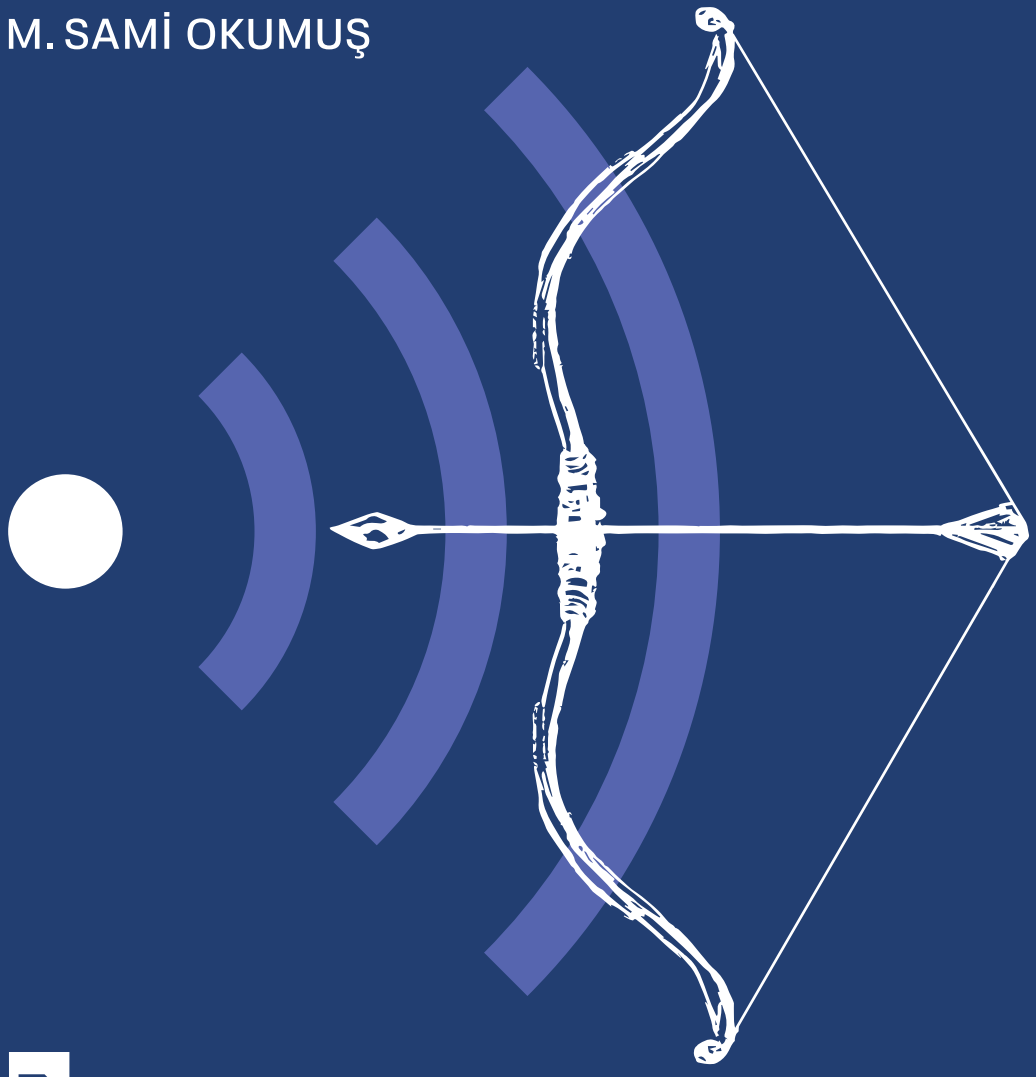
TARİHİN TELEVİZYONLA İHYASI

TRT Tarihi ve Dizi Filmler
(1974-2020)

M. SAMİ OKUMUŞ



DERGÂH

TARİHİN TELEVİZYONLA İHYASI
M. SAMİ OKUMUŞ

TARİHİN TELEVİZYONLA İHYASI
TRT Tarihi ve Dizi Filmler (1974-2020)

M. Sami Okumuş

DERGÂH YAYINLARI 938

İletişim 11

Sertifika No 14420

ISBN 978-625-7660-38-9

1. Baskı Ağustos 2021

Kapak Tasarımı
Ayşe Nurgül Kabasakal

Sayfa Düzeni
Ayten Balaç

Baskı

Ana Basın Yayın Gıda İnş. Tic. A.Ş.
Mahmutbey Mah. Devekaldırımı Cad.
2622. Sok. No: 6/13
Bağcılar/İstanbul
Tel: (212) 446 05 99

Matbaa Sertifika No 20699

Dergâh Yayınları

Klodfarer Cad. No: 3/20 34122 Sultanahmet/İstanbul
Tel: (212) 518 95 79 80 Faks: (212) 518 95 81
www.dergah.com.tr/bilgi@dergahyayinlari.com

Tarihin Televizyonla İhyası*'nın yayın hakları Dergâh Yayınları'na aittir.*

TARİHİN TELEVİZYONLA İHYASI

TRT Tarihi ve Dizi Filmler (1974-2020)

M. Sami Okumuş

DERGÂH

İÇİNDEKİLER

9 GİRİŞ

11 **I. MODERNLEŞME ÜZERİNE KURAMSAL YAKLAŞIMLAR**
11 MODERNLEŞMENİN GENEL TARİHİ VE GELİŞİMİ
16 OSMANLI'DAN CUMHURİYET'E MODERNLEŞME
21 CUMHURİYET'TEN GÜNÜMÜZE MODERNLEŞME
29 TÜRKİYE'DE MODERNLEŞME VE DİN PARADOKSU

33 **II. TELEVİZYON ÜZERİNE KURAMSAL YAKLAŞIMLAR**
33 MODERNLEŞME ARACI OLARAK TELEVİZYON
37 HEGEMONİK VE İDEOLOJİK ARAÇ OLARAK TELEVİZYON
43 EKME (CULTIVATION) ARACI OLARAK TELEVİZYON

45 **III. TÜRKİYE'DE TELEVİZYON YAYINCILIĞI VE TRT**
45 TRT VE TÜRKİYE'DE TELEVİZYONUN GELİŞİMİ
58 TRT KURUMUNDA YAYINA BAŞLAYAN DİĞER TELEVİZYON KANALLARI

67 **IV. 1974'TEN 2020'YE TRT DİZİLERİ VE TRT GENEL MÜDÜRLERİ**
67 TÜRKİYE'DE 1974-2020 YILLARI ARASINDA TRT MÜDÜRLERİ DÖNEMLERİNDE DİZİLERİN GELİŞİMİ VE DÖNÜŞÜMÜ
68 1974-1990 Yılları Arasında TRT'de Yayınlanan Türk Dizileri ve Bu Dönemlerde Görev Yapan TRT Genel Müdürleri
146 1990-2002 Yılları Arasında TRT'de Yayınlanan Türk Dizileri ve Bu Dönemlerde Görev Yapan TRT Genel Müdürleri
153 2002-2020 Yılları Arasında TRT'de Yayınlanan Türk Dizileri ve Bu Dönemlerde Görev Yapan TRT Genel Müdürleri

174 V. MODERNLEŞME VE HEGEMONYA BAĞLAMINDA TRT TARİH DİZİLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ
174 Dizilerde Modernleşme ve Hegemonya
179 2002 Sonrası TRT'de Yayınlanan Türk Tarih Dizileri
181 2002 Sonrası Değişen Sosyal ve Kültürel Hayatın Türk Tarih Dizilerine Yansıması
190 TRT'de Yayınlanan Tarih Dizilerinin Dönemler Arasındaki Tematik Benzerlikleri ve Farklılıkları

197 SONUÇ

203 Ekler
279 Kaynaklar
301 Dizin

Türk televizyon tarihinde, popüler dizi üretimine dair değişimlerin devlet kanalı olan TRT'nin tutumu, projeleri üretenler, seyircilerin beklentileri ve gündelik yaşamın getirdiği hassasiyetler ve siyasi gündem etrafında cereyan eden dinamikler bakımından ele alınması önem arz etmektedir.

Bu çalışmada, TRT'nin kuruluşundan bu yana ele alınan çalışmaların, Türk televizyonlarında 1974'ten günümüze uzanan dizi film yayıncılığının popüler ve kültürel bir metin olarak üretildiği dönemlerdeki tarihsel ve politik yeri, değişen değerler, ihtiyaçlar ve beklentiler bağlamında değerlendirilmiştir.

Bu amaçla TRT'nin 1974'ten bu yana, kendine özgü yapım koşulları ve siyasi atmosfer içinde ele aldığı dizi yapımları arasında hangi türlerde ve başlıklarda projelere imza attığını, izleyicilerin de dünden bugüne televizyondan beklentilerini anlama adına yeniden gözden geçirmek bu manada anlamlıdır. Ele alınan dizi projeleri içindeki tarih dizilerinde zaman, iktidar, kültür, din, ve ideoloji gibi bazı göstergelere daha yakından bakarak, bu popüler alanın (diziler) geçmişten günümüze içindeki değişimleri ve farklılıkları görmek mümkündür.

TARİHİN TELEVİZYONLA İHYASI

M. SAMİ OKUMUŞ

İLETİŞİM

www.dergah.com.tr

ISBN: 978-6257660389

9 786257 660389

DERGAHYAY

DERGÂH YAYINLARI