

Prof. Dr. SERHAT ULAĞLI

Kişisel Bilgiler

E-posta: serhat.ulagli@marmara.edu.tr

Web: <https://www.serhatulagli.com>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: -6ty49gAAAAJ&hl=tr#d=gs_hdr_drw

ORCID: 0000-0001-7565-332X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAA-4708-2019

ScopusID: 38162381800

Yoksis Araştırmacı ID: 146215

Biyografi

Kars'ta dünyaya gelen Serhat ULAĞLI, ilk orta ve lise öğrenimini Kars'ın Selim ilçesinde tamamladı. Daha sonra Cumhuriyet Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Fransız Dili ve Edebiyatından mezun oldu. 1993 yılında ÖSYM tarafından organize edilen YLS sınavı sonucunda burs kazanarak Fransa'nın Toulouse Le Mirail Üniversitesi'nde "Influence de la Litterature Sur la litterature Turque" başlıklı tezi ile yüksek lisansını tamamladı. 1998 yılında aynı üniversitede "Image de l'Orient Turque Dans la Litterature Française" adlı doktora çalışmasını tamamlayarak doktor unvanı aldı.

Türkiye'ye dönüşünün ardından Harran Üniversitesi ve Muğla Üniversitesi'nde öğretim üyesi olarak, 2010 yılında Başbakanlık Avrupa Birliği Genel Sekreterliği'nde Avrupa uzmanı olarak, 2012-2016 yılları arasında Yıldız Teknik Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesinde doçent doktor olarak çalışan Serhat ULAĞLI, halen Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü, Kişilerarası İletişim anabilim dalında profesör olarak görev yapmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Université de Toulouse-Le Mirail: Toulouse II, Fransa 1995 - 1998

Yüksek Lisans, Université de Toulouse-Le Mirail: Toulouse II, Fransa 1994 - 1995

Lisans, Cumhuriyet Üniversitesi, Fen Ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Fransız Dili Ve Edebiyatı Pr., Türkiye 1988 - 1993

Yabancı Diller

Fransızca, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Image de l'orient turc dans la litterature française, Université De Toulouse-Le Mirail: Toulouse I, 1998

Yüksek Lisans, Influence de la litterature Français sur la litterature turque, Université De Toulouse-Le Mirail: Toulouse I, 1995

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Halkla İlişkiler, İletişim Bilimleri, İletişim Sanatları, İletişim Tasarımı, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Karşılaştırmalı Edebiyat, Dilbilim, Mütercim-Tercümanlık

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü, 2016 - Devam Ediyor
Doç. Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2012 - 2016
Doç. Dr., Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Mütercim Ve Tercümanlık Bölümü, 2002 - 2012
Yrd. Doç. Dr., Harran Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 1998 - 2002
Araştırma Görevlisi, Université de Toulouse-Le Mirail: Toulouse II, Faculte Des Lettres Modernes, 1993 - 1998

Yönetilen Tezler

ULAĞLI S., Siyaset sosyolojisinin imgesel yansımaları (2015 genel seçimlerinde üç büyük partinin afişlerinin analizi), Yüksek Lisans, S.KATIRCI(Öğrenci), 2019
ULAĞLI S., Medyanın aile içi iletişimde güven algısına etkisi, Yüksek Lisans, T.AKBAY(Öğrenci), 2019
ULAĞLI S., Basım çevirilerinde diller ve kültürlerarası farklılıklar, Doktora, E.ERİŞ(Öğrenci), 2018
ULAĞLI S., Türkiye'de Cumhuriyet Döneminde gerçekleştirilen çeviri hareketinin Türkçe ve Türk kültürüne etkileri, Yüksek Lisans, D.ÇINAR(Öğrenci), 2010
ULAĞLI S., Kültürler arası iletişim sürecinde kültür, kültürel kimlikler ve çeviri ilişkisi, Yüksek Lisans, C.BİNGÖL(Öğrenci), 2010
ULAĞLI S., İkna odaklı metin türleri olarak reklam metinleri, Yüksek Lisans, S.AKFIRAT(Öğrenci), 2010
ULAĞLI S., Felsefi metinlerin çeviri eleştirisindeki yeri ve önemi, Yüksek Lisans, S.SEÇKİN(Öğrenci), 2009
ULAĞLI S., Çeviride insan zekâsı ve yapay zekâ, Yüksek Lisans, Ö.ÇETİN(Öğrenci), 2009
ULAĞLI S., Stanley Kubrick'in "Otomatik Portakal" filminin, Türkçeye çevirisinin incelenmesi, Yüksek Lisans, F.EMEK(Öğrenci), 2009
ULAĞLI S., Yoko Tawada'nın Almanca yazdığı eserlerinin çeviribilim düzleminde incelemesi, Yüksek Lisans, M.KESER(Öğrenci), 2009
ULAĞLI S., Sömürgecilik sonrası batı yazınının çevirisinde 'öteki'lik, Yüksek Lisans, Ş.CAMBAZ(Öğrenci), 2008
ULAĞLI S., Zadie Smith'in "white teeth" adlı romanının çevirisindeki "öteki" kavramına imgebilimsel yaklaşım, Yüksek Lisans, E.AKSOY(Öğrenci), 2007
ULAĞLI S., George Orwell'in "Hayvan Çiftliği" adlı eserinin Türkçeye çevirilerinin eleştirisi, Yüksek Lisans, K.GÜNAY(Öğrenci), 2007
ULAĞLI S., Çeviri ve dilbilim ilişkisi, Yüksek Lisans, İ.ZEKİ(Öğrenci), 2007

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Le Role de L exotisme Dans la Formation de L image Turque**
ULAĞLI S.
STUDI FRANCESI, 2005 (AHCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

- Akademik Değerlendirmeler**
POYRAZ E., ULAĞLI S.
WALTER LIPPMANN KAMUOYU, ORHUN DOĞUŞ YILMAZ, Editör, KABALCI YAYINCILIK, İstanbul, ss.19-21, 2020

- II. **Toplumsal İletişim Dili Olarak Kimlikler**
Ulağlı S. (Editör)
motto yayınları, İstanbul, 2018
- III. **İletişim Çalışmaları**
Ulağlı S. (Editör)
motto, İstanbul, 2018
- IV. **Kişilerarası İletişim Güncel Yaklaşımlar ve Kuramsal Temeller**
Ulağlı S. (Editör)
motto yayınları, İstanbul, 2018
- V. **İmgebilim "Öteki"nin Bilimine Giriş**
Ulağlı S.
motto yayınlar, İstanbul, 2018
- VI. **İdeolojinin İletişim Dili Olarak İmgeler**
Ulağlı S.
İletişime Epistemolojik Bir Bakış, Serhat Ulağlı, Editör, motto yayınları, İstanbul, ss.187-200, 2018
- VII. **İnsanın İdeolojik İmgesi: Beden Politikası**
Ulağlı S.
Toplumsal İletişim Dili Olarak Kimlikler, serhat ulağlı, Editör, motto yayınları, İstanbul, ss.74-88, 2018
- VIII. **Kültürlerarası İletişim ve Etkileşim Aracı Olarak Folklorik Anlatıları**
Ulağlı S.
İmgelerarasılık ile Yeniden Okumak, Serhat Ulağlı, Editör, motto yayınları, İstanbul, ss.258-280, 2018
- IX. **Kültürlerarasılık ve Çeviri İlişkisi**
Ulağlı S.
Kişilerarası İletişim Güncel Yaklaşımlar ve Kuramsal Temeller, Serhat Ulağlı, Editör, motto yayınları, İstanbul, ss.302-312, 2018
- X. **Batı'xxda "Öteki"nin Kültürel ve İdeolojik Dönüşümü: Türkfobi İslamafobi**
ULAĞLI S.
Efe Akademi Yayınevi, İstanbul, 2017
- XI. **Siyasal Dalkavukluğun Retorik Anlatısı**
ULAĞLI S.
Ofis 2005, 2015
- XII. **Düşünüyorum Çünkü Öyle İstendi Siyasal Paradigmalar ve Kültürel Emperyalizm**
ULAĞLI S.
Ofis 2005, 2014
- XIII. **Farlılıkların Doğurduğu Ortak Yaşamın Anlatısı: Korsan Çıkmazı ve Nezihe Meriç**
Ulağlı S.
III. Akyaka Edebiyat Günleri, Tulay Akkoyun, Editör, Muğla Üniversitesi Basımevi, Muğla, ss.17-22, 2009
- XIV. **İmage de l'Orient Turc dans la Littérature Française, les Idées, les Stéréotypes et les Stratégies**
Ulağlı S.
İSİS, İstanbul, 2007
- XV. **İmage de L Orient Turc dans La Littérature Française Les Idées Les Stéréotypes et Les Stratégies**
ULAĞLI S.
İSİS, 2007
- XVI. **Ruh Üşümesi ve Adalet Ağaoğlu**
Ulağlı S.
Düşsel ve Anlık Bir Yolculuğun Anlatısı, Tülay Akkoyun, Editör, Muğla Üniversitesi Yayınları, Muğla, ss.22-30, 2007
- XVII. **Ötekinin Sunumunda Algılama Farklılıkları**
Ulağlı S. (Editör)
Muğla Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2006
- XVIII. **İmgebilim Öteki nin Bilimine Giriş Sinemis Ankara 2006**
ULAĞLI S.

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **RECONTEXTUALIZATION IN NEWS TITLES: A MULTILINGUAL STUDY**
ERİŞ E., ULAĞLI S.
6 th ICoSReSSE International Conference of Strategic Research in Social Science and Education, Prag, Çek Cumhuriyeti, 12 - 14 Mayıs 2017
- II. **Emperyalizm ve Terörizm Kışkıracındaki İslam**
ULAĞLI S.
Uluslararası Terörizm Konferansı-Küresel Barışa Bir Tehdit Olarak Terörizm 31 Ocak 2015 İstanbul, 31 Ocak 2015
- III. **Avrupa Birliği Yolunda Türkiyenin Avrupa Birliği Stratejisi ve Türk İmaju 18 Ekim 2010**
ULAĞLI S.
İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Türkiye, 18 Ekim 2010
- IV. **Kolektif ve Ben Kimliğinin Oluşumunda Örtük İmgeler**
ULAĞLI S., Demircan S.
Edebiyat Fakültesi Dilbilim Dergisi XIX. 2009, C.1, s.139-159, 1 - 02 Ekim 2009
- V. **Bir Sanat Üretici Olarak İmgesel Sermaye Olanı Olduğu Gibi Görmek Bir İletişim Çözümlemesi**
ULAĞLI S.
International Symposium Emotional Intelligence and Communication, 7 - 09 Mayıs 2007
- VI. **Ce Qu est Ou n est pas L Imagologie**
ULAĞLI S.
(İmgebilim Nedir Ne değildir), Uluslararası İmgebilim Sempozyumu/Symposium International d'Imagologie, Muğla Üniversitesi, Muğla 26-28 Nisan 2004, Cilt I, s.15-30, 26 - 28 Nisan 2004
- VII. **İmgebilim Referansları Işığında Ermeni Soykırım İddiaları ve Batı Sineması**
ULAĞLI S.
II.Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilim Kongresi, 7 Eylül - 08 Haziran 2006
- VIII. **Batı Sinemasındaki Türk Kimliğine İmgebilimsel Bir Yaklaşım**
ULAĞLI S.
VI. Uluslararası Dil, Yazın, Deyişbilim Sempozyumu, 1 - 02 Haziran 2006
- IX. **Oryantalize Edilen Bir Yaşam alanı olarak Doğu Resim ve Edebiyattaki Kimi Tipik örnekler üzerinden Resimdeki Ötekileştirme Stratejilerine İmgebilimsel Bir Yaklaşım**
ULAĞLI S.
I.Buca Eğitim Fakültesi, Uluslararası Görsel Sanatlar Buluşması, İzmir, Dokuz Eylül Üniversitesi Yayınları 2005, s.260-269, 01 Nisan 2005
- X. **Monarşi den Cumhuriyet e Giden yolda Fransız Yazarların Gözüyle Türkiye Hacettepe Üniversitesi Kasım 2003 s 341 352**
ULAĞLI S.
III. Frankofoni Kurultayı, Türkiye, 3 - 04 Kasım 2003
- XI. **Fransız Yazınında Türk Ermeni İmgesi ve Ermeni Soykırım İddialarının Türk İmgesi Üzerine Etkisi**
ULAĞLI S.
Uluslararası I. Karşılaştırmalı Edebiyat Sempozyumu, Osmangazi Üniversitesi, s.37-50, Eskişehir, Türkiye, 02 Ekim 2003, ss.37-50
- XII. **Edebiyata Farklı Bir Yaklaşım İmgebilim Osmangazi Üniversitesi Eskişehir Aralık 2001 s 427 434**
ULAĞLI S.
I. Ulusal Karşılaştırmalı Edebiyat Sempozyumu, Türkiye, 2 - 04 Aralık 2001

Diğer Yayınlar

I. Sözde Ermeni Soykırım İddiaları ve 'DİASPARA'

Ulağlı S.

Diğer, ss.200-2010, 2016

II. Dn Barbar Türkler Bugün İslamofobi

Ulağlı S.

Diğer, ss.172-178, 2015

Bilimsel Kuruluşlardaki yelikler / Görevler

USOMER, Başkan, 2017 - Devam Ediyor

CRLV, Universit de Sorbonne , ye, 1999 - Devam Ediyor

Fabula, ye, 1996 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 42

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Uluslararası Terörizm Konferansı, Oturum Başkanı, İstanbul, Türkiye, 2015

II.Symposium International d'İmagologie:Les idologies, les identits culturelles et les stereotypes, II. Uluslararası

İmgebilm Sempozyumu, İdeolojiler, Kültürel Kimlikler ve Stereotpler , Oturum Başkanı, İstanbul, Türkiye, 2013

I.Symposium International d'İmagologie: Les Modalits de la Perception Dans les Reprsentations de l'Altérité/

Uluslararası İmgebilim Sempozyumu, Oturum Başkanı, Muğla, Türkiye, 2004

Burslar

Yüksek ğretim Kurumu Yurt Dışı Lisansst Bursu, YK, 1993 - 1999