

Dr. Öğr. Üyesi SEDEN ODABAŞIOĞLU

Kişisel Bilgiler

E-posta: seden.odabasioglu@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/seden.odabasioglu>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: OeqrGVUAAAAJ

ORCID: 0000-0003-2794-803X

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-2456-2019

ScopusID: 56525192000

Yoksis Araştırmacı ID: 46441

Biyografi

Seden Odabaşioğlu lisans, yüksek lisans ve doktora eğitimini iç mimarlık alanında tamamlamıştır. Mekan algısı, renk uyumu ve iç mekanlarda renk ve aydınlatma tasarımı konularında araştırmalar yapmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Doktora, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı (Dr), Türkiye 2009 - 2015

Yüksek Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2007 - 2009

Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Kişisel Gelişim, Güzel Konuşma, Diksiyon, Hitabet Sanatı ve Beden Dili Kursu, Hitit Eğitim Kurumları, 2011

Diğer, 2.Kur Karanlık Oda Fotoğraf Eğitim Semineri, AFSAD, 2010

Diğer, 1.Kur Temel Fotoğraf Eğitim Semineri, AFSAD, 2010

Yaptığı Tezler

Doktora, Effect of area on color harmony in interior spaces, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı (Dr), 2015

Yüksek Lisans, Effects of colored lighting on the perception of interior spaces, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2009

Araştırma Alanları

İç Mimarlık

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2020 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2012 - 2020

Verdiği Dersler

Lisans

Tasarım Tarihi 2, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Stüdyo İç Mekan 2, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Tasarım Teorisi, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Tasarım Kültürü, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
İçmimarlık Temel Tasarım 2, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Tasarım Tarihi 1, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Malzeme Teknolojileri, Lisans, 2018 - 2019
İçmimarlık Temel Tasarım 1, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2018 - 2019
Stüdyo İç Mekan 1, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Tasarım Tarihi 3, Lisans, 2016 - 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Effect of area on color harmony in simulated interiors**
ODABAŞIOĞLU S., OLGUNTÜRK N.
COLOR RESEARCH AND APPLICATION, cilt.45, sa.4, ss.710-727, 2020 (SCI-Expanded)
- II. EFFECTS OF COLOURED LIGHTING ON THE PERCEPTION OF INTERIOR SPACES**
ODABAŞIOĞLU S., OLGUNTÜRK N.
PERCEPTUAL AND MOTOR SKILLS, cilt.120, sa.1, ss.183-201, 2015 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. YAPI ELEMANLARININ ÖNCELİK SIRALAMASI VE SEMBOLİK ANLAMLARIYLA İNSANLARIN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİNİN İLİŞKİLENDİRİLMESİ**
Ağrılı R. A., Odabaşioğlu S.
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.10, sa.79, ss.1231-1249, 2022 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. Tracing the Cultural Heritage Value of Antioch: Founding the Museum of Antioch Under the French Mandate**
Mardin G. G., Odabaşioğlu S.
Conservation of Architectural Heritage: Traces of History, Prof.Dr.Kağan Günçe, Prof.Dr.Atila Gül, Editör, İksad Yayınevi, Ankara, ss.522-572, 2024
- II. FRAMING THE CONTEXT OF BASIC DESIGN EDUCATION IN INTERIOR ARCHITECTURE**
Odabaşioğlu S., Erkan T., İlgin İ. D.

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Social Sustainability in Public Interiors: Accessibility of Wheelchair Users in the Case of İstanbul's Piers and Ferries**
Odabaşoğlu S., Ceyhan M.
III. INTERNATIONAL ARCHITECTURAL SCIENCES & APPLICATIONS SYMPOSIUM, Naples, İtalya, 14 - 15 Eylül 2023, ss.266
- II. **WORKSHOP EXPERIENCE FOCUSED ON USER AND SOCIAL RESPONSIBILITY: THE CASE OF SOCIAL SERVICE PRACTICES COURSE**
Koç Sağlam C., Taş A., Erkan T., Odabaşoğlu S.
II. Uluslararası İç Mimarlık Eğitimi Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 14 - 15 Mayıs 2019, ss.98-107
- III. **Effect of Area on Color Harmony in Simulated Interiors**
Odabaşoğlu S., Olguntürk N.
CIC25 (25th Color and Imaging Conference), Oppland, Norveç, 11 - 15 Eylül 2017
- IV. **Effects of Coloured Lighting on the Perception of Interior Spaces**
Odabaşoğlu S., Olguntürk N.
12th International AIC Colour Congress, Newcastle-Upon-Tyne, Birleşik Krallık, 8 - 12 Temmuz 2013

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

İkizler E., Eryayar E., Ürper O., Odabaşoğlu S., Vagtborg E., Ağrılı R. A., Koç Sağlam C., Uludüz Ç., Taş A., Ilgın İ. D., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 7.Uluslararası Öğrenci Trienali, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Haziran 2017

Ilgın İ. D., Saygı S., Bağrıışen Y., Öztürk S., Vagtborg E., Eti Proto F. M., Soyupak I., Odabaşoğlu S., 6th International Student Triennial, Marmara University Faculty of Fine Arts, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Haziran 2013

Metrikler

Yayın: 10
Atıf (WoS): 21
Atıf (Scopus): 27
H-İndeks (WoS): 2
H-İndeks (Scopus): 2

Burslar

Yurt içi Doktora Bursu, TÜBİTAK, 2009 - 2015

Sanatsal Etkinlik

Eti Proto F. M., Boncukçu Y., Uludüz Ç., Odabaşoğlu S., Müstecaplıoğlu M. A., Satkın M. B., Koç Sağlam C., Erkan T., Bauhaus'u Anlamak Birlikte Üretmek, Grup Sergisi, Haziran 2019

Odabaşoğlu S., Eşik Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2019

Tombola C., Odabaşoğlu S., Taş A., Saltwaters, Çalıştay, Nisan 2018

Odabaşıoğlu S., MadeByArtist VII Uluslararası Paris Sanat ve Tasarım Sempozyumu EXHIPORT KAĐIT İŐLER SERGİSİ,
Karma Sergi, Nisan 2018

Poli M., İlđın İ. D., Odabaşıoğlu S., Uludüz Ç., Locality Global Discourses, Çalıştay, Őubat 2018

Odabaşıoğlu S., Bürokrasi Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2017

Poli M., İlđın İ. D., Odabaşıoğlu S., Uludüz Ç., Multiculturalism Identity, Çalıştay, Eylöl 2017

Arslan J., Ergun M. H., Ergun T., Koç Sağlam C., Odabaşıoğlu S., Renk, Boya, Desen, Çalıştay, Haziran 2017

Odabaşıoğlu S., Köklöl M. A., Kenti Deneyimlemek / Benim için Kent..., Çalıştay, Haziran 2017

Emanet S., Koca B., Odabaşıoğlu S., KARA C., Sanatçı Günlükleri, Çalıştay, Haziran 2017

Odabaşıoğlu S., Marmara Üniversitesi 7. Uluslararası Öğrenci Trienali Sergisi Sanatçı Günlükleri, Karma Sergi, Haziran
2017

Odabaşıoğlu S., A4 Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2017

Odabaşıoğlu S., Uluslararası Geçmişten Geleceđe Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Karma Sergi, Eylöl 2016

Odabaşıoğlu S., Marmara Üniversitesi 6.Uluslararası Öğrenci Trienali Connecting the Dots, Atölyeler Sergisi, Karma Sergi,
Ađustos 2013