

SEMRA GÜR ÜSTÜNER

DOÇ.DR.

E-posta : semra.gur@marmara.edu.tr

Diğer E-posta : semragurustuner@gmail.com

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: gz4Fn7kAAAAJ

ORCID: 0000-0003-1325-8943

Yoksis Araştırmacı ID: 126601

Biyografi

Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü'nden 2004 yılında mezun oldu. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Tekstil Bölümü'nde "Tekstilde Yüzey ve Yapı Oluşturma Yöntemi Olarak; Keçeleştirme" tezini 2008 yılında tamamladı. 2009 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Bölümü'ne Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2014 yılında "Tekstil Yüzey Tasarımı Yaratı Sürecinde Renk" adlı tezle sanatta yeterlik derecesini aldı. Aynı kurumda Doçent olarak akademik çalışmalarına devam etmektedir. Kişisel sergileri bulunmakta ve ulusal/uluslararası karma sergilere katılmaktadır.

Öğrenim Bilgisi

Sanatta Yeterlik 2008 - 2014	Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil (Sy), Türkiye
Yüksek Lisans 2004 - 2008	Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil (YI) (Tezli), Türkiye
Lisans 2000 - 2004	Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Ve Moda Tasarımı Bölümü, Türkiye

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Tekstil Yüzey Tasarımı Yaratı Sürecinde Renk, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2014

Yüksek Lisans, Tekstilde Yüzey ve Yapı Oluşturma Yöntemi Olarak; Keçeleştirme, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil (YI) (Tezli), 2008

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr. 2020 - Devam Ediyor	Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü
Dr.Öğr.Üyesi 2016 - 2020	Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Eylül, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Eylül, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Ağustos, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Ağustos, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Haziran, 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Anadolu Kültürü ve Sembollerinin Günümüz Tekstil Sanatına/Tasarımına Yansımaları**
Değer A., Gür Üstüner S.
International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, cilt.6, sa.12, ss.17-38, 2021 (Hakemli Dergi)
- Tekstil Yüzey Tasarımında Deneysellik**
Gür Üstüner S.
International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, cilt.4, sa.8, ss.139-151, 2019 (Hakemli Dergi)
- Tekstilde Sanat ve Tasarımın Endüstri ile Buluşması: Bauhaus Doküman Atölyesi**
Gür Üstüner S.
Sosyal Bilimler Dergisi / The Journal of Social Science, cilt.5, sa.19, ss.235-252, 2018 (Hakemli Dergi)
- Tekstilde Sanat ve Tasarımın Endüstri ile Buluşması: Bauhaus Doküman Atölyesi**
GÜR ÜSTÜNER S.
Sobider, cilt.5, sa.19, ss.235-252, 2018 (Hakemli Dergi)
- Tekstil Tasarımcısı Jacqueline Groag'ın İki Dünya Savaşı Arasındaki Başarı Öyküsü**
GÜR ÜSTÜNER S.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.6, sa.39, ss.3271-3286, 2017 (Hakemli Dergi)
- Tekstil Tasarım Tarihine Genel Bir Bakış**
GÜR ÜSTÜNER S.
Sanat Tasarım Dergisi, cilt.2017, sa.8, ss.49-56, 2017 (Hakemli Dergi)
- 20. Yüzyıl Baskı Tasarımında Sanatçı İzleri**
GÜR ÜSTÜNER S.
Yıldız Journal of Art and Design, cilt.4, sa.1, ss.66-87, 2017 (Hakemli Dergi)
- 20. Yüzyıl Baskı Tasarımında Sanatçı İzleri**
Gür Üstüner S.
Yıldız Journal of Art and Design, cilt.4, sa.1, ss.66-87, 2017 (Hakemli Dergi)
- Tekstil Yüzey Tasarımında Yüzyıllık Etki: Lucienne Day**
GÜR ÜSTÜNER S.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.10, sa.19, ss.307-334, 2017 (Hakemli Dergi)
- Tekstil Tasarımcısının Markalaşma Sürecine Bir Örnek T-Gömlek Yarışması**
Tok Dereci V., Gür Üstüner S.
Konfeksiyon Teknoloji, cilt.1, sa.13, ss.66-69, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Renk**

Gür Üstüner S.

Tekstil Malzeme Bilgisi, Prof. Dr. Banu Hatice Gürcüm, Editör, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Yayını, Erzurum, ss.153-180, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Tekstil Tasarımında Öncü Kadınlar**

GÜR ÜSTÜNER S.

Kadın Tasarım Mekan Ulusal Sempozyumu, Türkiye, 8 - 09 Mart 2019

2. **Türkiye’de Tekstil Sanatının Bugünü**

GÜR ÜSTÜNER S.

Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, ss.1037-1066

3. **21. Yüzyılda Teknoloji ve Zanaat ile Biçimlenen Tekstil Tasarımı**

Öpöz N., GÜR ÜSTÜNER S.

Uluslararası Sanat ve Sanatta Yüksek Teknoloji Kullanımı Kongresi, İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Nisan 2018, ss.247-261

4. **Tarsus’un Kaybolan Değeri Sekko/Sekko The Lost Value of Tarsus**

GÜR ÜSTÜNER S.

Bezce2016, 21 - 23 Mart 2016, ss.223-234

5. **Tekstil Tasarımında Yenilik: Marimekko Örnek Çalışması/Innovation in Textile Design A Case Study of Marimekko**

GÜR ÜSTÜNER S.

International TextilesCostume Congress, İstanbul, Türkiye, 4 - 06 Kasım 2015, ss.75-78

6. **Sanat, Zanaat ve Tasarım Ürünü Olarak Keçeler / Felts As Art, Craft And Design Products**

AKÇA Ü., GÜR ÜSTÜNER S.

1. Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı-Tasarımı Sempozyumu, 17 - 20 Ekim 2012

7. **Anadolu’nun Sanat Objesine Dönüşen Kültürel Değeri Keçe**

GÜR ÜSTÜNER S.

Bilim ve Kültür Sempozyumu, Batman, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2012, cilt.1, ss.1173-1181

8. **Orta Asya’dan Avrupa’ya Keçenin Sanat/Tasarım Yolculuğu / The Art/Design Travel of Felt from The Middle Asia to Europe**

GÜR ÜSTÜNER S.

IFAS, Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, 20 - 22 Ekim 2011, ss.451-456

Sanatsal Etkinlik

Gür Üstüner S., Ongoing Conversation: Recall, Recollect and Reconstruct, Karma Sergi, Aralık 2019

Gür Üstüner S., 11. Uluslararası Minitekstil Bianeli 'Measure', Bienal, Trianel, Kasım 2019

Gür Üstüner S., 2. Uluslararası SADA Disiplinlerarası Sanat Sempozyumu Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2019

Akbostancı İ., Gür Üstüner S., VARDAL L., Sanatın Tasarımı Tasarımın Sanatı, Karma Sergi, Kasım 2018

Akbostancı İ., GÜR ÜSTÜNER S., Sanat, Tasarım ve Kadın, Karma Sergi, Mayıs 2018

Gür Üstüner S., Görüldüğü Gibi Değil, Grup Sergisi, Nisan 2018

Gür Üstüner S., Görüldüğü Gibi Değil 'Seçki', Grup Sergisi, Nisan 2018

Gür Üstüner S., Tekstil Yüzey Tasarımı Atölyesi, Çalıştay, Ocak 2018

Gür Üstüner S., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2018

Gür Üstüner S., 10. Uluslararası Minitekstil Bianeli 'Ethno', Bienal, Trianel, Kasım 2017

Gür Üstüner S., Seçki, Kişisel Sergi, Ağustos 2017

Gür Üstüner S., halka da 2017 kışının en iyileri, Karma Sergi, Temmuz 2017
Gür Üstüner S., 7. Uluslararası Öğrenci Trienali, Bienal, Trianel, Haziran 2017
Gür Üstüner S., 8. Uluslararası Çağdaş Mini Tekstil Bienali, Bienal, Trianel, Haziran 2017
Gür Üstüner S., 2. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu Doğal Boya Sergisi, Diğer, Mayıs 2017
Gür Üstüner S., Kırmızı Bir Öykü, Kişisel Sergi, Mart 2017
Gür Üstüner S., Teknopark İstanbul 2. Sanat Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2016
Tok Dereci V., Gür Üstüner S., 'Sentez' Öğretim Elemanları Sergisi,, Karma Sergi, Temmuz 2016
Gür Üstüner S., 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı 'Bezce', Diğer, Mart 2016
Gür Üstüner S., Kırılmalar, Kişisel Sergi, Aralık 2015
Gür Üstüner S., ITCC Uluslararası İstanbul Tekstil ve Kostüm Kongresi, Diğer, Kasım 2015
Gür Üstüner S., IFAS Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Karma Sergi, Kasım 2015
Gür Üstüner S., Uluslararası Sanat Sempozyumu, Diğer, Ekim 2015
Gür Üstüner S., Anadolu'dan Esintiler, Karma Sergi, Ekim 2015
Gür Üstüner S., 7. Uluslararası Mini Tekstil Bienali 'Scythia', Bienal, Trianel, Haziran 2015
Gür Üstüner S., Lisansüstü Çalışmalardan Seçmeler, Karma Sergi, Mart 2015
Gür Üstüner S., Kravata Meraklı Bir Bakış, Karma Sergi, Şubat 2015
Gür Üstüner S., Ters / Yüz Örme 3, Grup Sergisi, Ekim 2014
Gür Üstüner S., 'Sanatta Tekstil' Ulusal Tekstil Sanatçıları Sergisi ve Paneli, Diğer, Mart 2013
Gür Üstüner S., Tekstil Sanatçıları Sergisi, Grup Sergisi, Aralık 2012
Gür Üstüner S., 1. Yöresel Ürünler Sempozyumu Sergisi, Diğer, Kasım 2012
Tok Dereci V., Tavman Ertuğrul M. B., Gür Üstüner S., 1. Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı-Tasarımı Sempozyumu Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2012
Gür Üstüner S., Ters-Yüz 2 'Örme Sergisi', Grup Sergisi, Ekim 2012
Gür Üstüner S., Converging Parallels, Grup Sergisi, Eylül 2012
Gür Üstüner S., 9. Uluslararası Çağdaş Tekstil Bienali 'Scythia 9' , Bienal, Trianel, Haziran 2012
Gür Üstüner S., Kesişen Benzerlikler, Grup Sergisi, Mayıs 2012
Gür Üstüner S., Ters / Yüz Tekstil Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2011
Danabaş N., Gür Üstüner S., IFAS Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Diğer, Ekim 2011
Gür Üstüner S., 7. Uluslararası Mini Tekstil Bienali, Bienal, Trianel, Eylül 2011
Gür Üstüner S., Marmara Üniversitesi Öğretim Üyeleri Sergisi, Grup Sergisi, Eylül 2011
Gür Üstüner S., Tekstil Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Grup Sergisi, Haziran 2011
Gür Üstüner S., Kadın Sanatçılar Sergisi, Karma Sergi, Mart 2011
Gür Üstüner S., 10. Ulusal El Sanatları Sempozyumu, Diğer, Kasım 2009

Akademik İdari Deneyim

2020 - 2021	Dekan Yardımcısı	Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü
2016 - 2017	Erasmus Programı Kurum Koordinatörü	Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü
2016 - 2017	Enstitü Müdür Yardımcısı	Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü

Verdiği Dersler

Buluş Kompozisyon 2, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Yaratıcı Yüzey Tasarımı Projesi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Renk ve Uygulamalar, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Buluş Kompozisyon 5, Lisans, 2020 - 2021
Tekstil Tasarım Tarihi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Buluş Kompozisyon 3, Lisans, 2020 - 2021, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Buluş Kompozisyon 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Baskı Tasarımına Giriş, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Yaratıcı Sürecinde Renk, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Buluş Kompozisyon 4, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Baskı Tasarımı 2, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Baskı Tasarımı 4, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Baskı Tasarımı 3, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Baskı Proje, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Baskı Tasarımı 1, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

Gür Üstüner S., Baskılı Ev Tekstillerinde Hedef Kitlenin Renk ve Tasarıma Etkisi, Yüksek Lisans, F.ÖZEN(Öğrenci), 2019
Gür Üstüner S., Günümüzde Tekstil Baskı Tasarımlarının Bebek Giysilerinde Kullanımı, Yüksek Lisans, V.TUNÇ(Öğrenci), 2019
Gür Üstüner S., Tekstil Baskıcılığında Teknolojiye Bağlı Değişen Tasarım Anlayışı, Yüksek Lisans, E.YILMAZ(Öğrenci), 2019
Gür Üstüner S., Kenan Özbel Koleksiyonu Özelinde Anadolu Geleneksel El Örmesi Çoraplarının Semboller Ekseninde İncelenmesi, Yüksek Lisans, A.DEĞER(Öğrenci), 2019
Gür Üstüner S., 20. Yüzyıldan Günümüze Tekstil Yüzey Tasarımının Giyim Tasarımına Yansımaları, Yüksek Lisans, N.ÖPÖZ(Öğrenci), 2018

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Aydın Sanat Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2020 - Devam Ediyor
Akdeniz Sanat Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2020 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

TMST Tekstil, Moda, Sanat ve Tasarım sempozyumu, Bildiri (Tam Metin), Nisan 2020
Lisansüstü Öğrencileri Sanat ve Tasarım sempozyumu, Bildiri (Tam Metin), Mart 2020
Uluslararası Kültür, Sanat ve toplum Sempozyumu, Bildiri (Tam Metin), Ekim 2018

Bilimsel Danışmanlıklar

Hamzagil Emprime , Diğer, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, Türkiye, 2020 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 19

Davetli Konuşmalar

“Tekstil Sanatı Üzerine”, Konferans, Halka Sanat Galeri/Zanaat ve Sanat: Bölünmeye Karşı Köprüler, Türkiye, Mayıs 2018
“Ev Tekstilinde Sanatın Etkisi”, Konferans, TETSIAD/24. İstanbul Uluslararası Evtekstili Fuarı, Türkiye, Nisan 2018

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Uygulamalı Sanatlar , Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Sanat ve Tasarım, Tekstil ve Moda Tasarımı