

Prof. SİBEL ARIK

Personal Information

Email: sibelarik@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/sibelarik>

Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Tekstil (YI) (Tezli), Turkey 1981 - 1983

Postgraduate, Ege University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Turkey 1977 - 1979

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Professor, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2009 - Continues

Associate Professor, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2001 - 2009

Research Assistant, Mimar Sinan Fine Arts University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Textile, 1983 - 1989

Research Assistant, Ege University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 1976 - 1980

Academic and Administrative Experience

Marmara University, Faculty of Fine Arts, 2018 - Continues

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2017 - Continues

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2014 - Continues

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2012 - Continues

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2014 - 2017

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2011 - 2014

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2008 - 2010

Marmara University, Faculty of Fine Arts, 2008 - 2010

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2005 - 2008

Marmara University, Institute of Fine Arts, 2007 - 2007

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 1996 - 1999

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 1993 - 1996

Advancing Ineses

ARIK S., Türkiye Cumhuriyeti posta pullarında geleneksel sanatlar teması, Postgraduate, F.Sıdika(Student), 2019

ARIK S., Geleneksel giyim kuşamda gelin kıyafetlerinin günümüze erişmesi ve yöresel belgeleme - Edirne, Tekirdağ, Kırklareli, S.Yalçın(Student), 2019

ARIK S., Arık S., Milli Saraylara bağlı son dönem Osmanlı saray, kasır ve köşklere kullanılan kumaşların üslup, desen ve motiflerinde batılma etkileri, Postgraduate, B.Rümeysa(Student), 2019

ARIK S., Osmanlı Dönemi kadın giyim kuşamında Avrupa etkileri, Postgraduate, E.TUĞÇE(Student), 2015

ARIK S., Ekolojik tekstillerin moda tasarımı üzerine etkileri, Competence In Art, D.TÜM(Student), 2013

ARIK S., Klasik Dönem Osmanlı kumaş sanatında sazolu üslubu, Postgraduate, N.SÜNNETÇİLER(Student), 2011

ARIK S., Osmanlı Dönemi saray için dokunan altın ve gümüşlü kumaşlarda motif ve kompozisyon özellikleri, Postgraduate, M.ÇINAR(Student), 2011

ARIK S., İçel dokumacılığı, Postgraduate, F.Yelda(Student), 1998

ARIK S., İstanbul müze ve saraylarında bulunan yazma eserlerin koleksiyonu, Postgraduate, T.BİLGİN(Student), 1998

Articles Published in Other Journals

I. Türk dokumacılık sanatında nar motifi

ARIK S.

Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi, 2009 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Yazılı Tekstillerde Kompozisyon Özellikleri

ARIK S.

Selçuklu Araştırmaları Merkezi 1. Uluslararası Türk El Dokumaları Kongresi, Sözlü Bildiri , Konya, 01 November 2007

II. Türk Kültüründe Bereket Motifleri Ve Tekstillerde Yansıması

ARIK S.

Uluslararası Ahmet Yesevi'den Günümüze İnsanlığa Yön Veren Türk Büyükleri Ve Türk Kültürü Sempozyumu ve Kültür – Sanat Etkinlikleri, 07 September 2007

Metrics

Publication: 3