

Assoc. Prof. SERKAN OTACIOĞLU

Personal Information

Email: sotacioglu@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/sotacioglu>

Education Information

Competence In Art, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, Turkey 2007 - 2012

Post Graduate, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Opera (YI) (Tezli), Turkey 1999 - 2002

Under Graduate, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, Turkey 1990 - 1997

Dissertations

Competence In Art, Ses türlerini belirlemedeki kriterler, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, 2012

Post Graduate, İlköğretimde ses eğitimi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Opera (YI) (Tezli), 2002

Research Areas

Education, Art

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 2018 - Continues

Lecturer PhD, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 2012 - Continues

Lecturer, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education, 2002 - Continues

Professional Experience

Deputy Head of Department, Marmara University, Ataturk Faculty Of Education, Fine Arts Education, 2020 - Continues

Articles Published in Other Journals

I. OKUL ÖNCESİNDE SES EĞİTİMİNE GENEL BİR BAKIŞ

OTACIOĞLU S.

Kesit Akademi Dergisi, vol.3, pp.484-497, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)

II. SES EGZERSİZLERİNDEN ŞARKI SÖYLEMEYE GEÇİŞTE YAŞANAN SORUNLAR

OTACIOĞLU S.

GÜMÜŞHANE ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ ELEKTRONİK DERGİSİ, vol.8, pp.221-228, 2017 (Other Refereed National Journals)

- III. **Müzikalite, Müzikal Performans ve Müzikal Becerilerin Gelişmesi**
OTACIOĞLU S.
İğdır Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.2, pp.171-187, 2017 (Other Refereed National Journals)
- IV. **İYİ VE GÜZEL SES TANIMLAMASI**
OTACIOĞLU S.
TİDSAD, pp.98-106, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ ÖZ ETKİLİLİK YETERLİLİK DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ**
OTACIOĞLU S.
Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, pp.171-178, 2017 (Other Refereed National Journals)
- VI. **Profesyonel Müzik Eğitimi Alan Öğrencilerinin Benlik Saygı Düzeylerinin İncelenmesi**
OTACIOĞLU S.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.21, pp.187-196, 2017 (Other Refereed National Journals)
- VII. **ERGEN SESLERİNDE SES DEĞİŞİMİ VE EĞİTİMİ**
OTACIOĞLU S.
Manisa Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.15, pp.49-64, 2017 (Other Refereed National Journals)
- VIII. **SES TÜRÜNE GÖRE FİZİKSEL FARKLILIKLAR VE DİĞER ÖLÇÜTLER**
OTACIOĞLU S.
The Journal of Academic Social Science, vol.4, pp.228-240, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IX. **Determining the Differences Between Academic Success and Perception Levels of Conservatory Students**
OTACIOĞLU S.
THE INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH REVIEW, vol.1, pp.9-17, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- X. **Examining the Different Variables of Musical Perception Level of the Education of Undergraduate Students Conservatories in Turkey**
OTACIOĞLU S.
International Journal of Social Sciences and Education Research, vol.2, pp.1150-1159, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XI. **The Place and Importance of Physiology of Voice in the Teacher Education**
OTACIOĞLU S.
International Journal of Social Sciences and Education Research, vol.1, pp.273-279, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)

Books & Book Chapters

- I. **Ses Oluşumu Türleri ve Alman Ses Sistemi Stimmfach**
Otacioğlu S.
Türkiye Alim Kitapları/OmniScriptum GmbH & Co. KG, Saarbrücken, 2015

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **SES EĞİTİMİNDE REGİSTER ALGISI**
OTACIOĞLU S.
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ TOPLUM BİLİMLER ETKİLEŞİMİ ULUSLARARASI SEMPOZYUMU, İstanbul, Turkey, 10 - 12 May 2017, pp.515-531
- II. **Ses eğitiminde ses türünü belirleme kriterleri**
OTACIOĞLU S.
Dünya ses günü sempozyumu, İstanbul, Turkey, 13 April 2016
- III. **Medyanın da Etkisi ile Yeniden Sorgulanma Gerekliği Doğan İyi ve Güzel Ses Tanımlaması**

OTACIOĞLU S.

1. Uluslararası İletişim Edebiyat Müzik ve Sanat Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar Kongresi, Kocaeli, Turkey, 24 - 25 March 2016, pp.186-187

IV. Türkiye de lisans eğitimi alan konservatuar öğrencilerinin müzikal algı düzeylerinin farklı değişkenler açısından incelenmesi

OTACIOĞLU S.

8th World Conference on Educational Sciences, Madrid, Spain, 4 - 06 February 2016, pp.919-920

V. The Place and Importance of Physiology of Voice in the Teacher Education

OTACIOĞLU S.

International Conference on Social Sciences and Education Research, Antalya, Turkey, 29 - 31 October 2015, pp.40

VI. Analysis of Job Satisfaction of Music Teachers in Turkey

OTACIOĞLU S., GÜRŞEN OTACIOĞLU A. S.

2nd International PhD Music Students Conference, Selanik, Greece, 11 - 13 February 2009, pp.84-92

VII. Training Music Teachers in Turkey The Content of Piano and Voice Training and Their Professional Application

GÜRŞEN OTACIOĞLU A. S. , OTACIOĞLU S.

ISME - World Conference of the International Society for Music Education, Bologna, Italy, 20 - 25 July 2008, pp.217-226

VIII. Türkiye de Müzik Öğretmeni Yetiştiren Kurumlarda Yapılan Giriş Yetenek Sınavlarında Adayların Ses Kapasitelerini Değerlendirme Kıstasları Üzerine Bir Çalışma

OTACIOĞLU S.

Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu- Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Denizli, Turkey, 26 - 28 April 2006, pp.633-639

IX. Ses Eğitimi Derslerinin Amaçları İçeriği ve Öğretmen Adaylarının Mesleki Uygulama Alanları Arasındaki İlişkiler

OTACIOĞLU S.

Uluslararası Katılımlı 2000'li Yıllarda 1. Öğrenme ve Öğretme Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 29 - 31 May 2002, pp.133-134