

## Arş. Gör. Dr. SEHER MİDİLLİ BÜYÜKBAŞ

### Kişisel Bilgiler

E-posta: seher.midilli@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/seher.midilli>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: xfsHEGAAAAJ&hl=tr

ORCID: 0000-0003-2064-5562

Yoksis Araştırmacı ID: 58014

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon ve Sinema Anabilim Dalı, Türkiye 2014 - 2020

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema (YI) (Tezli), Türkiye 2012 - 2014

Lisans, Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2007 - 2012

### Yaptığı Tezler

Doktora, Küreselleşme bağlamında Hollywood sinemasının ulusötesiliği yeniden inşası: 2000 sonrası hollywood filmlerinin göstergebilimsel analizi, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2020

Yüksek Lisans, Yeni dalga sinemasının görünmeyen feminen yüzü: Agnès Varda sinemasında kadın temsili, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema (YI) (Tezli), 2014

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

### Akademik İdari Deneyim

Erasmus Programı Kurum Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2018 - 2021

### Verdiği Dersler

Sinemada Akımlar, Lisans, 2023 - 2024

Sinemada Temsil, Lisans, 2023 - 2024

Unutulmayan Sinema, Lisans, 2023 - 2024

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **ÇOK KÜLTÜRLÜLÜK BAĞLAMINDA FARKLILIKLARIN BİRLİKTELİĞİ ve SİNEMADAKİ GÖRÜNÜMÜ: MANDARİNİD FİLMİ ÖRNEĞİ**  
Midilli S.  
İletişim Çalışmaları Dergisi, cilt.9, sa.2, ss.231-262, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **FRANSIZ YENİ DALGA SİNEMASININ ERİL ÜRETİM ORTAMINDA BİR KADIN YÖNETMEN: AGNÈS VARDA VE SİNEMASI**  
Midilli S.  
JOURNAL OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH, cilt.1, sa.2, ss.216-224, 2016 (Hakemli Dergi)
- III. **BOLLYWOOD DA VAR OL(A)MAYANLAR PARCHED VE KADININ KAYIP KİMLİĞİ**  
Midilli S.  
Sinemarmara, sa.6, ss.4-11, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Spotlight: Catching Ideal Journalism On the Cinema Mirror**  
Midilli S.  
MARMARA JOURNAL OF COMMUNICATION, ss.111-115, 2016 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Biyografik Bir Film Örneği Olarak Cep Herkülü: Naim Süleymanoğlu Üzerinden Sinema-Tarih İlişisini Yeniden Okumak**  
Midilli S.  
Türk Sinemasında Biyografik Filmler, Doç. Dr. Bahar Öztürk, Doç. Dr. Beyler Yetkiner, Editör, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, ss.177-208, 2023
- II. **5'ten 7'ye Agnes Varda Sineması**  
Midilli S.  
Akademisyen Kitabevi, Ankara, 2022
- III. **TEKNOLOJİ-DOĞA İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA AVATAR FİLMİNİN GÖSTERGEBİLİMSEL ÇÖZÜMLEMESİ**  
Midilli S.  
Görsel İmgelerin Bilinçaltı, F. Neşe Kaplan, Ali Barış Kaplan, Editör, Urzeni Yayınevi, İstanbul, ss.1, 2020

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **İKİRCİKLİ HAYATLAR VE DRAMATÜRJİK TEORİ BAĞLAMINDA LUCİFER DİZİSİ İNCELEMESİ**  
Demirci E., Midilli S.  
7 th International Communication Days Symposium, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2020
- II. **Toplumsal Bellek Bağlamında Bir Hatırla(t)ma Alanı Olarak Sinema: 'Çanakkale Savaşı' Örneği**  
MİDİLLİ S.  
V. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017, cilt.3, ss.407-427
- III. **Geçmişten Günümüze Türk Sinemasında Jandarma Temsili**  
Midilli S.  
Uluslararası Dünden Bugüne Türkiye'de Jandarma ve Sahil Güvenlik Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2018
- IV. **Yeni Roman: Savaşın Edebiyata Yansımaları-Hiroşima Sevgilim Üzerine Bir İnceleme**  
Midilli S.  
Uluslararası Savaş ve Edebiyat Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2014, cilt.2, ss.332-343
- V. **SİNEMADA ALTERNATİF GÖSTERİM OLANAKLARI BAŞKA SİNEMA LAR MÜMKÜN MÜ**  
Midilli S.

1. Ines Academic Research Congress 2016, Antalya, Türkiye, 3 - 05 Kasım 2016, ss.1427-1434

VI. **Yeni Dalga Sineması nın Eril Üretim Ortamında Bir Kadın Yönetmen Agnes Varda ve Sineması**  
MİDİLLİ S.

1st International Scientific Researches Congress Humanity and Social Sciences, IBAD 2016, Madrid, İspanya, 19 -  
22 Mayıs 2016

VII. **Arafta Kalan Kimlikler: Dedemin İnsanları Fİlminin Söylem Analizi**

Midilli S.

4. International Conference on ForeignLanguage Teaching and Applied Linguistics, Sarajevo, Bosna-Hersek, 9 - 11  
Mayıs 2014, ss.292-305

## **Metrikler**

Yayın: 14