

Prof. SERPİL KIREL

Personal Information

Office Phone: [+90 216 777 2000](tel:+902167772000)

Email: serpil.kirel@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/serpil.kirel>

International Researcher IDs

ScholarID: serpillkirel

ORCID: 0000-0003-1768-4835

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAA-5865-2019

Yoksis Researcher ID: 7365

Biography

Marmara Üniversitesi Basın Yayın Yüksek Okulu Gazetecilik ve Halkla İlişkiler bölümü mezunudur. Yüksek lisansını Radyo Televizyon ve doktoraşını İletişim Bilimleri alanında Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde tamamlanmıştır. 1993 yılından bu yana Marmara Üniversitesi'nde görev yapan Kirel, 2001-2002 yılında TÜBA doktora sonrası araştırma bursuyla Amsterdam Üniversitesi'nde davetli araştırmacı olarak bulunmuştur. Akademik çalışmalarının yanı sıra senaryo alanında uygulamalı çalışmaları da olan ödüllü bir senaryo yazarı ve Senaryo Yazarları Derneği'nin (SENDER) kurucu üyelerindendir.

Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute of Social Sciences, Radio - Television and Cinema, Turkey 1993 - 1999

Postgraduate, Marmara University, Institute of Social Sciences, Radio - Television and Cinema, Turkey 1990 - 1993

Undergraduate, Marmara University, School of Press and Broadcasting, Turkey 1986 - 1990

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, Popular Culture, The British Council, 1997

Vocational Training, Science Fiction & Intermedia, The British Council, 1997

Vocational Training, Türsak 1. Dönem Sinema Kursları, Türsak Vakfı, 1995

Dissertations

Doctorate, Bir Sinemasal Tür Olarak Güldürü ve 1980 Sonrası Türk Sineması'nda Güldürünün İncelenmesi, Marmara University, Institute of Social Sciences, Radio - Television and Cinema, 1999

Postgraduate, 1950-1960 Döneminde Melodram Sineması ve Muharrem Gürses, Marmara Üniversitesi, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon (YI) (Tezli), 1993

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Professor, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2011 - Continues
Associate Professor, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2005 - 2011
Assistant Professor, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2001 - 2005
Research Assistant, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 1993 - 2001

Academic and Administrative Experience

Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2021 - 2022
Fakülte Kurulu Üyesi, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2018 - 2021
Head of Department, Marmara University, Faculty of Communication, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2018 - 2021
Head of Department, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2011 - 2014
Marmara University, Faculty of Communication, 2008 - 2010

Courses

Yeşilçam Öykü Sineması, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Yaratıcı Yazarlık , Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Düşünceden Görüntüye Film Yapımı, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Sinema ve Temsil, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Kültürel Çalışmalar ve Sinema, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Kültürel Çalışmalar ve Sinema, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2010 - 2011
Uygulamalar Çerçevesinde Senaryo Yaratım Süreci , Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Senaryo Yazımı , Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Hollywood ve Ulusal Sinemalar, Doctorate, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Sinemada Türler , Postgraduate, 2010 - 2011

Advising Theses

Kirel S., ÖZDÜŞÜNÜMSELLİK VE AUTEUR İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA "KURMACA AUTEUR YÖNETMEN" TEMSİLİ: NEDEN TARKOVSKİ OLAMIYORUM..., Postgraduate, O.BECERİK(Student), 2024
Kirel S., SAVAŞI HAKLILAŞTIRMAK HOLLYWOOD SAVAŞ FİLMLERİNDE AİDİYET VE ÖTEKİLİK TEMSİLİNİN YARATIMI, Doctorate, M.DİLEK(Student), 2024
Kirel S., Başar Sabuncu Sinemasında Kadının Yeniden Sunumu, Postgraduate, M.UZMAN(Student), 2023

Kirel S., ENGİN AYÇA SİNEMASI, Postgraduate, E.TÜRKÜM(Student), 2023

Kirel S., Polonya Sanat-Korku Sinemasında 'Abject' ve 'Canavarsı-Dışı', Doctorate, E.NACAR(Student), 2023

Kirel S., 2010-2020 YILLARI ARASINDA TÜRKİYE'DEKİ SANAT SİNEMASI ANLATISININ OLUŞUMU, Doctorate, B.SAYDAM(Student), 2022

Kirel S., MODERN TÜRKİYE MİTLERİ: 2000 SONRASI KOMEDİ FİLMLERİNDE İDEOLOJİK SÖYLEM, Doctorate, F.DEĞİRMEN(Student), 2022

Kirel S., POPÜLER KÜLTÜRLERARASI ANLATISAL ALIŞVERİŞ BAĞLAMINDA EVRENSEL MASALLARIN YEREL SİNEMALARA TAŞINMASI ÖRNEĞİ OLARAK "PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER, Doctorate, Y.KURUCA(Student), 2022

Kirel S., LÜTFİ ÖMER AKAD SİNEMASINDA ANLAM YARATIMI, Doctorate, A.BAŞER(Student), 2022

Kirel S., Toplumsal Travmaların İzinde: 2000 Sonrası Türk Sinemasında Gayrimüslim Anlatıları, Postgraduate, B.GÜLMEZ(Student), 2021

Kirel S., EKO-ELEŞTİRİ VE SİNEMA: WERNER HERZOG FİLMLERİNDE İNSAN-DOĞA İLİŞKİSİ, Postgraduate, O.YETER(Student), 2020

Kirel S., EVRENİN MUHAFIZLARI OLARAK HOLLYWOOD'UN SÜPER KAHRAMANLARI, Doctorate, K.ÇELİK(Student), 2019

Kirel S., FİLM FESTİVALLERİNİN KISA FİLM YAPIMINA ETKİSİ, Postgraduate, H.ELMAS(Student), 2019

Kirel S., ÜMİT ÜNAL SİNEMASI, Postgraduate, H.UYANIK(Student), 2019

Kirel S., Son dönem Filistin sinemasında anlatının post-kolonyal ve madun çalışmaları grubu bağlamında incelenmesi, Postgraduate, J.GHANIM(Student), 2019

Kirel S., 2010 SONRASI TÜRKİYE SİNEMASINDA ANNELİK, Postgraduate, Z.ÖVÜÇ(Student), 2019

Kirel S., Türkiye sinemasının üretken bir senaryo yazarı olarak Macit Koper'in biyografisi ve senaryolarının incelenmesi, Postgraduate, O.AKBULUT(Student), 2019

Kirel S., Sinema eserlerinin telif haklarının korunması ve alternatif çözüm önerileri, Postgraduate, M.KURT(Student), 2019

Kirel S., Disney animasyonlarında toplumsal cinsiyet: Prenseslik anlatılarının göstergebilimsel çözümlemesi, Doctorate, A.DİLARA(Student), 2018

Kirel S., Erken sinemanın aynasından Osmanlı İmparatorluğu ile Alman İmparatorluğu arasındaki sinemasal ilişkiler: Kültürel alışveriş, izlenimler, etkileşimler (1895-1918), Doctorate, O.KASAP(Student), 2018

Kirel S., Üçüncü Sinema'ya Fernando Solanas sineması üzerinden bakış, Doctorate, Y.ZİYA(Student), 2017

KIREL S., 1990-2000 yılları arasında Türkiye'de kadın yönetmen olmak, Postgraduate, P.FONTİNİ(Student), 2017

Kirel S., Romandan sinemaya yapılan bir uyarılma örneği olarak Vurun Kahpeye (1949, 1964, 1973) filmlerinin incelenmesi, Postgraduate, M.SAMİ(Student), 2016

Kirel S., The representation of LGBTI and hate speech in Turkish cinema, Postgraduate, C.NUR(Student), 2016

Kirel S., Handan İpekçi sineması'nda temsil, Postgraduate, M.ALKUŞ(Student), 2016

KIREL S., Sinemada hayvanların kullanımı ve etik ile hayvan haklarının gündeme getirilmesi, Postgraduate, N.KEMER(Student), 2016

Kirel S., Canlandırma sinemasında transmedya hikâye anlatım örneği olarak Shrek serisi, Doctorate, Ö.UZUN(Student), 2016

Kirel S., Dijitalleşme ve sinema ilişkisi bağlamında alternatif bir film üretim biçimi olarak kitlesel fonlama ve Türkiye'de kitlesel fonlama uygulamaları, Doctorate, S.AKTAŞ(Student), 2016

KIREL S., Derviş Zaim sineması'nda estetik arayış, Postgraduate, Y.KÜRŞAT(Student), 2015

KIREL S., Arnavutluk sineması, Postgraduate, O.SHERİFİ(Student), 2014

Kirel S., Tayfun Pirseliimoğlu üçlemesinde mekan ve kimlik: Rıza (2007), Pus (2009) ve Saç (2010), Doctorate, Ö.ÖNCÜL(Student), 2013

KIREL S., Arabesk filmlerde çocuk, Postgraduate, M.ERAY(Student), 2013

Kirel S., Film festivalleri ve anlatı, Doctorate, L.HAN(Student), 2013

Kirel S., Türk sinemasında taşranın temsili, Doctorate, B.GÜLERYÜZ(Student), 2013

KIREL S., İbrahim Tatlıses sinemasında kadın temsili, Postgraduate, F.TAN(Student), 2012

Kirel S., Yeşilçam sinemasında nemesistik anlatılar "toplumsal tahayyül, adaletsizlik hissiyatı ve intikam", Doctorate, E.BARIN(Student), 2012

Kirel S., Bağımsız Türk sinemasında erkek egemen söylemin oluşturulması ve bakış: Bir çözümleme örneği "Üç Maymun", Doctorate, P.TAŞ(Student), 2011

KIREL S., Anlam yaratma aracı olarak kurgu, Postgraduate, R.AKIKOL(Student), 2011
KIREL S., Yavuz Özkan filmlerinde işçi temsilleri ve toplumsal dönüşümle bağlantısının yorumlanması, Postgraduate, G.YURTTAŞ(Student), 2010
KIREL S., Politik sinema olanağı olarak deneysel sinema, Postgraduate, M.ORHAN(Student), 2010
KIREL S., Dijital sinemada sesin kullanımı, Postgraduate, H.ŞAKACI(Student), 2010
KIREL S., Türkiye'de belgesel sinemada kadın yönetmenler, Postgraduate, H.ERDİN(Student), 2010
KIREL S., Bir sinema akımı olarak Alman dışavurumculuğu ve toplumsal kökenlerinin incelenmesi, Postgraduate, B.EĞİLLİ(Student), 2010
KIREL S., Türkiye sinemasında mekansal yönelim olarak Ankara imgesi, Postgraduate, S.GÜRKAN(Student), 2010
KIREL S., Belgesel sinemada etnografik yaklaşımlar, Postgraduate, B.İNCE(Student), 2010
Kirel S., 1990 sonrası Türkiye'de 'yönetmen sineması' alanında film üretim süreci, Doctorate, T.ÇELİK(Student), 2009
KIREL S., Sinema ve reklam ilişkisi, Postgraduate, İ.ULUDAĞ(Student), 2009
KIREL S., Türk sineması'nda erkek yıldız olgusu, Postgraduate, N.KARA(Student), 2008
KIREL S., İkibinli yıllarda Türk korku sinemasının incelenmesi, Postgraduate, F.AYAZ(Student), 2007
Kirel S., Türk sinemasında pygmalion etkisi: Yeşilçam'da pygmalion uyarlamaları ve toplumsal cinsiyet, Postgraduate, E.BARIN(Student), 2007
Kirel S., Türk siyasi tarihinde muhafazakarlık kimliği ve AKP örneği incelemesi, Doctorate, T.GÜREL(Student), 2007
Kirel S., Türk Sineması'nda bağımsız film yapım süreci ve Reha Erdem, Postgraduate, S.Boydak(Student), 2006
KIREL S., 1990 sonrası Türkiye'de bağımsız sinema, Postgraduate, N.ÇAVUŞOĞLU(Student), 2006
KIREL S., 80 sonrası Türkiye'de video olgusu, Postgraduate, P.TAŞ(Student), 2005
Kirel S., Korku sineması ve Türk Sineması'ndaki yeri, Postgraduate, L.Berberoğlu(Student), 2004

Advising Graduates (Non-Thesis)

Kirel S., Sait Faik'in "Yalnızlığın Yarattığı İnsan" Öyküsünden Sinemaya Bir Serbest Uyarlama Senaryosu Örneği, Masters (Non-Thesis), G.Acar(Student), 2024
Kirel S., "Çocuk Gelin" Kavramı Bağlamında "Gülê" Adlı Film Senaryosu, Masters (Non-Thesis), M.Zeki(Student), 2024
Kirel S., Tiyatro ve Sinemada Oyunculuk ve Birdman Filminin İncelenmesi , Masters (Non-Thesis,Evening Education), H.Ahıska(Student), 2022
Kirel S., Ingmar Bergman Persona Filminin Psikanalitik İncelenmesi, Masters (Non-Thesis,Evening Education), Ö.Dilşa(Student), 2019
Kirel S., Köpek Gezdirici Film Projesi, Masters (Non-Thesis,Evening Education), E.İşık(Student), 2018
Kirel S., Nefesim Kesilene Kadar Filminin Sinematografi Çözümlemesi ve Bir Kadın Yönetmen Olarak Emine Emel Balcı'nın İşçi Sınıfı Temsili, Masters (Non-Thesis,Evening Education), F.Demir(Student), 2018
Kirel S., Reha Erdem Sinemasında Kurgu, Masters (Non-Thesis,Evening Education), N.Khalmuratov(Student), 2017
Kirel S., Georg Simmel'in "Metropol ve Zihinsel Yaşam" Adlı Makalesinden Yola Çıkarak Film Çekme Sürecini Anlamak ve "Metro Köleler" Adlı Kısa Filmi Çekmek, Masters (Non-Thesis,Evening Education), M.Akça(Student), 2015
Kirel S., Propaganda Bağlamında Popüler Sinemanın İncelenmesi: Top Gun ve Anadolu Kartalları Filmlerinin Karşılaştırılması , Masters (Non-Thesis,Evening Education), C.Hakverdi(Student), 2013
Kirel S., 90'lar Sonrası Auteur Yönetmenler ve 'Bağımsız Bir Adam: Zeki Demirkubuz' 'Yeraltı' Film Eleştirisi Auteur Yaklaşım 'Canbul ve Mahmut' , Masters (Non-Thesis,Evening Education), S.Bayar(Student), 2013
Kirel S., Vultus: Kısa Film, Masters (Non-Thesis,Evening Education), H.Can(Student), 2013
Kirel S., Sadık Şendil Filmlerinde Kemal Sunal ve Şener Şen, Masters (Non-Thesis,Evening Education), E.Yenikale(Student), 2012
Kirel S., Asiyeye Nasıl Kurtulur? Tiyatro Metni ve Sinema Filmlerinin İncelenmesi, Masters (Non-Thesis,Evening Education), Y.Baskın(Student), 2011
Kirel S., Georg Simmel'in "Metropol ve Zihinsel Yaşam" Makalesinden Yola Çıkarak Bir Film Tasarlamak , Masters (Non-Thesis,Evening Education), M.Yenerkol(Student), 2011
Kirel S., Belgesel Sinemanın Tarihsel Sorumluluğu ve Troya (Troia) Belgeselinin İncelenmesi, Masters (Non-Thesis,Evening Education), E.Doğan(Student), 2010

Kirel S., Nuri Bilge Ceylan Sinemasının Varoluşçuluk Açısından İncelenmesi, Masters (Non-Thesis, Evening Education), B.Kahraman(Student), 2009

Jury Memberships

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2024

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2024

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2024

Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2024

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Anadolu Üniversitesi, April, 2024

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Hacettepe Üniversitesi, March, 2024

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Çukurova Üniversitesi, March, 2024

Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, March, 2024

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Süleyman Demirel Üniversitesi, March, 2024

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Batman Üniversitesi, March, 2024

Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, February, 2024

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2023

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Marmara Üniversitesi, November, 2023

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, July, 2023

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, July, 2023

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, July, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2023

Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2023

Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, May, 2023

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Alanya Hamdullah Emin Paşa Üniversitesi, April, 2023

Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, February, 2023

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2022

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2022

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2022

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2022
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, December, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2022
Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, August, 2022
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Selçuk Üniversitesi, August, 2022
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Selçuk Üniversitesi, June, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2022
Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, June, 2022
Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, June, 2022
Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, June, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2022
Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, May, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, May, 2022
Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, May, 2022
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2021
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2021
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, December, 2021
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, November, 2021
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, İstanbul Kültür Üniversitesi, August, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Yozgat Bozok Üniversitesi, May, 2021
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, March, 2021
Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Marmara Üniversitesi, February, 2021
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2020

December, 2018

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2018

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2018

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2018

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2018

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, June, 2018

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, June, 2018

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2018

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Marmara Üniversitesi, June, 2018

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2018

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, October, 2017

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2017

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2017

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, January, 2017

Doctoral Examination, Doctoral Examination, İstanbul Üniversitesi, December, 2016

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, October, 2016

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Selçuk Üniversitesi, August, 2016

Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Batman Üniversitesi, May, 2016

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, March, 2016

Competition, 13. Marmara İletişim Kısa Film Festivali , Marmara Üniversitesi, March, 2016

Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, İstanbul Kültür Üniversitesi, January, 2016

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Nişantaşı Üniversitesi, January, 2016

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, October, 2015

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, May, 2015

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, May, 2015

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, April, 2015

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, April, 2015

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Yeditepe Üniversitesi, April, 2015

Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Marmara Üniversitesi, February, 2015

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, September, 2014

Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, İstanbul Şehir Üniversitesi, January, 2014

Academic Staff Examination, Academic Staff Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2013

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Galatasaray Üniversitesi, November, 2013

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, September, 2013

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, July, 2013

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Marmara Üniversitesi, July, 2013
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Yeditepe Üniversitesi, July, 2013
Post Graduate, Post Graduate, Bahçeşehir Üniversitesi, June, 2013
Doctorate, Doctorate, İstanbul Üniversitesi, May, 2013
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, December, 2012
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, December, 2012
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, September, 2012
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Marmara Üniversitesi, September, 2012
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Bahçeşehir Üniversitesi, April, 2012
Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Bahçeşehir Üniversitesi, February, 2012
Competition, 48. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali Ulusal Yarışma, Marmara University, October, 2011
Award, 13. Uluslararası Eskişehir Film Festivali Sinema Kültürüne Katkı Ödülleri , Anadolu Üniversitesi, April, 2011
Competition, 11. Marmara İletişim Kısa Film Yarışması , Marmara Üniversitesi, May, 2009
Competition, 1. Sinepark Kısa Film Festivali, Galatasaray Üniversitesi, May, 2007
Competition, Kültür ve Turizm Bakanlığı Bakanlığı Geleceğin Sinemacısı Yarışması, Marmara University, June, 2004
Competition, 6. Marmara İletişim Kısa Film Yarışması , Marmara Üniversitesi, May, 2004

Designed Lessons

Kirel S., Yeşilçam Öykü Sineması , Postgraduate, 2013 - 2014
Kirel S., Sinema ve Temsil, Doctorate, 2011 - 2012
Kirel S., Kültürel Çalışmalar ve Sinema, Doctorate, 2010 - 2011
Kirel S., Kültürel Çalışmalar ve Sinema, Postgraduate, 2010 - 2011

Taught Courses And Trainings

Kirel S., T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı Lider Gençlik Kampları Senaryo Atölyesi , 2012 - 2012
Kirel S., MİSA Marmara İletişim Sinema Atölyesi , 2004 - 2008
Kirel S., Senaryo Atölyesi MİHA, 2003 - 2003
Kirel S., Belgesel Film ve Senaryo Yazım Atölyesi MİSTEK, 2000 - 2001
Kirel S., Belgesel Film ve Senaryo Yazım Atölyesi MİSTEK, 1999 - 2000
Kirel S., Kadınların Kente Uyum Projesi, 1998 - 1999

Articles Published in Other Journals

- I. **“Henüz Hiçbir Şey Duymadınız”**: Caz Şarkıcısı Filmi Bağlamında Üretim Dinamikleri, Temsil Pratikleri ve Siyah Temsilinin Hatırlanması
Bekiroğlu D., Kirel S.
ILEF DERGİSİ, vol.2, no.1, pp.41-78, 2024 (ESCI)
- II. **BİR PROPAGANDA KURULUŞU OLARAK OWI’NİN HOLLYWOOD ENDÜSTRİSİNE ETKİLERİNİN İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI FİLMLERİ ÜZERİNDEN İNCELENMESİ**
Kirel S., Dilek M.
ERCIYES UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES INSTITUTE, vol.37, no.2, pp.669-702, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

- III. **Lütfi Ömer Akad Sineması'nda Sinematografik Tercihlerin Diyet Filmi Üzerinden Tartışılması**
Kirel S., Başer Yetimoğlu A.
JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, vol.15, no.2, pp.637-671, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Türkiye'deki Sanat Piyasasının Oluşum Sürecinin Sanat Sinemasının Kurumsallaşmasına Etkisi**
Saydam B., Kirel S.
Türkiye Film Araştırmaları Dergisi , vol.2, no.1, pp.1-21, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Canavarsı-Dışı Temsili Olarak Possession (1981) Filminde Abject Kadın Öteki**
Nacar E., Kirel S.
MEDIAJ Uluslararası Medya ve İletişim Araştırmaları Hakemli Dergisi, vol.5, no.1, pp.147-174, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Komik Tekrar: Türkiye'de 2000 Sonrası Üretilen Komedi Filmlerinde Nostaljik Taşra Semptomu**
Değirmen F., Kirel S.
Sinefilozofi Özel Sayı (3), vol.6, pp.472-490, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Popüler Kültürlerarası Anlatısal Alışveriş Bağlamında Evrensel Masalların Yerel Sinemalara Taşınması**
Kirel S., Kuruca Y.
JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, vol.14, no.4, pp.1965-2002, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Kapitalist Sistemin Muhafazaları Olarak Hollywood Süper Kahramanları: Süpermen Örneği**
Çelik K., Kirel S.
TURKIYE İLETİSİM ARASTIRMALARI DERGISİ-TURKISH REVIEW OF COMMUNICATION STUDIES, vol.34, no.34, pp.1-25, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Alman İmparatoru II. Wilhelm'in Osmanlı İmparatorluğu'nu Son Ziyareti (1917)**
Kirel S., Kasap Ortaklan O.
Sinecine, vol.9, pp.113-158, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Postmodern Dönem Disney Prenses Anlatılarında İnşa Edilen Kadın Temsilinin Moana Örneği Üzerinden İncelenmesi**
Kirel S., Bostan A. D.
TRT Akademi, vol.3, no.5, pp.6-27, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **İmparatorların Gözleri II. Abdülhamid'e Berlin Sefiri Tarafından Önerilen Filmler**
Kirel S., Kasap Ortaklan O.
Sinecine, vol.7, pp.39-69, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Türkiye Sineması'nda LGBT Bireylerinin Temsili ve Ümit Ünal Filmlerinin İncelenmesi**
Meleke C. N., Kirel S.
UHİVE- Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, no.11, pp.306-329, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Arnavut Sinemasına Genel Bir Bakış**
Sherifi O., Kirel S.
eKurgu Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Dergisi, vol.24, pp.146-168, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Seyirci ve Film Üretim İlişkisinde Yeni Yaklaşımlar Kitlesele Fonlama Uygulamaları ve Türkiye'deki Deneyimler**
Kirel S., Aktaş S.
Sinecine, vol.7, pp.103-137, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **A Struggle to Change World Pelin Esmer's Documentary The Play**
Kirel S.
Journal Culture, Language and Representation, vol.8, no.8, pp.97-113, 2010 (ESCI)
- XVI. **Ertem Eğilmez'in Namuslu Filminden Hareketle Seksenlerin Toplumsal Alanında ve Popüler Sinemasında Egemen Değerlerini ve Sinemadaki Temsillerini Sorgulamak**
Kirel S.
Kurgu-OIJCS Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi , vol.2, pp.1-20, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Kiarostami'nin Şirin'i Üzerinden Seyirci ve Sinema Dilinin Olanaklarını Yeniden Düşünmek**
Kirel S.

- Sinecine, vol.1, pp.45-76, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Pelin Esm'er'in Oyun Belgeseli Çerçevesinde Kadın Deneyimlerinin Aktarılmasında Belgesel Filmin Yeri**
Kirel S.
Kİ- Culture and Communication Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi , vol.1, pp.127-159, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Televizyonda Yayınlanan Reklam Filmlerinde Bilimin ve Bilim Yapanların Sunumunun Tartışılması Bağlamında Örnek Bir İnceleme: DYO Nano Reklamı**
Kirel S.
IKU Journals -İKÜ Dergiler, vol.5, no.4, pp.73-105, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Uyarlamak mı? Uyumlanmak mı? : "Tersyüz -Adaptation"**
Kirel S.
Galatasaray Üniversitesi İletişim Dergisi, vol.1, pp.115-134, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Sessiz ve Sesli Sinemanın İlk Yıllarında Güldürü**
Kirel S.
Marmara İletişim Dergisi, vol.10, pp.221-232, 1999 (ESCI)
- XXII. **Erich Fromm'un Şiddete Yaklaşımı ve Bir Örnek Film, "Falling Down-Sonun Başlangıcı"**
Kirel S.
Marmara İletişim Dergisi, vol.9, pp.259-284, 1995 (ESCI)
- XXIII. **Seyircisiyle Buluşmaya Çalışan Son Dönem Türk Sineması'nın İyi Örneklerden Biri: Yengeç Sepeti**
Kirel S.
Marmara İletişim Dergisi, vol.8, pp.123-134, 1994 (ESCI)

Books & Book Chapters

- I. **Kültürel Çalışmalar ve Sinema 2. Baskı**
Kirel S.
İthaki Yayınları, İstanbul, 2023
- II. **Filmlerin Sinemada İzlendiği Yıllar: Yeşilçam Döneminde Seyirci Deneyimlerini Aynılık ve Farklılıklar Üzerinden Hatırlamak**
Kirel S.
in: Dijitalleşme Bağlamında Türk Sinemasında Yeni Eğilimler, Seher Şeylan, Editor, Eğitim Yayınevi , Konya, pp.11-44, 2023
- III. **Kültürel Bir Üretim Olarak Yeşilçam Melodram Filmlerindeki Gözyaşlarının İzlerini Sürmek**
Kirel S.
in: Sinemasal Ortak Kitap Cilt 4 Melodram, Dilek Tunalı,Zehra Cerrahoğlu, Editor, Doğu Batı Yayınları, Ankara, pp.99-144, 2021
- IV. **Tabutta Rövaşata'nın Bağımsızlığı**
Kirel S.
in: Derviş Zaim Sinemasına Tersten Bakmak, Barış Saydam,Tuba Deniz, Editor, Küre Yayınları, İstanbul, pp.63-98, 2021
- V. **Kültürel Çalışmalar ve Sinema (Genişletilmiş Basım)**
Kirel S.
İthaki Yayınları, İstanbul, 2018
- VI. **Seyir ve Deneyim Açısından Sinema Salonu Nasıl Bir Yerdir?**
Kirel S.
in: Sinema Neyi Anlatır, Ayşen Oluk Ersümer, Editor, Hayalperest Yayınevi, İstanbul, pp.206-245, 2015
- VII. **Sinemada Kadının Varlığı ve Temsili Üzerine: Ötekileştirilmenin Dayanılmaz Ağırlığı**
Kirel S., Ç. Duyal A.
in: Sinemada Bir Asır , Ş. Abdurrahman Çelik, Editor, Antalya Altın Portakal Uluslararası Film Festivali Yayınları,

Ankara, pp.287-297, 2014

VIII. **Seksenlerin "İffet"inin Peşinde: Popüler Sinemanın Eril Yüzünü Tartışmak**

Kirel S.

in: Sıradışı Uyumsuz Muhafız : Bir Entelektüel Yitirmek, İncilay Cangöz,Özgül Birsen, Editor, Beta Basım Yayım Dağıtım, İstanbul, pp.122-152, 2014

IX. **Kültürel Çalışmalar ve Sinema 2. Baskı**

Kirel S.

Kırmızı Kedi Yayınevi, İstanbul, 2012

X. **Derviş Zaim**

Kirel S., Ç. Duyal A.

Adana Altın Koza Yayınları , Adana, 2011

XI. **Türk ve Dünya Sineması Üzerine Sentezler (Ed.)**

Kirel S. (Editor)

Parşömen Yayıncılık , İstanbul, 2011

XII. **Kültürel Çalışmalar ve Sinema**

Kirel S.

Kırmızı Kedi Yayınevi , İstanbul, 2010

XIII. **Sinemada Tür Kavramı ve Popüler Türleri Anlamak Üzere Bir Yol Haritası**

Kirel S.

in: Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar , Murat İri, Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.247-290, 2010

XIV. **Popüler Sinema ve Propaganda İlişkisi: Uygarlaştırma Mitinin Meşrulaştırıcısı Olarak Hollywood Westernlerinin Etkisi**

Kirel S.

in: Seçenlere ve Seçilenlere Politik Dünya , Ece İnan, Editor, Referans Yayıncılık, İstanbul, pp.161-186, 2010

XV. **Biz Bir Aileyiz: Popüler Sinema ve Yeşilçam Bağlamında Ertem Eğilmez ve Arzu Film**

Kirel S.

in: Filim Bir Adam Ertem Eğilmez , Cem Pekman, Editor, Agora Kitaplığı, İstanbul, pp.208-232, 2010

XVI. **Derviş Zaim'ler: Senaryo Yazarı Derviş Zaim ve Yönetmen Derviş Zaim**

Kirel S.

in: Derviş Zaim Sineması- Toplumsalın Eleştirisinden Geleneğin Estetiğine Yolculuk, Aslıhan Doğan Topçu, Editor, De Ki Basım Yayım , Ankara, pp.94-133, 2010

XVII. **İran'da Sinema: İran Sineması ve Üretim Dinamikleri ve Anlatıya Etkileri Üzerine Bir Değerlendirme**

Kirel S.

in: Üçüncü Sinema ve Üçüncü Dünya Sineması , Esra Biryıldız,Zeynep Çetin Erus, Editor, Es Yayınları , İstanbul, pp.355-417, 2007

XVIII. **Yeşilçam Öykü Sineması**

Kirel S.

Babil Yayınevi, İstanbul, 2005

XIX. **Kendi Evinde Misafir: Evsizleşen Ulusal Sinemalara Bir Örnek Olarak Türk Sineması**

Kirel S.

in: Renkli Atlas-Kültürel Üretim Alanları , Nurçay Türkoğlu, Editor, Babil Yayınevi, İstanbul, pp.99-124, 2004

XX. **Kent Çocukları**

Kirel S.

in: Kentte Sinema Sinemada Kent, Nurçay Türkoğlu,Mehmet Öztürk,Göksel Aymaz, Editor, Yeni Hayat Yayıncılık, İstanbul, pp.175-184, 2004

XXI. **Bir Kitle İletişim Kurumunun Tarihi 1927-2000 TRT (Ed.)**

Kirel S. (Editor)

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, 2003

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Komik Tekrar: Türkiye’de 2000 Sonrası Üretilen Komedi Filmlerinde Nostaljik Taşra Semptomu**
Değirmen F., Kirel S.
3. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu Sinefilozofi, İstanbul, Turkey, 4 - 06 December 2020, pp.472-490
- II. **Popüler Kültürlerarası Anlatısal Alışveriş Bağlamında Evrensel Masalların Yerel Sinemalara Taşınması Örneği Olarak "Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler" Filmi**
Kirel S., Yasemin K.
17. CIM International Symposium Communication in the Millenium, Eskişehir, Turkey, 5 - 06 November 2020, pp.670
- III. **Ulusal Sinemanın Evsizleşmesi**
Kirel S.
II. Ulusal Kültür Araştırmaları Sempozyumu Van 100. Yıl Üniversitesi, Van, Turkey, 3 - 05 September 2003
- IV. **The Changing Face of Turkish Comedy Cinema 1980-1990**
Kirel S.
Conference of Travelling Concepts 3: Memory, Image, Narrative ASCA, Amsterdam, Netherlands, 13 - 15 March 2002, vol.1, pp.14-20

Other Publications

- I. **(Notlar Sayı:34) Yeşilçam'da Nostalji ve Melodram**
Kirel S., Yegen U. T. A.
Other, pp.42-62, 2018
- II. **(Sinemarmara Sayı:1) Film Seyrederken Kendimizi 'Görmek'**
Kirel S.
Other, pp.5-9, 2013
- III. **(Milliyet Sanat Sayı:500) Issız Ada ile İmtihan**
Kirel S.
Other, pp.39-41, 2001
- IV. **(Broadcast Sayı:13) Bir Yönetmenin Anatomisi: Yavuz Özkan**
Kirel S.
Other, pp.120-124, 1998
- V. **(Sinemaskop Sayı:9) Sinemanın Öncü Yönetmenlerinden Biri: George Melies**
Kirel S.
Other, pp.2-4, 1996
- VI. **(Antrakt Sayı:51) Yapımcıların Can Simidi Muharrem Gürses**
Kirel S.
Other, pp.59-64, 1995
- VII. **(Sinemaskop Sayı:8) Doksanlı Yıllarda Çok Şey Değişti: Eyvah Annemiz Bir Katil**
Kirel S.
Other, pp.7-11, 1995
- VIII. **(Antrakt Sayı:50) Bir Tür Olarak Melodram**
Kirel S.
Other, pp.60-62, 1995

Expert Reports

- I. **M. Ç. Hakkında Ayrıntılı Rapor**
Kirel S., Kuyucak Esen Ş., Kaplan İlhan F. N.

Marmara Üniversitesi, pp.2, İstanbul, 2016

II. Bilirkişi Heyetine Yöneltilen Soruların Yanıtları

Kirel S., Kuyucak Esen Ş., Biryıldız E.

T.C. 8 İstanbul İdari Mahkemesi, pp.5, İstanbul, 2014

Activities in Scientific Journals

TURKIYE İLETİSİM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ-TURKISH REVIEW OF COMMUNICATION STUDIES, Publication Committee Member, 2018 - Continues

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, Advisory Committee Member, 2010 - Continues

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

İlad İletişim Araştırmaları Derneği , Member, 1995 - Continues, Turkey

Sender Senaryo Yazarları Derneği , Board Member, 2003 - 2005, Turkey

Scientific Refereeing

İleti-ş-im, National Scientific Refreed Journal, December 2023

İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2022

TURKIYE İLETİSİM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ-TURKISH REVIEW OF COMMUNICATION STUDIES, Journal Indexed in ESCI, December 2021

ILEF DERGİSİ, Journal Indexed in ESCI, May 2020

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2018

ÖNERİ: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Hakemli Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2018

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2018

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2017

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2017

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2016

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2016

Marmara İletişim Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2016

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2014

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2013

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2011

Marmara İletişim Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2011

ÖNERİ: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Hakemli Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2011

Marmara İletişim Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2010

Marmara İletişim Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2009

İleti-ş-im, National Scientific Refreed Journal, June 2009

İleti-ş-im, National Scientific Refreed Journal, June 2008

Kültür ve İletişim, National Scientific Refreed Journal, June 2008

İleti-ş-im, National Scientific Refreed Journal, December 2007

İleti-ş-im, National Scientific Refreed Journal, June 2007

Tasks In Event Organizations

Kirel S., 18. Uluslararası TFAYY Konferansı Sinema ve Sinema , Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Mayıs 2017

Kirel S., 13. Marmara İletişim Kısa Film Yarışması , Art Activities, İstanbul, Turkey, Mart 2016

Kirel S., Sentezler, Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Nisan 2008

Kirel S., 9. Marmara İletişim Uluslararası Kısa Film Yarışması , Art Activities, İstanbul, Turkey, Mayıs 2007

Kirel S., 3. Filmmor Kadın Filmleri Festivali, Art Activities, İstanbul, Turkey, Mart 2005

Metrics

Publication: 58

Congress and Symposium Activities

Dünden Bugüne Derviş Zaim Sineması Kapalı Oturum, Panelists, İstanbul, Turkey, 2019

8. Uluslararası Suç ve Ceza Film Festivali ICAPFF Panel, Panelists, İstanbul, Turkey, 2018

Eskimeyen Filmler, Yeşilçam'da Nostalji ve Melodram, Panel, Panelists, İstanbul, Turkey, 2017

6. Uluslararası Suç ve Ceza Film Festivali ICAPFF Panel, Panelists, İstanbul, Turkey, 2016

18. Uluslararası Altın Koza Film Festivali Derviş Zaim Paneli, Panelists, Adana, Turkey, 2011

Beyoğlu Belediyesi ve Türsak ortaklığıyla Yeşilçam Paneli, Panelists, İstanbul, Turkey, 2011

İstanbul Üniversitesi Kadın Araştırmaları Merkezi Dünya Kadınlar Günü Paneli , Panelists, İstanbul, Turkey, 2009

Sentezler , Session Moderator, İstanbul, Turkey, 2008

Invited Talks

Medya Merkezi Sinema Atölyesi, Senaryo İle Bir Dünya Yaratmak , Seminar, Marmara Üniversitesi, Turkey, April 2013

Kısa Film Yapımı , Seminar, 5. PAM Kısa Film Festivali, Turkey, November 2007

Scholarships

TÜBA Doktora Sonrası Araştırma Bursu, TUBITAK, 2001 - 2001

Awards

Kaplanoğlu S., Cankaya Ö., Kirel S., Onat Kutlar En İyi Senaryo Yazarı, Herkes Kendi Evinde, 13. Ankara Uluslararası Film Festivali-Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı , December 2001

Visual Activities

Kirel S., Ç. Duyal A., TRT Okul Sanatsever, TV Show, 2011 - 2012

Artistic Activity

Kirel S., IFFR International Film Festival Rotterdam, Festival, February 2002

Kirel S., 13. Uluslararası Ankara Film Festivali, Festival, November 2001

Kirel S., 20. Uluslararası İstanbul Film Festivali, Festival, April 2001

Representation and Promotion Activities

