

Prof. SİBEL KILIÇ

Personal Information

Email: skilic@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/skilic>

International Researcher IDs

ScholarID: 0KNHfXcAAAAJ

ORCID: 0000-0001-5695-9569

Yoksis Researcher ID: 172933



Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute of Turkic Studies, Department of Turkish Art, Turkey
2005 - 2012

Postgraduate, Marmara University, Institute of Turkic Studies, Department of Turkish Art,
Turkey 2002 - 2005

Undergraduate, Marmara University, Ataturk Faculty of Education, Fine Arts Education,
Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, C2 Mastery

Dissertations

Doctorate, 1950/1980 Dönemi Türk resminde tema ve üslup ayrışmaları, Marmara Üniversitesi, Institute of Turkic
Studies, Department of Turkish Art, 2008

Postgraduate, Türk resminde sürrealistler (1960 sonrası), Marmara University, Institute of Turkic Studies, Department
of Turkish Art, 2005

Academic Titles / Tasks

Professor, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2019 - Continues

Associate Professor, Marmara University, School of Applied Sciences, 2006 - 2019

Academic and Administrative Experience

Dean, Marmara University, Faculty of Applied Sciences, 2022 - Continues

Head of Department, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2018 - Continues

Marmara University, School of Applied Sciences, 2017 - Continues

Head of Department, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2015 - Continues

Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2015 - Continues

Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2014 - Continues

Director Of Junior College, Marmara University, School of Applied Sciences, 2020 - 2022
Head of Department, Marmara University, Vocational School of Technical Sciences, Crafts, 2013 - 2014
Marmara University, Vocational School of Technical Sciences, Crafts, 2008 - 2014
Head of Department, Marmara University, Vocational School of Technical Sciences, Crafts, 2009 - 2010
Head of Department, Marmara University, Vocational School of Technical Sciences, Crafts, 2008 - 2010
Head of Department, Marmara University, Vocational School of Technical Sciences, Crafts, 2006 - 2008

Jury Memberships

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Marmara Üniversitesi, March, 2018
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Marmara Üniversitesi, February, 2018
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Marmara Üniversitesi, January, 2018
Competition, 1. Yunus Emre Enstitüsü "Anadolu'dan Tuna'ya" Uluslararası Davetli Karma Sergi, Marmara University, April, 2017
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Mersin Üniversitesi, January, 2017
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Marmara Üniversitesi, February, 2016
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, January, 2016
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, İstanbul Bilgi Üniversitesi, February, 2015
Competition, 2. T.C. İstanbul Üniversitesi I. International Plastic Arts Colony "İstanbul'un Düşleri", İstanbul Üniversitesi, August, 2014
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Mersin Üniversitesi, June, 2014
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment Academic Staff, Marmara Üniversitesi, February, 2014

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **ESKİ TÜRKLERDE VE GÜNÜMÜZ TÜRKMENİSTAN INDA KUYUMCULUĞUN SOSYO İKTİSADİ VE SOSYO KÜLTÜREL KARAKTERİ**
KILIÇ S.
Jasss-The Journal Of Artificial Societies And Social Simulation, vol.7, pp.77-94, 2016 (SSCI)
- II. **Eski Türk Topluluklarında Sayı Sembolizmi ve Türkmen Takılarına Yansıması**
KILIÇ S.
Turkish Studies, vol.11, pp.733-754, 2016 (SSCI)
- III. **Devlet ve vakıf meslek yüksekokulu öğrencilerinin umutsuzluk düzeylerinin karşılaştırılması ve umutsuzluk düzeylerini etkileyen faktörlerin belirlenmesi**
KILIÇ S., TEKTAŞ N., PALA T.
Türkiye Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.18, pp.169-186, 2014 (SSCI)
- IV. **Bilimsel Sanat Snatsal Bilim**
KILIÇ S.
The Journal of Academic Social Science Studies International, pp.193-203, 2012 (SSCI)
- V. **The Journal of International Social Research**
KILIÇ S.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.4, pp.238-247, 2011 (SSCI)
- VI. **Estetik Politika Politize Sanatın Toplumun Sosyo Kültürel Yapılanma Sürecine Etki ve Katkıları**

- KILIÇ S.
The Journal of Academic Social Science Studies International, pp.37-49, 2011 (SSCI)
- VII. **Postmodernist Ortamın Sanatçı ve Sanat Üretimlerinin Değişim ve Dönüşümü Üzerine Sosyo Kültürel Etkileri**
KILIÇ S.
Uluslararası Hakemli Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi, vol.8, pp.119-132, 2011 (SSCI)
- VIII. **Tarihsel Süreçte Türkmen Takılarının Kadının Sosyal Kimliğinin Yorumlanmasına Etki ve Katkıları**
KILIÇ S.
Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, vol.8, pp.163-187, 2011 (SSCI)
- IX. **Takılarda Kullanılan Organik ve Mineral Taşların İnsan Üzerine Etkileri**
KILIÇ S.
Uluslararası Hakemli Karadeniz Araştırmaları (KARAM) Balkan, Kafkas, Doğu Avrupa ve Anadolu İncelemeleri Dergisi, vol.8, pp.119-132, 2011 (SSCI)
- X. **ZeitschriF Für Dei Welt Der Türken Journal of World of Turks**
KILIÇ S.
Türk Şaman Giyisilerinde Semantik Yaklaşım, pp.313-334, 2011 (SSCI)
- XI. **Türkistan Takılarının Plastik Bakımdan Genel Değerlendirmesi ve Takı Analizi Örneklemesi**
KILIÇ S.
Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Uluslararası Hakemli Dergisi, vol.93, pp.199-217, 2010 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Süstaşlarının (kütesel ve kristalin görünümlü) insan hayatı üzerine şifasal-terapi (korunma ve tedavi) etkileri Antik ve Orta çağlarda kullanılmış bazı örnekleri[Healing-therapy (protective and treatment) effects on the human life of the gemstones (having nodular and crystalline appearances) Some samples used in the Ancient and Medieval times]**
HATİPOĞLU M., KILIÇ S., BABALIK H., GÜNER E., GÜNEY H.
International Journal of Scientific and Technological Research, vol.4, pp.10-27, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Süstaşlarının ve Kristallerin insan hayatı üzerine terapisel etkileri**
HATİPOĞLU M., KILIÇ S., BABALIK H., GÜNER E., GÜNEY H.
International Journal of Scientific and Technological Research, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **İRAN GELENEKSEL KADIN GİYSİ GELENEĞİ VE YAŞANAN TOPLUMSAL HAREKETLERİN GİYİM KÜLTÜRÜNE/AKSESUARLARINA ETKİSİ (İRANIAN WOMEN'S TRADITIONAL CLOTHING TRADITION AND THE EFFECT OF CURRENT SOCIAL MOVEMENTS ON CLOTHING CULTURE/ACCESSORIES)**
KILIÇ S., CEVİZ N.
The Journal of TurkIslam World Studies, vol.4, pp.338-350, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **ESKİ TÜRKLERDE KUYUMCULUK GELENEĞİ VE METAL SÜSLEME TEKNİKLERİ**
KILIÇ S.
AKADEMİK BAKIŞ, pp.23-55, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **TÜRKMEN TOPLULUKLARINDA SOSYO KÜLTÜREL VE KÜLTSEL BOYUTLARI İLE AT VE AT SÜSLEMELERİ**
KILIÇ S.
ASOS JOURNAL - Journal of Academic Social Sciences, vol.25, pp.166-196, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **SOSYO KÜLTÜREL KOD OLARAK TÜRKMEN KADIN GİYSİ GELENEĞİ ESTETİK VE RİTÜEL ÖZELLİKLERİ**
KILIÇ S.
The Journal of Turk-Islam World Social Studies, vol.3, pp.36-58, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Sosyo-Kültürel/Sanatsal ve İkonografik Bağlamda Gagavuz Türk Kimliğinin Göstergeleri**
KILIÇ S.
Zeitschrift für die Welt der Türken Journal of World of Turks, vol.2, no.1, pp.295-311, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. Marat nın Ölümü

KILIÇ S.

Rh+ Plastik Sanatlar Dergisi, vol.20, pp.32-35, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **ESKİ TÜRKLERDE BÜYÜ OLGUSU - Türkmenistan Takı Geleneğine Yansıması**
KILIÇ S.
Artikel Akademi Yayınevi, İstanbul, 2023
- II. **TÜRKMEN GİYSİ GELENEĞİ**
KILIÇ S.
CİNİUS, İstanbul, 2022
- III. **KÜLTÜR VE SANAT TARİHİ**
Kılıç S. (Editor)
Artikel Akademi, İstanbul, 2021
- IV. **ESKİ TÜRK TAKILARINDA RENK SEMBOLİZMİ**
KILIÇ S.
in: KÜLTÜR TARİHİ ve DİSİPLİNLERARASI SANAT/TASARIM I, Prof. Dr. Sibel KILIÇ, Editor, Artikel Akademi, İstanbul, pp.5-14, 2021
- V. **MÜCEVHERDE MARKA İMAJININ SATIN ALMA KARARINA ETKİSİ**
KILIÇ S., TOKA R.
in: KÜLTÜR TARİHİ VE DİSİPLİNLERARASI SANAT TASARIM-III, Prof. Dr. Sibel KILIÇ, Editor, Artikel Akademi, İstanbul, pp.9-28, 2021
- VI. **SOSYO-KÜLTÜREL VE İKTİSADİ BOYUTLARI İLE KAFKAS GİYİM KUŞAM ve AKSESUAR KÜLTÜRÜ**
KILIÇ S.
in: KÜLTÜR VE SANAT TARİHİ, Prof. Dr. Sibel KILIÇ, Editor, Artikel Akademi, İstanbul, pp.9-28, 2021
- VII. **ESKİ TÜRK (TÜRKMEN) TAKILARINDA AT/AVRAT/SİLAH ÜÇLEMESİ**
Kılıç S.
Artikel Akademi, İstanbul, 2020
- VIII. **Tüm Boyutları İle Takı ve Mücevher Sanatına Giriş**
Kılıç S.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2019
- IX. **Hayvan Sembolizmi-Türkmen Takılarında**
KILIÇ S.
Lambert, Beau Bassin, 2018
- X. **TÜRKMENİSTAN KUYUMCULUK GELENEĞİ VE METAL SÜSLEME TEKNİKLERİ**
KILIÇ S.
LAMBERT, Beau-Bassin, 2017
- XI. **Sosyo Kültürel Perspektifle Resimde Temel Desen Candaş**
KILIÇ S.
Mutluson Yayınları, Ankara, 2010

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **JEWELLERY AS AN OBJECT OF ART AND THE İNTEGRATİON OF TRADİTİONAL FORMS İN CONTEMPRARY FORMS: NATİONALİTY İN JEWELLERY ART**
KILIÇ S.
IS AWARDED FOR ACTIVE PARTICIPATION FOR THE CONFERENCE IN THE INTERNATIONAL GOLD EMBROIDERY, JEWELRY AND EMBROIDERY ART FESTIVAL, BUHARA, Uzbekistan, 22 May 2022, pp.216-231

- II. **Teknik ve Mesleki Eğitim Veren Fakülte ve Yüksekokul Mezunlarının Unvan Problemi ve Alternatif Unvan Önerisi: Yüksek Tekniker**
KILIÇ S.
Uygulamalı Bilimler Eğitimi-Öğretmi ve Araştırmaları Konferansı/Ankara Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Fakültesi, Ankara, Turkey, 22 November 2021
- III. **Urartu Dönemi Kadın Süs Gereçleri Ve Takılarının Tarihsel Süreçteki Fonksiyonları ve Kullanım Amaçları**
KALYONCU H., KILIÇ S.
International Congress on Art and Design Research and Exhibition 21-22 June 2021, Niğde/ Turkey, Niğde, Turkey, 21 June 2021, pp.6
- IV. **TARİHSEL SÜREÇTE TAKI VE MÜCEVHER SANATININ KÖKLÜ SOSYALHAREKETLERE VE İKTİSADİ YAPIYA BAĞLI DEĞİŞİM VE DÖNÜŞÜMÜ**
KILIÇ S.
6. Uluslararası Eğitim Bilimleri Sempozyumu, Antalya, Turkey, 18 - 20 April 2019, pp.56-64
- V. **SOSYO-KÜLTÜREL BİR SANAT OBJESİ OLARAK MÜCEVHER ve MÜCEVHERSANATINDA ULUSALLIK**
KILIÇ S.
6. Uluslararası Eğitim Bilimleri Sempozyumu, Antalya, Turkey, 18 - 20 April 2019, pp.48-55
- VI. **ORTA ASYA ESKİ TÜRK TAKILARINDA RENK İKONOĞRAFİSİ**
KILIÇ S.
5. ASOS ULUSLARARARIS SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 25 - 27 October 2018, pp.135-138
- VII. **ANADOLU'DA "TIPKI TAŞI/YAD BONCUĞU"**
GÜNEY H., KILIÇ S.
IV. International Academic Research Congress (INES), 30 October - 03 November 2018
- VIII. **Taki ve Mücevherin Bireyin Kimliğinin Okunmasına Etki ve Katkıları (The Effects and Contributions of Jewelry in Identity Studies)**
Kılıç S., Bayburtlu Ç.
V. International Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE), Barcelona, Spain, 24 - 26 July 2018, pp.403-418
- IX. **ORTA ASYA TÜRK KÜLTÜRÜNDE GÖKSEL FENOMENLERİN TAKILARA İKONOĞRAFİK YANSIMASI**
KILIÇ S.
V. ULUSLARARASI SOSYAL BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER SEMPOZYUMU, 25 - 27 October 2018
- X. **Türk Kültür ve Sanatında Karaçam/Hayat Ağacı ve Kozmik Dağ'xxın Bazı Orta Asya materyal Kültür Unsurlarına İkonografik Yansıması**
KILIÇ S.
Uluslararası Sosyal, Başeri ve İdari Bilimler Sempozyumu, Elazığ, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.266-285
- XI. **'Taki ve Mücevherin Bireyin Kimliğinin Okunmasına Etki ve Katkıları**
KILIÇ S., BAYBURTLU Ç.
V.International Multidisciplinary Congress of Eurasia, IMCOFE, 24 - 26 July 2018
- XII. **Orta Asya Eski Türk Takılarında Hayvan Sembolizmi**
KILIÇ S.
V.International Multidisciplinary Congress of Eurasia, 24 - 26 July 2018
- XIII. **Eski Türk Geleneksel Sanatlarında Geometrik Sembolizm**
KILIÇ S.
V.International Multidisciplinary Congress of Eurasia, IMCOFE, 24 - 26 July 2018
- XIV. **"MODA OLGUSUNUN TOPLUMUN SOSYO-KÜLTÜREL VE İKTİSADİ YAPISINA OLUMSUZ ETKİLERİ VE BAZI TOPLULUKLARDA UYGULANAN KIYAFET KISITLAMALARI**
KILIÇ S., CEVİZ N.
4. Uluslararası Sosyal Beşeri ve İdari Bilimler Sempozyumu, Alanya, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.1275-1283
- XV. **KAYNAKBİLİM OLARAK ARKEOLOJİ**
GÜNEY H., KILIÇ S.
II. International INES Academic ResearchesCongress, 18 - 21 October 2017

- XVI. **Sosyokültürel ve İktisadi Bağlamda Kafkas Giyim Kuşam ve Takı Kültürü**
KILIÇ S.
I. Uluslararası Kafkasya Halk Kültürü Kongresi, 9 - 11 October 2017
- XVII. **ANADOLU TÜRK KÜLTÜRÜNDE KULLANILAN SÜSTAŞLARI**
GÜNEY H., TOP M. N., KILIÇ S.
I. Uluslararası İpekyolu Akademik Çalışmalar Sempozyumu, 21 - 23 September 2017
- XVIII. **Sosyal Bilgiler Eğitimine Türk Kültür/Sanatının ve Estetik Disiplininin Katkıları**
KILIÇ S.
Sosyal Bilgiler Çalıştayı, Mersin, Turkey, 31 July - 03 August 2017
- XIX. **Başarıya Giden Yolda Yaratıcı Potansiyelin ve Motivasyonun Rolü**
KILIÇ S.
Çorum Belediyesi Bir Başarı Öyküsü Konferansı, Turkey, 27 - 28 May 2017
- XX. **Iran Geleneksel Kadın Giysi Geleneği ve Yaşanan Toplumsal Hareketlerin Giyim Kültürüne/aksesuarlarına Etkisi**
KILIÇ S., CEVİZ N.
ULUSLARARASIS SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU, Antalya, Turkey, 18 - 20 May 2017
- XXI. **GÖSTERGE BİLİM UNSURU OLARAK MÜHÜR YÜZÜK TAŞLARI**
GÜNEY H., KILIÇ S.
2. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Turkey, 18 - 20 May 2017
- XXII. **İslamiyet Öncesi ve Sonraki Dönemde Büyük Olgusunun Orta Asya Türk Takılarına Yansımaları**
KILIÇ S.
ASOS- 1.ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Turkey, 13 - 15 October 2016
- XXIII. **Azerbaycan Kültür ve Sanatında Renklerin Sosyo Kültürel ve Formalist Bağlamda Analizi**
KILIÇ S., CEVİZ N.
ULUSLARARASI TÜRKİYE-ÇEKYA İLİŞKİLERİ SEMPOZYUMU, İstanbul, Turkey, 10 - 14 July 2016, pp.469-484
- XXIV. **ESKİ TÜRKLERDE DEMİRCİLİK İLE METAL SAVAŞ MALZEMELERİNE İLİŞKİN BİR TAKIM KOZMOLOJİK MİTOLOJİK VE KÜLTSEL ÖZELLİKLER**
KILIÇ S.
Uluslararası Türkiye Çekya İlişkileri Sempozyumu, PRAG, Czech Republic, 10 - 14 July 2016, pp.278-299
- XXV. **Tarihsel Süreçte Sosyolojik Okuma Unsuru Olarak Eski Türk Takıları Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi**
KILIÇ S.
Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 13 - 14 November 2015
- XXVI. **Orta Asya Türk Topluluklarında At ve At Süslemelerinin Sosyo Kültürel ve Kültürel Önemi Uluslararası Türk Kültür Kongresi**
KILIÇ S.
Kongre, Napoli, Italy, 15 - 20 September 2015
- XXVII. **SOSYO KÜLTÜREL KOD OLARAK TÜRKMEN KADIN GİYSİ GELENEĞİ VE RİTÜEL ÖZELLİKLERİ**
KILIÇ S.
II. ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Bosna, Bosnia And Herzegovina, 4 - 06 September 2015
- XXVIII. **Bir Sanat Nesnesi Olarak Mücevher Mücevher Üzerine Söyleşi ve Konferans**
KILIÇ S.
Çağrılı Konferans ve Söyleşi, Mersin, Turkey, 23 - 26 December 2014
- XXIX. **Çorum da Üç Uç Bakış Devrim Erbil Aydın Ayan Bünyamin Öztekin**
KILIÇ S.
Tanzimattan Günümüze Türk Resmi Konferansı, Çorum, Turkey, 30 April - 01 May 2014
- XXX. **Anadolu Türk İslam Minareleri ve Diğer İslam Ülkeleri Minarelerinin Genel Karakteristikleri ve Birbirleri İle Etkileşimleri**
KILIÇ S.
Sempozyum, 6 - 08 September 2011

- XXXI. **Türkmen Takılarına Etimolojik ve Etnografik Yaklaşım**
KILIÇ S.
Sempozyum, 14 - 19 April 2011
- XXXII. **Turizm ve Toplum Estetiği Arasında Beş Duyusal Olgu Bağıntısı**
KILIÇ S.
I. Uluslararası Akdeniz Art Sanat Günleri Paneli, Antalya, Turkey, 30 March - 01 April 2011
- XXXIII. **Türk Resminde Bir Mutasavvıf Erol Akyavaş**
KILIÇ S.
Sempozyum, 9 - 10 October 2010
- XXXIV. **Türkmen Takılarında Sembolizm**
KILIÇ S.
Sempozyum, 4 - 06 June 2010
- XXXV. **Poliitk Afiş Sanatının Türkiye ve Polonya nın Sosyo Kültürel ve Siyasi Yapılanma Sürecine Katkısının Karşılaştırmalı Analizi**
KILIÇ S.
Sempozyum, 16 - 21 June 2010
- XXXVI. **Göç Olgusunun Türkiyedeki Sosyo Kültürel İktisadi Temelleri ve Çağdaş Türk Resminde Bulduğu Yansımalar**
KILIÇ S.
Sempozyum, 28 - 30 May 2010
- XXXVII. **Orta Asya Türk Baş Takılarına Semantik Yaklaşım ve Sosyo Kültürel Bir Denemesi**
KILIÇ S.
Kongre, 2 - 07 November 2009
- XXXVIII. **XIII Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyum Bildirileri**
KILIÇ S.
Sempozyum, 14 - 16 October 2009
- XXXIX. **Sosyo Kültürel**
KILIÇ S.
Sempozyum, 25 - 30 June 2009

Activities in Scientific Journals

JIA JOURNAL (IJIA), First Editor, 2016 - Continues
TİDSAD, Publication Committee Member, 2016 - 2018

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu, Member, 2009 - Continues

Scientific Refereeing

JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, March 2018
JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, January 2018
JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, September 2017
JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, September 2017
JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, April 2017
SANAT VE TASARIM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, December 2016
JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, February 2015

JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, January 2013
JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, January 2013
JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, December 2012
JASS The Journal of Academic Social Science Studies ISSN:2147-2971, Other Indexed Journal, December 2012

Metrics

Publication: 69

Congress and Symposium Activities

Sosyo-Kültürel ve İktisadi Boyutları ile Kafkas Giyim Kuşam ve Takı Kültürü, Working Group, Kars, Turkey, 2017
Başarıya Giden Yolda Yaratıcı Potansiyelin ve Motivasyonun Rolü, Working Group, Çorum, Turkey, 2017
Türk Geleneksel Sanatları , Working Group, İstanbul, Turkey, 2016
Bir Sanat Nesnesi Olarak Mücevher, Working Group, Mersin, Turkey, 2014
Çorumda Üç Uç Bakış, Tanzimattan Günümüze Türk Resmi, Working Group, Çorum, Turkey, 2014

Non Academic Experience

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
MİLLİ SAVUNMA BAKANLIĞI