

Prof. SELİN TÜZÜN ATEŞALP

Personal Information

Email: stuzun@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/stuzun>

International Researcher IDs

ScholarID: tSXqidgAAAAJ

ORCID: 0000-0003-3702-6709

Yoksis Researcher ID: 106002

Biography

Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde Radyo TV ve Sinema lisansının ardından yüksek lisansını Galatasaray Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde tamamlamıştır. Doktora derecesini Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nden almıştır. Doktora ders aşamasında Université Sorbonne Nouvelle Paris 3' de bulunmuştur. Akademik kariyerine başlamadan önce medya sektöründe çalışmıştır. **Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo TV ve Sinema Bölümü Radyo Televizyon Anabilim Dalı'nda Profesör olan Ateşalp'in** temel ilgi alanları arasında televizyon endüstrisi, uluslararası iletişim, platform çalışmaları, izleyici araştırmaları yer almaktadır. Ateşalp, İletişim Teorileri, Medya Çalışmaları, Uluslararası İletişim gibi lisans ve lisansüstü dersler vermektedir.

Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute of Social Sciences, İletişim Bilimleri Anabilim Dalı, Turkey 2005 - 2011

Postgraduate, Galatasaray University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2002 - 2005

Undergraduate, Marmara University, Faculty of Communication, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Turkey 1997 - 2001

Foreign Languages

French, C1 Advanced

English, C2 Mastery

Dissertations

Doctorate, Küresel-yerel tartışmaları bağlamında "Recep İvedik", Marmara Üniversitesi, Institute of Social Sciences, İletişim Bilimleri Anabilim Dalı, 2011

Postgraduate, Les problèmes de télévisions locales en Turquie et leurs repercussions sur le processus de la production de l'information, Galatasaray Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Professor, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2023 - Continues
Associate Professor, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2017 - Continues
Assistant Professor, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2014 - 2018
Research Assistant, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2002 - 2014

Advising Theses

TÜZÜN ATEŞALP S., Kültürün küresel karşı-akışına örnek olarak Türk dizileri ve Türk dizilerinin Makedonya'daki üniversite öğrencileri tarafından alımlanması, Postgraduate, M.Sejfula(Student), 2019
TÜZÜN ATEŞALP S., Sosyal medyada tüketim kültürünün yansımaları: instagram'da moda bloggerları üzerine bir inceleme, Postgraduate, E.Hatice(Student), 2019
TÜZÜN ATEŞALP S., Ulusötesi popüler kültüre örnek olarak Güney Kore dizileri ve Türkiye'de Güney Kore dizileri hayranları üzerine bir inceleme, Postgraduate, S.Kürşat(Student), 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **İnternette Dizi İzleme Pratiklerinin Dönüşümü: Aşırı İzleme (Bingewatching) Üzerine Bir Araştırma**
TÜZÜN ATEŞALP S., BAŞLAR G.
Galatasaray İLETİ-Ş-İM, vol.32, pp.108-136, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Dijital Hediyeleşme Kültürü Bağlamında Hayran Altyazıları: Puzzle Fansub Topluluğu**
BAŞLAR G., TÜZÜN ATEŞALP S.
İLEF DERGİSİ, vol.6, no.1, pp.147-177, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **"Quality TV": Quality in Turkish Television Dramas from the Perspective of Media Professionals**
Tüzün Ateşalp S.
İleti-ş-im, no.25, pp.9-37, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Katılımcı Kültür Tartışmaları Ekseninde Sosyal Medyada Diziler Kardeş Payı Örneği**
Tüzün Ateşalp S., Başlar G.
Intermedia International Peer Reviewed E-Journal of Communication Sciences, vol.1, no.2015, pp.158-180, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Ürün Yerleştirme ve Editoryal İçerik ile İlgili Artan Kaygılar Türkiye de Televizyon Draması Sektörü Örneği**
TÜZÜN ATEŞALP S., TAŞDEMİR B.
İleti-ş-im Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.21, pp.51-79, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Recep İvedik Kahramandan Ürün e**
PEKMAN M. C., TÜZÜN S.
İleti-ş-im Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.17, pp.9-29, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Turkish Television Dramas The Economy and Beyond**
PEKMAN M. C., TÜZÜN S.
Cinema&Cie International Film Studies Journal, no.19, pp.93-103, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Türkiye ve Farklı Avrupa Ülkelerinde Yerel Televizyonların Ortaya Çıkış Süreci**
TÜZÜN S.
MARMARA JOURNAL OF COMMUNICATION, no.12, pp.201-213, 2007 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Eleştirel Perspektiften Platform Çalışmaları**
Başlar G. (Editor), Tüzün Ateşalp S. (Editor)
Dora, Bursa, 2022

- II. **Küçük Örneklerden Algoritmalarla İşlenen “Büyük Veri”ye: Televizyon İzleme Ölçümleri ve Netflix Örneği**
TÜZÜN ATEŞALP S.
in: Eleştirel Perspektiften Platform Çalışmaları, Gülşah Başlar, Selin Tüzün Ateşalp, Editor, Dora, Bursa, pp.51-67, 2022
- III. **Kavramdan Pratiğe: Medya ve Tüketim.**
Peksevgen B. (Editor), Tüzün Ateşalp S. (Editor), Binay A. (Editor)
Libra Kitap, İstanbul, 2015
- IV. **Turkey's Emergence as a Regional Exporter of Television Drama Sector: Strengths and Challenges**
TÜZÜN ATEŞALP S.
in: New Directions in Media, ISLAM K M BAHARUL, ROY NANDITA, Editor, Bloomsbury Publishing, Londrina, pp.99-117, 2015
- V. **The Past as a Spectacle: The Magnificent Century**
TÜZÜN S., ŞEN TELCİ A.
in: Handbook of Research on the Impact of Culture and Society on the Entertainment Industry, Öztürk Gülay, Editor, IGI Global, Hershey, pp.182-203, 2014
- VI. **The Past as a Spectacle: "The Magnificent Century"**
Şen A., Tüzün Ateşalp S.
in: Handbook of Research on the Impact of Culture and Society on the Entertainment Industry, Öztürk, R. Gülay, Editor, IGI Global, Pennsylvania, pp.182-202, 2014
- VII. **On the Stage and On the Screen: Actresses as one of the symbols of the Turkish Modernization Project**
TÜZÜN GÜL S.
in: Not So Silent Women in Cinema Before Sound, Bull Sofia, Söderberg Widding Astrid, Editor, Stockholm University, Stockholm, pp.205-215, 2010
- VIII. **Kentli Köylü Çekişmesi ve Öteki Kim Sorusuna Yanıt Arayışları**
ULUSOY N., TÜZÜN S.
in: Renkli Atlas Kültürel Üretim Alanları, Türkoğlu Nurçay, Editor, Babil, İstanbul, pp.47-54, 2004

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Türkiye’de Hayran Altyazısı (Fansub) Gruplarının İçerik Üretim Pratikleri: Puzzle Fansub Örneği**
BAŞLAR G., TÜZÜN ATEŞALP S.
Uluslararası Dijital Çağda İletişim Sempozyumu, Mersin, Turkey, 18 - 19 October 2018
- II. **İnternet Üzerinden Dizi İzleme Deneyimi Üzerine Bir İnceleme:Türkiye’de Bingewatching (Aşırı İzleme) Pratiği**
TÜZÜN ATEŞALP S., BAŞLAR G.
16th International Symposium Communication in the Millennium, Eskişehir, Turkey, 25 - 28 April 2018
- III. **Adapting American Series to Turkish Television The Case of the O C**
TÜZÜN ATEŞALP S., TAŞDEMİR B.
Media Across Borders, Londrina, Brazil, 22 - 23 June 2015
- IV. **Emergence of Turkish Television Drama Sector as a Geo cultural Market**
TÜZÜN S.
The International Association of Media and Communication Research (IAMCR), Dublin, Ireland, 25 - 29 June 2013
- V. **Indicators of Quality in Turkish Television Dramas from the Perspective of Media Professionals**
TÜZÜN S.
ECREA 4th European Communication Conference, İstanbul, Turkey, 24 - 27 October 2012
- VI. **The Role of the Blockbuster in the Revival of Turkish Cinema Sorak s G O R A and Baltaci s Yılmaz s A R O G**
TÜZÜN S.

The Annual London Film and Media Conference, Londrina, Brazil, 22 - 24 June 2012

VII. **Popular Nationalism in Television Advertising in Turkey**

TÜZÜN S.

6th Middle Eastern and North African Popular Culture, University of Oxford & Universitat Wien, Viyana, Austria, 6 - 10 September 2011

VIII. **Product Placement in Late Turkish Cinema**

PEKMAN M. C., TÜZÜN S.

Communication In the Millennium, İstanbul, Turkey, 14 - 16 May 2008, vol.1

IX. **The Problems of Local Televisions in Turkey and Their Repercussions on Information Production Process**

PEKMAN M. C., TÜZÜN S.

IV. International Communication In the Millennium Symposium, Eskişehir, Turkey, 14 - 16 June 2006, pp.285-293

Metrics

Publication: 26

Non Academic Experience

Aktüel Dergisi