

Asst. Prof. SÜMEYRA OCAK AHMED

Personal Information

Email: sumeyra.ocak@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/sumeyra.ocak>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-1607-0834

Yoksis Researcher ID: 186851

Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute of Social Sciences, Department of Islamic History and Arts, Turkey 2014 - 2019

Postgraduate, Marmara University, Institute of Social Sciences, Department of Islamic History and Arts, Turkey 2008 - 2010

Undergraduate, Marmara University, Faculty of Theology, Turkey 2004 - 2008

Dissertations

Doctorate, Fas'ta İslam Mimarisi Kuruluşundan Sâ'dîler Dönemi Sonuna Kadar (788-1659), Marmara University, Institute of Social Sciences, Department of Islamic History and Arts, 2019

Postgraduate, Erken devir İslam mimarisinde Beytü'xxl-mâl (hazine) binaları, Marmara University, Institute of Social Sciences, 2010

Research Areas

History of İslamic Civilization and Culture, History of İslam and Arts, Turkish-İslamic Art History

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Marmara University, Faculty of Theology, Islamic History and Arts, 2021 - Continues

Research Assistant, Yalova University, 2013 - 2021

Courses

Türk Ebru Sanatı, Undergraduate, 2023 - 2024

Batı Etkisindeki Türk Sanatı ve Milli Mimari, Doctorate, 2023 - 2024

Erken Devir Türk İslam Sanatları Tarihi , Postgraduate, 2023 - 2024

Büyük Selçuklular Devri Sanatı, Postgraduate, 2023 - 2024

Doctorate, 2023 - 2024

Türk İslam Sanatları Tarihi, Undergraduate, 2023 - 2024

Anadolu Selçuklu ve İkinci Beylikler Devri Sanatı, Doctorate, 2023 - 2024

Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, July, 2022

Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, June, 2022

Articles Published in Other Journals

- I. **Endülüs Sarayları**
OCAK AHMED S.
Diyanet İlmi Dergi, vol.59, no.4, pp.1373-1396, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Mimarî ve Estetik Unsurlarıyla Aynı Dönemde Farklı Coğrafyalarda İnşa Edilmiş İki İslâm Sarayı; Elhamra ve Kubâdâbâd**
OCAK AHMED S.
Milli Saraylar Sanat Tarih Mimarlık Dergisi, no.24, pp.192-211, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **İslâm Mimarîsinde Mezhep Etkisi: İran Örneği**
OCAK AHMED S.
JOURNAL OF ORIENTAL SCIENTIFIC RESEARCH, vol.14, no.2, pp.398-417, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **H. Peygamber (s.a.s) Muhabbetinin Fas Mimarisindeki Tezâhürü: Bereket-i Muhammed**
OCAK AHMED S.
İstem, vol.0, no.38, pp.303-328, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Kuzey Afrika Minareleri**
OCAK S.
İslâm Medeniyeti Araştırmaları, vol.5, no.1, pp.91-114, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **İslâm Mimarîsinde Mezhep Etkisi: Fas Câmileri Örneği**
Ocak S., Doğanay A.
İstem, no.33, pp.89-109, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Erken Devir İslâm Mimarisinde Beytül-Mâl Binaları**
OCAK S.
Yalova Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi Dergisi, no.2, pp.63-102, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Yaşayan Endülüs Mağrib: Fas'ta Endülüs Mirası ve İlişkiler**
ŞEYBAN L., OCAK AHMED S.
Muhit, İstanbul, 2023
- II. **Mescid-i Aksâ İslâm Eserleri Müzesi ve İslâm Sanatları Bakımından Önemi**
OCAK AHMED S.
in: Tarihte Kudüs ve Mescid-i Aksâ, Dr. Harun Dünder Karahan, Editor, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, İstanbul, pp.209-230, 2023
- III. **Erken Devir İslâm Mimarîsinde Beytül-mâl Binaları**
OCAK AHMED S.
Dün Bugün Yarın Yayınları, İstanbul, 2022
- IV. **Bölüm 4: Mısır, Mağrib ve Endülüs Coğrafyasında İslâm Mimarisi**
OCAK AHMED S.
in: Türk-İslâm Sanatları Tarihi, Yusuf Çetin, Editor, Lisans Yayıncılık, İstanbul, pp.99-135, 2021

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Mağrib Yazmalarında Yer Alan Na'l-i Şerîf Motiflerinin Anlam ve Estetik Bakımından Değerlendirilmesi**

OCAK AHMED S.

Uluslararası İslamda Sanat ve Estetik Sempozyumu, Karabük, Turkey, 8 - 09 December 2023

II. İslam Mimarisinin Teşekkülünde Kur'an ve Sünnetin Rolü

OCAK AHMED S.

İslam ve Medeniyet 3. Uluslararası Sempozyum, İstanbul, Turkey, 16 - 17 October 2023

III. Mescid-i Aksâ İslâm Eserleri Müzesi ve İslâm Sanatları Bakımından Önemi

OCAK AHMED S.

Uluslararası Kudüs ve Mescid-i Aksâ Sempozyumu, Ankara, Turkey, 21 May 2022

IV. Estetik Mimari ve İşlevsel Yönleriyle On İki Asırlık Fas Karaviyyîn Camii

OCAK S.

IX. Uluslararası Din Görevlileri Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 04 November 2018

V. İran İmam ve İmamzâde Türbelerinde Kullanılan "Ayna" İmgesinin Estetik Açısından Değerlendirilmesi ve İslam Geleneğindeki İzdüşümleri

DOĞAN B., OCAK S.

Sanat ve Estetik Sempozyumu, 19 - 21 April 2018

Activities in Scientific Journals

HITIT THEOLOGY JOURNAL, Publication Committee Member, 2021 - Continues

Scientific Refereeing

İstem, National Scientific Refreed Journal, May 2022

Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2021

ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), National Scientific Refreed Journal, June 2020

Metrics

Publication: 16