

Assoc. Prof. SELMAN CAN

Personal Information

Birthyear: 1971

Place of birth: Erzurum

Email: selman.can@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/selman.can>



Biography

Selman Can: 1971 yılında Erzurum'da doğdu. 1993 yılında Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu.

1995-97 yılları arasında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü'nde Prof.Dr.Nurhan Atasoy danışmanlığında "Belgelerle Çırağan Sarayı" konulu Yüksek Lisans tezini, 1997-2002 yılları arasında Prof.Dr.Gül İrepoğlu danışmanlığında "Osmanlı Mimarlık Teşkilatının XIX. Yüzyıldaki Değişim Süreci ve Eserleriyle Mimar Seyit Abdülhalim Efendi" adlı Doktora tezini tamamladı.

2003 - 2011 yılları arasında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Temel Eğitim Bölümü Kuramsal Anabilim Dalı'nda görev yaptı.

2012 yılında Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü'nde Dr.Öğr.Üyesi olarak göreve başladı.

20 Şubat 2019'da Doçent Unvanını aldı.

Geç dönem Osmanlı mimarisi ve mimarlık teşkilatı üzerine arşiv belgelerine dayalı olarak çalışmalarını yürütmektedir.

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Turkey 1997 - 2002

Post Graduate, Istanbul University, Turkey 1995 - 1997

Under Graduate, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, Turkey 1989 - 1993

Dissertations

Doctorate, Osmanlı mimarlık teşkilatının XIX. yüzyıldaki değişim süreci ve eserleri ile mimar Seyyid Abdülhalim Efendi, Istanbul University, 2002

Post Graduate, Belgelerle Çırağan Sarayı, Istanbul University, 1997

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Marmara University, Faculty of Arts and Sciences, History of Art, 2019 - Continues

Professional Experience

Head of Department, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2009 - 2010

Courses

Osmanlı Mimarları, Under Graduate, 2018 - 2019
Geç Dönem Osmanlı Mimarisi, Under Graduate, 2018 - 2019
Osmanlıca II, Under Graduate, 2018 - 2019
Avrupa Sanatı II, Under Graduate, 2018 - 2019
Osmanlı Sahil Sarayları, Doctorate, 2018 - 2019
Selçuklu Sanatı II, Under Graduate, 2018 - 2019
Osmanlı Sanatının Arşiv Kaynakları, Under Graduate, 2018 - 2019
Osmanlı Saray Mimarisi, Post Graduate, 2018 - 2019
Osmanlı Mimarlık Teşkilatı, Under Graduate, 2018 - 2019
Paleografi, Under Graduate, 2018 - 2019
Selçuklu Sanatı I, Under Graduate, 2018 - 2019
Arşiv Metinleri, Doctorate, 2018 - 2019
Osmanlı İmar Sistemi, Post Graduate, 2018 - 2019
Osmanlıca I, Under Graduate, 2018 - 2019
Avrupa Sanatı I, Under Graduate, 2018 - 2019
Anıt Mimari Semineri, Under Graduate, 2018 - 2019
Osmanlı Hanedan Türbeleri, Under Graduate, 2018 - 2019

Advising Theses

Can S., II. Abdülhamid Dönemi Ebniye Nizamnameleri, Post Graduate, K.KİRPİ(Student), 2020
Can S., OSMANLI ARŞİV BELGELERİ IŞIĞINDA XIX. YÜZYIL MÜCELLİDLERİ, Post Graduate, B.ESİN(Student), 2019
CAN S., Şam Emeviyye Camii'nin Sultan II. Abdülhamid dönemi tamiratı, Post Graduate, K.Nur(Student), 2019
Can S., ŞAM EMEVİYYE CAMİİ'NİN SULTAN II. ABDÜLHAMİD DÖNEMİ TAMİRATI, Post Graduate, K.NUR(Student), 2019
Can S., OSMANLI ARŞİV BELGELERİNDE TEŞVİKİYE CAMİİ, Post Graduate, G.EZGİ(Student), 2019
Can S., Süleymaniye Kütüphanesi Koleksiyonu'nda Bulunan Ta'lik Levhalar, Post Graduate, B.SİVRİLER(Student), 2019
CAN S., 18. ve 19. yüzyıl İstanbul surlarında inşa ve onarımlar, Post Graduate, F.SARİMEŞE(Student), 2018
CAN S., İstanbul Ayasofyası odaklı tarihi çevre (18. ve 19. yüzyıllar içinde değişim ve dönüşümler), Post Graduate, E.YILDIZ(Student), 2016
CAN S., Osmanlı arşiv belgelerinde Ortaköy Camii, Post Graduate, Z.TUNÇ(Student), 2016
CAN S., Türkiye'de yayımlanmış 19.yüzyıl İstanbul cami bibliyografyası (1950-2014), Post Graduate, A.ERTÜRK(Student), 2015
CAN S., Kars ve çevresi konut mimarisinde cephe tezyinatı, Post Graduate, Ö.ÖZKAN(Student), 2015
CAN S., Hırka-i Şerif Camii, Post Graduate, P.ŞAHİN(Student), 2015
CAN S., Kemaliye (Eğin) halıları, Post Graduate, N.ÖZTÜRK(Student), 2010

Articles Published in Other Journals

- I. **Beylerbeyi Sarayı Keşf-i Evvel Defteri**
CAN S., Şahin P.
Vakıf Restorasyon Yıllığı, pp.124-157, 2017 (Other Refereed National Journals)
- II. **Ortaköy Camii Keşf-i Evvel Defterleri**
CAN S., Tunç Z.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, pp.198-239, 2016 (Other Refereed National Journals)
- III. **Ayasofya I Mahmud Kütüphanesi ve Geçirdiği Onarımlar**
CAN S., Yıldız Altunbaş E.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, pp.181-222, 2015 (Other Refereed National Journals)
- IV. **Arşiv Belgeleri Işığında Hırka i Şerif Camii nin 1847 Sonrası İnşa Süreci**
CAN S., Şahin P.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, pp.18-45, 2015 (Other Refereed National Journals)
- V. **Çırağan Sarayı Mobilyalarının İmali**
CAN S.
Milli Saraylar Belgeler, pp.43-62, 2014 (National Non-Refereed Journal)
- VI. **Sanat Tarihinin Yazma ve Arşiv Kaynakları**
Can S.
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, vol.7, pp.559-570, 2009 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VII. **Ortaköy Camii'nin Asıl Mimarı**
CAN S.
1453 İstanbul Kültür ve Sanat Dergisi, pp.130-136, 2008 (National Non-Refereed Journal)
- VIII. **Beyoğlu'ndan Suriçi'ne Tiyatronun Yarım Asırlık Yolculuğu**
CAN S.
1453 İstanbul Kültür ve Sanat Dergisi, pp.130-136, 2007 (National Non-Refereed Journal)
- IX. **Son Dönem Osmanlı Mimarlığının Teşkilat Yapısı**
CAN S.
Sanat Atatürk Üniversitesi GSF Dergisi, pp.103-113, 2007 (Other Refereed National Journals)
- X. **XIX Yüzyıl Mimarları ve Ermeniler**
CAN S.
Türk Dünyası Araştırmaları, pp.39-49, 2007 (Other Refereed National Journals)
- XI. **Arşiv Belgeleri Işığında Sarkis Balyan**
CAN S.
Sanat Atatürk Üniversitesi GSF Dergisi, pp.91-97, 2007 (Other Refereed National Journals)
- XII. **Avrupa Sanatında Toprağın Sembolize Edilişi**
CAN S.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, pp.131-141, 2003 (Other Refereed National Journals)
- XIII. **Osmanlı Diplomatasında Kozaklar**
CAN S.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, pp.57-62, 2001 (Other Refereed National Journals)
- XIV. **Osmanlı Arması nın Oluşumu ve Unsurları**
CAN S.
Journal of Turkish Studies Türklük Bilgisi Araştırmaları, vol.24, pp.77-90, 2000 (Refereed Journals of Other Institutions)

Books & Book Chapters

- I. **Benzersiz Mimarisi İle Hırka-i Şerif Camii**
Can S.
in: 550. Yılında Mukaddes Emanetler, Küçükaşçı, Mustafa S., Editor, Korpus Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, pp.158-165, 2019

- II. **İstanbul Surları Üzerinde Bulunan Türk Devri Kitabeleri**
CAN S., Sarımeşe F.
in: Yaşar Erdemir'e Armağan Sanat Tarihi Yazıları, Osman Kunduracı, Ahmet Yavuz Yılmaz, Editor, Literarürk Academia, İstanbul, pp.873-895, 2019
- III. **Sultan Abdülmecid Dönemi Mimarlık Örgütünün Yapısı ve İşleyişi**
CAN S.
in: Sultan Abdülmecid ve Dönemi 1823 1861, Kemal Kahraman-İlona Baytar, Editor, İBB Kültür A.Ş., İstanbul, pp.422-431, 2015
- IV. **Balyan Ailesi ve Osmanlı İmar Sektöründeki Yeri**
CAN S.
in: Tarihte Türkler ve Ermeniler, Metin Hülagü, Musa Şaşmaz, İ.Ethem Atnur, T.Niyazi Karaca, Mustafa Çolak, Recep Karacakaya, Editor, Türk Tarih Kurumu, Ankara, pp.113-123, 2014
- V. **Yıldız Hamidiye Camii'nin İnşası ve Mimarına İlişkin Yeni Bilgiler**
Can S.
in: Nurhan Atasoy a Armağan, Baha Tanman, Editor, Lale Yayıncılık, İstanbul, pp.59-67, 2014
- VI. **Ermeni Meselesinin Kültürel Boyutu: Mimari Örneği**
Can S.
in: Sevk ve İskanın 100 Yılında Türk Ermeni İlişkileri, Haluk Selvi, Editor, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş., İstanbul, pp.121-131, 2014
- VII. **II. Abdülhamid Dönemi Osmanlı Mimarisi ve Sanat Anlayışı**
Can S.
in: Devr i Hamidi Sultan II Abdülhamid, Metin Hulagü, Editor, Erciyes Üniversitesi Yayınları, Kayseri, pp.23-43, 2011
- VIII. **Bilinmeyen Aktörleri ve Olayları İle Son Dönem Osmanlı Mimarlığı**
CAN S.
Erzurum İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, İstanbul, 2010
- IX. **Les Manuscrits Ottomans**
Can S.
in: Les Trésors Manuscrits De La Méditerranée, Stephane Ipert- Bruno Marty, Editor, Edition Faton, Dijon, Dijon, pp.268-289, 2005
- X. **Belgelerle Çırağan Sarayı**
CAN S.
Kültür Bakanlığı, Ankara, 1999

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Ressamlığı Dışında Ivan Ayvazovski**
CAN S.
", XX. Uluslararası Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Sakarya, Turkey, 2 - 05 November 2016, pp.180-181
- II. **Osmanlı Arması nın Doğuşu**
CAN S.
XVI. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Turkey, 18 - 20 October 2012, vol.1, pp.173-179
- III. **XIX Yüzyılda Osmanlı Mimarlığının Teşkilat Yapısı ve Balyanlar**
CAN S.
150. Yılında Dolmabahçe Sarayı Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 23 - 26 November 2006, vol.1, pp.64-79
- IV. **Son Dönem Osmanlı Mimarisinde Ermeniler**
CAN S.
Osmanlı Toplumunda Birlikte Yaşama Sanatı: Türk - Ermeni İlişkiler Örneği Uluslararası Sempozyum (Hoşgörü

Toplumunda Ermeniler), Kayseri, Turkey, 20 - 22 April 2006, vol.4, pp.235-242

V. **XIX. Yüzyılın İlk Yarısında Osmanlı Mimarlığına Damgasını Vurmuş İki İsim: Seyyid Abdülhalim Efendi ve Mühendis Abdülhalim Efendi**

CAN S.

IX. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Erzurum, Turkey, 21 - 23 April 2005, pp.121-130

VI. **Ahlat'ın Sultan II Abdülhamid Dönemindeki Sosyal Yapısı Üzerine Bir Değerlendirme**

CAN S.

I. Van Gölü Havzası Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 8 - 10 September 2004, pp.265-269

VII. **Arslanhane Üzerine Yeni Bilgiler**

CAN S.

İstanbul Üniversitesi 550. Yıl Uluslararası Bizans ve Osmanlı Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 30 - 31 May 2003, pp.359-369

Episodes in the Encyclopedia

I. **Yıldız Camii**

Can S.

Türkiye Diyanet Vakfı, pp.541, 2013

II. **Mehmet Emin Ağa**

Can S.

Türkiye Diyanet Vakfı, pp.460, 2003

III. **Mehmet Arif Ağa**

Can S.

Türkiye Diyanet Vakfı, pp.442, 2003

IV. **Mehmet Rasim Ağa**

Can S.

Türkiye Diyanet Vakfı, pp.515, 2003

V. **Kırımlı Mahmut Ağa**

Can S.

Türkiye Diyanet Vakfı, pp.465, 2002