 1 - 03 October 2009, pp.1-280
- XIX. **Üstün Yetenekli Çocuklar ve Müzik Eğitimi**

Malkoç T.

I.Türkiye üstün Yetenekli Çocuklar Kongresi , İstanbul, Turkey, 25 September 2004, pp.1-300

**XX. Okul Öncesi Çocuk Eğitiminde Şarkı Söylemenin Önemi**

Malkoç T.

I.Uluslararası Okul Öncesi Eğitim Kongresi, 30 June - 03 July 2004, pp.1-250

**XXI. Müziksel Olgular İçersinde Sesin Eğitimdeki Yeri -Ankara**

Malkoç T.

Uluslararası Avrupada ve Türk Cumhuriyetlerinde Müzik Kültürü ve Eğitimi Kongresi, Ankara, Turkey, 13 - 16 November 2002, pp.1-300

**XXII. Ses Eğitiminde Hedeflere Ulaşmada Gerekli Etkenlerin Zorunluluğu**

Malkoç T.

I.Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, 25 - 26 September 2000, pp.1-200

## Supported Projects

Köklü O., Özdemir A. Ş., Malkoç T., Project Supported by Higher Education Institutions, Interdisciplinary International Mathematics and Music Congress, 2019 - 2019

Malkoç T., Project Supported by Higher Education Institutions, SES EĞİTİMİ ÇALIŞTAYI-SES EĞİTİMİ GÜNLERİ, 2017 - 2017

Malkoç T., Project Supported by Other Official Institutions, Okullar Hayat Olsun Projesi, 2014 - 2015

Malkoç T., Project Supported by Higher Education Institutions, Okulöncesi Dönemi İşitme Engelli Çocuklarda Müzik Eğitimi, 2011 - 2011

Malkoç T., Project Supported by Other Official Institutions, Ödüllü Bilimsel ve Sanatsal Araştırmayı Teşvik Projesi Bu Benim Eserim Proje No 219 İşitme Engelli Öğrencilerden Oluşan Ritm Grubu, 2004 - 2004

## Activities in Scientific Journals

International Journal Of Interdisciplinary and Intercultural Art, 2018, IJIA, ISSN:2548-0634 <https://www.ijia.com>, Editor, 2017 - Continues

Uluslararası Hakemli Aile Çocuk ve Eğitim Dergisi, Editor, 2016 - Continues

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Member of Science Committee, 2021 - 2021, Turkey

I. International Art Symposium,Kocaeli, Member of Science Committee, 2021 - 2021, Turkey

"Bilge Tonyukuk Yılı Anısına" 3. Uluslararası Türk Dünyası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Kongresi,, Executive Board Member, 2020 - 2020, Turkey

International 2nd Muda Congress,Diyarbakır, Member of Science Committee, 2019 - 2019, Turkey

Uluslararası 2. Müzik&Dance Kongresi- Dicle Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, Member of Science Committee, 2019 - 2019, Turkey

International Conference on Voice in All Aspect, Voice İstanbul , Executive Board Member, 2019 - 2019, Turkey

2. ULUSLARARASI İSTANBUL KODÁLY EĞİTİM GÜNLERİ, Member of Science Committee, 2019 - 2019, Turkey

Dünya Ses Günü Sempozyumu, Chairman, 2019 - 2019, Turkey

Dünya Ses Günü Sempozyumu, Member of Science Committee, 2019 - 2019, Turkey

Disiplinler Arası Yaklaşımda Uluslararası Matematik ve Müzik Kongresi , Chairman, 2019 - 2019, Turkey

Uluslararası Koro ve Ses Eğitimi Workshopları (UKSEW),, Member of Science Committee, 2019 - 2019, Turkey

Disiplinlerarası Yaklaşımda Uluslararası Matematik ve Müzik Kongresi,, Member of Science Committee, 2019 - 2019, Turkey

Uluslararası Koro ve Ses Eğitimi Workshopları (UKSEW)„ Chairman, 2019 - 2019, Turkey  
II. Uluslararası Türk Dünyası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Kongresi, Executive Board Member, 2018 - 2018, Turkey  
21.yy da Eğitim ve Toplum Eğitim Bilimleri ve Sosyal Araştırmalar Dergisi, Member of Advisory Board, 2018 - 2018, Turkey  
2.Uluslararası İletişim, Edebiyat, Müzik ve Sanat Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar Kongresi. , Executive Board Member, 2017 - 2017, Turkey  
Güzel Sanatlar Eğitimi Toplum Bilimler Etkileşimi Uluslararası Sempozyumu„ Member of Science Committee, 2017 - 2017, Turkey  
Ses Eğitimi Çalıştayı„ Chairman, 2017 - 2017, Turkey  
Ses Eğitimi Çalıştayı, Marmara Üniversitesi , Chairman of the Scientific Committee, 2017 - 2017, Turkey

## Scientific Refereeing

TURKISH STUDIES - EDUCATIONAL SCIENCES, National Scientific Refreed Journal, May 2021  
Uluslararası Sosyal Bilimler Akademi Dergisi, Other Indexed Journal, April 2021  
Balkan Music and Art Journal , Other journals, March 2021

## Scientific Consultations

M. Ü Kariyer Merkezi, Scientific Consultancy, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, Turkey, 2017 - Continues  
Çocuk Vakfı “Özel yetenekli Çocuklar Araştırma Merkezi Danışma Kurulu Üyesi”, Scientific Consultancy, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, Turkey, 2017 - Continues

## Metrics

Publication: 46  
Citation (Scopus): 1  
H-Index (Scopus): 1

## Invited Talks

Kariyer Okulu İş Hayatına Hazırlık Seminerleri-Konuşma ve Ses Eğitimi, Seminar, Marmara Üniversitesi, Turkey, January 2022  
Pandemi Sürecinde Elit Profesyonellerde Ses ve Nefes Çalışmalarında Farklı Metodların Desteği ve Önemi, Seminar, SKYBD, Turkey, December 2021  
Profesyonel Sese Multidisipliner Yaklaşım, , Seminar, SKYBD, Turkey, March 2021  
Ses Sağlığımız, Seminar, Marmaranın Sesi , Turkey, June 2020  
İşin Ehli ile Muhabbet„ Seminar, Türkiye Opera, Turkey, May 2020  
Ses ve Diksiyon Eğitimi-İktisat Fakültesi, Seminar, Marmara Üniversitesi, Turkey, November 2017  
Marmara Kültür ve Sanat Günleri,M.Ü.SağlıkKültür ve Spor Daire Başkanlığı, Conference, Marmara Üniversitesi, Turkey, May 2017

## Awards

Malkoç T., Çelik S., III. International festival of modern art "The Planet of Friendship"-Academic vocal 1st., Belarusian Union Of Musical Figures Of Belarus, April 2021

## Artistic Activity

Malkoç T., Ankos Konferansı Gala Konseri, Opera Performance, November 2021

Malkoç T., Uluslararası Koro ve Ses Eğitimi Workshopları Gala Konseri, Opera Performance, April 2019

Malkoç T., Kazakistan Abai Üniversitesi - Marmara Üniversitesi İşbirliğinde Konser, Opera Performance, November 2018

Malkoç T., Yeni Nesil Kullanıcılar, Değişen Kütüphaneler Etkinliği İçin Konser, Opera Performance, October 2018

Malkoç T., Bir Millet İki Devlet, Opera Performance, May 2018

Malkoç T., Dünya Ses Günü Sempozyumu Açılış Konser, Opera Performance, April 2018

Malkoç T., Kaleydoskop, Opera Performance, December 2017

Malkoç T., Ses Eğitimi Çalıştayı Açılış Konseri, Opera Performance, April 2017