



Synergies Turquie

Revue du GERFLINT

Groupe d'Études et de Recherches pour le Français Langue Internationale

Revue française en partenariat avec la Fondation Maison des Sciences de l'Homme de Paris (FMSH)

ISSN 1961-9472 / ISSN (en ligne) 2257-8404

<https://gerflint.fr/synergies-turquie>

synergies.turquie@gmail.com

APPEL À CONTRIBUTIONS POUR LE N°17/2024

La revue *Synergies Turquie*, depuis sa fondation en 2008, est un espace francophone de recherches en Sciences Humaines et Sociales en Turquie particulièrement actif. Enregistrée à la Bibliothèque nationale de France (BNF), internationalement reconnue et indexée (DOAJ, Ebsco, Scopus, ERIH Plus, etc.), *Synergies Turquie* est publiée sous la Présidence et la Direction du GERFLINT, avec le soutien du Service Culturel de L'Ambassade de France en Turquie.

Synergies Turquie est une revue du GERFLINT, Groupe dont les objectifs sont le soutien à la diversité des langues et des cultures et la promotion du français comme langue internationale d'étude, de recherche et d'expression scientifique. Le numéro 17 de l'année 2024 sera consacré au thème suivant :

Oralité et enseignement de la langue-culture française

**Coordonné par Füsün SARAÇ et Betül ERTEK
(Université de Marmara, Istanbul, Turquie)**

Ce numéro vise à susciter l'intérêt des chercheurs francophones pour l'exploration approfondie du français parlé, en examinant ses différents aspects aux niveaux morphosyntaxique, phonétique, prosodique, sémantique, énonciatif etc. des contextes pédagogiques variés.

Nous encourageons les contributions axées sur les caractéristiques linguistiques du français parlé, en mettant l'accent sur les variations régionales, sociales et stylistiques.

Les chercheurs sont invités à analyser les caractéristiques morphologiques spécifiques qui apparaissent dans la parole spontanée, à étudier les phénomènes phonétiques propres à la parole quotidienne, à explorer les modulations prosodiques qui reflètent l'expressivité et l'intention communicative, tout en examinant les nuances sémantiques et de prononciation qui enrichissent la parole française.

Nous nous intéressons également aux travaux qui portent sur l'interaction entre le français parlé et les contextes éducatifs, que ce soit dans l'éducation formelle, l'apprentissage d'une langue seconde ou l'utilisation du français parlé comme outil pédagogique.

Les contributeurs sont encouragés à fournir des études de cas, des analyses comparatives ou des revues de littérature, offrant ainsi une compréhension approfondie des pratiques éducatives liées aux francophones.

Bibliographie indicative

- André, V. 2021. « Des corpus d'interactions dans la formation linguistique des migrants ». *Savoirs*, n° 56, p. 77-96.
- Bates, A. T. 2005. *Technology, e-learning and distance education*. Routledge.
- Candea, M., Véron, L. 2019. *Le français est à nous ! Petit manuel d'émancipation linguistique*. Paris : La Découverte.
- Candemir Özkan, C., Saraç, F. Akinci, M.-A. 2022. "Integration, identity perceptions and language preferences of third generation Turks living in France". *International Journal of Social Sciences*, vol. 6, n° 3, p. 153-181.
- Chiss, J.-L. 2020. « Du français et de la notion de « langue de culture » : Historicités et contextualisations. *Langue française*, 208(4), p. 21-34. [En ligne] : <https://doi.org/10.3917/lf.208.0021>
- Coste, D., Moore, D., Zarate, G. 1997. *Compétence plurilingue et pluriculturelle : vers un cadre européen commun de référence pour l'enseignement et l'apprentissage des langues vivantes : études préparatoires*. Strasbourg : Ed. du Conseil de l'Europe.
- Ertek, B., Demirkan, M. 2021. « L'enseignement à distance aujourd'hui : renouveau numérique et transmutation du rôle de l'enseignant ». *Synergies Turquie*, n° 14, p. 29-46. [En ligne] : https://gerflint.fr/Base/Turquie14/ertek_demirkan.pdf
- García, O. 2009. Education, multilingualism and translanguaging in the 21st century. In : *Social justice through multilingual education*, p. 140-158. Multilingual Matters.
- Garcia-Debanc, C. 2016. « Enseigner l'oral ou enseigner des oraux ? » *Le français aujourd'hui*, n° 4, p. 107-118.
- Kerbrat-Orecchioni, C. 2005. *Le discours en interaction*. Paris : Armand Colin.
- Nacar Logie, N. (éd.) 2016. *Istanbul Journal of Innovation in Education*, Université d'Istanbul, volume 2, hors-série, n° 3-1 et 3-2, novembre 2016.
- Paternostro, R. 2016. *Diversité des accents et enseignement du français. Les parlers jeunes en région parisienne*. Paris : L'Harmattan.
- Peddie, J. 2017. *Augmented reality: where we will all live*. Cham, Switzerland: Springer.
- Ravazzolo, E., Etienne, C. 2019. *Nouvelles ressources pour le FLE à partir des études en interaction*. Linx. Revue des linguistes de l'université Paris X Nanterre, N° 79.
- Traverso, V. 2016. *Décrire le français parlé en interaction*. Paris : Ophrys.
- Troncy, C., Carette, E., Miras G. (coord.) 2022. *Enseignement du français parlé aujourd'hui : Recherches et expériences de terrain, Mélanges CRAPEL*, 43/1. [En ligne] : <https://www.atilf.fr/publications/revues-atilf/melanges-crapel/>
- Tyne, H. 2013. « Corpus et apprentissage-enseignement des langues ». *Bulletin suisse de linguistique appliquée*, Centre de linguistique appliquée, n° 97, p. 7-15. Université de Neuchâtel : Suisse.
- Weber, C. 2013. *Pour une didactique de l'oralité. Enseigner le français tel qu'il est parlé*. Paris : Didier.

Consignes aux auteurs et fonctionnement

Cet appel s'adresse en priorité **aux chercheurs turcs francophones** et aux recherches francophones actuellement menées **en Turquie**. Ceux-ci pourront, outre la thématique principalement choisie, proposer des contributions dans les domaines linguistiques, culturels et éducatifs les plus variés, selon la couverture thématique de la revue : *Ensemble des Sciences Humaines et Sociales, Culture et communication internationales, Sciences du langage, littératures francophones et didactique des langues-cultures, Éthique et théorie de la complexité*. L'auteur de la proposition, avant tout engagement, devra consulter directement en ligne :

- la politique éditoriale générale de l'éditeur
<https://gerflint.fr/politique-editoriale-generale>
- la politique éditoriale de la revue
<https://gerflint.fr/synergies-turquie/politique-editoriale>
- les 25 consignes aux auteurs :
<https://gerflint.fr/synergies-turquie/consignes-aux-auteurs>
- la politique orthographique précisée dans la politique éditoriale générale de l'éditeur :
<https://gerflint.fr/politique-editoriale-generale>
- la politique de l'éditeur en matière d'accès libre et d'archivage
<https://v2.sherpa.ac.uk/id/publication/21197>

NB : Les propositions d'auteurs qui n'appartiennent pas à la zone géographique de la revue *Synergies Turquie* devront traiter, de manière explicite, la thématique de cet appel et seront évaluées dans la limite de l'espace éditorial disponible.

Date limite à retenir

Les propositions et articles sont à envoyer à la Rédaction jusqu'au 30 septembre 2024 à l'adresse suivante : synergies.turquie@gmail.com

Nous vous invitons à publier en français et vous remercions de votre collaboration.

Contact : synergies.turquie@gmail.com

