

Prof. Dr. AYŞE NURİYE İŞGÖREN

Kişisel Bilgiler

E-posta: nisgoren@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/nisgoren>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: b8hH1pYAAAAJ

ORCID: 0000-0001-8184-0498

Yoksis Araştırmacı ID: 40273

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Eğitimi (Dr), Türkiye 1987 - 1997

Sanatta Yeterlik, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1991 - 1991

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1986 - 1988

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tekstil (YI) (Tezli), Türkiye 1984 - 1987

Lisans, Marmara Üniversitesi, Teknik Eğitim Fakültesi, Tekstil Eğitimi Bölümü, Türkiye 1979 - 1983

Yaptığı Tezler

Doktora, Çift Katlı Kumaş Geometrisinin Dokuma Çekmeleri Üzerindeki Etkisinin Araştırılması, Marmara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Eğitimi (Dr), 1997

Yüksek Lisans, Kumaş Konstrüksiyonu, Marmara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Eğitimi (YI) (Tezli), 1988

Yüksek Lisans, Selimiye Kumaşlarının Karakteristik Özellikleri, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tekstil (YI) (Tezli), 1987

Araştırma Alanları

Tekstil, Tekstil ve Moda Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2010 - 2015

Yrd. Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü, 1998 - 2010

Öğretim Görevlisi Dr., Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü, 1997 - 1998

Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü, 1991 - 1997

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Teknik Eğitim Fakültesi, Tekstil Eğitimi Bölümü, 1984 - 1991

Akademik İdari Deneyim

Rektörlük Kalite Komisyonu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
Birim Kalite Komisyonu Başkanı, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2013 - Devam Ediyor
Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, 2013 - Devam Ediyor
Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2012 - Devam Ediyor
Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, 2007 - Devam Ediyor
Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, 2007 - Devam Ediyor
Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, 2007 - 2010
Meslek Yüksekokulu Yönetim Kurulu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, 2003 - 2006
Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü, 1998 - 2000
Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, 1997 - 1999

Verdiği Dersler

Doktora

BİLGİSAYAR DESTEKLİ MODA TASARIMI, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
DOKUMA KUMAŞ GEOMETRİSİ, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
MODA TASARIM SÜREÇ ANALİZİ, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Yüksek Lisans

JAKARLI İLERİ DESEN TEKNİKLERİ, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
DOKUMA TASARIMINDA YENİ EĞİLİMLER, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
DOKUMA KUMAŞ GEOMETRİSİ, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
DOKUMADA YENİ YÖNTEMLER, Yüksek Lisans, 2014 - 2015

Lisans

MODEL UYGULAMA TEKNİKLERİ I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
HAZIR GİYİMDE MODA, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
MODA VE TAKI İLİŞKİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017
BİLGİSAYAR KALIP HAZIRLAMA VE SERİLEME SİSTEMLERİ, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015
HAZIR GİYİM MALZEME BİLGİSİ, Lisans, 2017 - 2018
HAZIR GİYİM MAKİNE BİLGİSİ, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
BİLGİSAYARLI DOKUMA TASARIMI, Lisans, 2014 - 2015
ARMÜRLÜ DOKUMA KUMAŞLARDA RENKLENDİRME TEKNİKLERİ, Lisans, 2014 - 2015

Ön Lisans

BİLGİSAYAR DESTEKLİ GİYSİ TASARIMI, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
GİYSİ ÜRETİM TEKNİKLERİ II, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
MODA EĞİLİMLERİ, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MODA SUNUM TEKNİKLERİ, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015
EV TEKSTİLİ TASARIMI, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
GİYSİ ÜRETİM TEKNİKLERİ I, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
KONFEKSİYONDA KALİTE KONTROL, Ön Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SÜSLEME TEKNİKLERİ, Ön Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
BİTİRME PROJESİ, Ön Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
KONFEKSİYON ÜRETİM TEKNOLOJİSİ, Ön Lisans, 2014 - 2015
GİYSİ TASARIM II, Ön Lisans, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

- İşgören A. N., Hazır giyim işletmelerinde süreç yönetimi ve süreç performansının optimizasyonu, Doktora, D.ÖZNAZ(Öğrenci), 2013
- İŞGÖREN A. N., Hazır giyim işletmelerinde hizmet içi eğitimin verimliliğe etkilerinin analizi, Yüksek Lisans, H.UZUN(Öğrenci), 2010
- İşgören A. N., Tekstil-konfeksiyon eğitimi veren kurumlardan mezun olanların sanayii'deki iş yeterliliklerinin değerlendirilmesi, Doktora, C.DURAK(Öğrenci), 2008
- İŞGÖREN A. N., Lif türlerinin, dar dokuma makinelerinde üretilen etiketler üzerindeki etkileri, Yüksek Lisans, S.İĞRİBOZ(Öğrenci), 2007
- İŞGÖREN A. N., Denim kumaş hatalarının optimizasyonuna yönelik çözüm önerileri, Yüksek Lisans, A.ACAR(Öğrenci), 2005
- İŞGÖREN A. N., Astarlık kumaşların mukavemetini etkileyen parametreler, Yüksek Lisans, Ü.AYDIN(Öğrenci), 2000

Jüri Üyelikleri

- Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Altınbaş Üniversitesi, Temmuz, 2021
- Yarışma, 28. Koza Genç Moda Tasarımcıları Yarışması Jüri Üyesi, İstanbul Tekstil ve Konfeksiyon İhracatçı Birlikleri İTKİB, Aralık, 2020
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Şubat, 2020
- Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Çukurova Üniversitesi, Aralık, 2019
- Yarışma, Çevreci Tasarımlar Yarışması Jüri Üyesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Nisan, 2019
- Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Marmara Üniversitesi, Aralık, 2018
- Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Marmara Üniversitesi, Aralık, 2018
- Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Marmara Üniversitesi, Aralık, 2018
- Yarışma, 3. Ulusal, Sanatsal Yarışmalarda Jüri Üyeliği /Uluslararası Yarışmalarda /02.12.2018-11.12.2018, Latmos, Aydın Müzesi, (No: 252887), Aydın Müzesi, Aralık, 2018
- Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Marmara Üniversitesi, Aralık, 2018
- Yarışma, Tişört Tasarım Yarışması Jüri Üyesi, Kartal IMKB Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Mayıs, 2018
- Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Marmara Üniversitesi, Aralık, 2017
- Yarışma, Mobiljet Üniforma Tasarım Yarışması, Marmara Üniversitesi, Mayıs, 2017
- Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Hitit Üniversitesi, Aralık, 2016
- Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Kırklareli Üniversitesi, Aralık, 2016
- Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, İstanbul Gedik Üniversitesi, Ağustos, 2016
- Yarışma, Uluslararası, Sanatsal Yarışmalarda Jüri Üyeliği /Uluslararası Yarışmalarda /, 01.10.2019- 04.10.2019, "Başkalaşım" Uluslararası Jürili Karma Sergi Etkinliği, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, (No: 273419), Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Mayıs, 2016
- Yarışma, Dream Style Tasarım Yarışması Jüri Üyesi, Banu Noyan, Mayıs, 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Prada SS 2018 Koleksiyonu Örneğinde Pop Sanat Moda İlişkisi**
Bayburtlu Ç., İşgören A. N.
İDİL Sanat ve Dil Dergisi, cilt.10, sa.83, ss.985-1002, 2021 (Hakemli Dergi)
- Bilim ve Sanatın İşbirliği: Güneş Baskı**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Zelzele Ö. B., Bayburtlu Ç., Oral B., Sayar Z., Kayacık D.

International Journal of Cultural and Social Studies (IntJCSS)- Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi (UKSAD), cilt.4, ss.94-108, 2018 (Hakemli Dergi)

III. **Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları**

İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.

International Journal of Cultural and Social Studies (IntJCSS) Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.48-69, 2018 (Hakemli Dergi)

IV. **Vocational School Students Attitudes Toward Computer Technology Marmara University Sample**

Öznaz D., Akyurt N., İşgören A. N., Balıkcı M.

SHS Web of Conferences, cilt.26, ss.1-7, 2016 (Hakemli Dergi)

V. **Positioning of campuses in terms of satisfaction A research on Marmara University**

YALÇIN F. A., ARSLAN F. M., TEKTAŞ N., İŞGÖREN A. N., ÖZYER Y., DEĞERLİ B., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., ORAL B., KARABIYIK N., TÜM CEBECİ D., et al.

European Journal of Research on Education, ss.47-53, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

I. **Metaverse ve Moda**

İşgören A. N., Bayburtlu Ç.

METaverse: Pazarlama ve Teknoloji, Mert UYDADI, Editör, Beta Books , İstanbul, ss.181-207, 2023

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

I. **Pandemi İle Hayatımıza Giren Dijitalleşme**

BAYBURTLU Ç., İŞGÖREN A. N.

I. Uluslararası İletişim, Teknolojisi, Sanat ve Tasarım Kongresi (ICTADC 2024) "Yapay Zeka ve Kültür Üretimi"

Istanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi 29 - 30 Mayıs 2024 / ICTADC 2024, İstanbul, Türkiye, 29 - 30 Mayıs 2024, ss.349-350

II. **"PERA PALAS'TA GECE YARISI" ADLI TÜRK DİZİSİNDEKİ KADIN KARAKTERLERİN KOSTÜM ANALİZLERİ**

BAYBURTLU Ç., ÖZNAZ D., İŞGÖREN A. N., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G.

Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı (TÜRKSOY) "Türk Dünyasında KADIN VE MODA" SEMPOZYUM BİLDİRİLERİ VE ETNİK GIYSİ DEFILESİ, Türkiye, 5 - 06 Eylül 2022

III. **Pera Palas'ta Gece Yarısı" Adlı Türk Dizisinde ki Kadın Karakterlerin Kostüm Analizleri.**

Bayburtlu Ç., Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.

Türk Dünyasında Kadın ve Moda Sempozyumu/ 5-6 Ekim 2022. Bildiri kitabı yayımlanma tarihi: 3 Mart 2023, Bursa, Türkiye, 5 - 06 Ekim 2022, cilt.1, sa.1, ss.16-27

IV. **18.yy ve 19. yy. Dönem Tablolarından Örneklerle Osmanlı Dönemi Kadın Kıyafetlerinin Giyim Sanatları Açısından Değerlendirilmesi (18th And 19th Century The Evaluation Of Women's Clothing in The Ottoman Period With Examples From The Period Tables in Terms Of Clothing Arts 9**

Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G.

7th International Mardin Artuklu Scientific Researches Conference December 10-12, 2021, Mardin, Türkiye, 10 Aralık 2021, ss.137-139

V. **Moda Tasarım Eğitiminde Uzaktan Eğitim**

Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Öznaz D.

1. Uluslararası Sanat Kongresi, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Aralık 2019

VI. **Bilim ve Sanatın İşbirliği: Güneş Baskı**

Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Zelzele Ö. B., Sayar Z., Kayacık D., Bayburtlu Ç., Oral B.

III.Uluslararası Avrasya Spor Eğitim ve Toplum Kongresi, Mardin, Türkiye, 15 - 18 Kasım 2018, ss.46

VII. **Artistic Designs in Technical Textiles**

Bayburtlu Ç., Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.

8th International Istanbul Conference on Evolution Technical Textile (ETT2018), İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2018, ss.304-310

VIII. Perspective of Printing Industry To The Technical Textiles: Wallpaper

Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., İşgören A. N.

8th International Istanbul Textile Conference, İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2018, ss.368-373

IX. Fashion Designers' Jewelry Design Approaches (Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları)

İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.

6th International Conference on Science Culture and Sports, Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.82

X. Spor Markalarında Tipografik İnceleme: Logo Tasarımı

Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.

6th international Conference on Science Culture and Sports, Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.93

XI. Spor Markalarında Tipografik İnceleme: Logo Tasarımı (Typographical Study of Sports Brand: Logo Design)

Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.

6nd International Conference on Science Culture and Sport (6. Uluslararası Bilim, Kültür ve Spor Kongresi), Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.93

XII. Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları (Fashion Designers' Jewelry Design Approaches)

İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.

6nd International Conference on Science Culture and Sport (6. Uluslararası Bilim, Kültür ve Spor Kongresi), Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.82

XIII. Pop Sanat Üzerinden Giysi Tasarımlarının İncelenmesi

Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.

III. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Giresun, Türkiye, 10 - 13 Ekim 2018, ss.208-209

XIV. 3D Revolution In The Fashion Industry

Ayla C., İşgören T., İşgören A. N.

8th International Istanbul Textile Conference (Evolution of Technical Textiles), İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2018, ss.363-368

XV. Electronic Textiles (E-Textile) in Fashion Design

İşgören A. N., Ayla C., İşgören T.

8th International Istanbul Textile Conference (Evolution of Technical Textiles), İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2018, ss.357-362

XVI. Tüketicilerin Giysi Satın Alma Karar Sürecinde Ambalaj Tasarımının Etkisi

İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.

2. International Printing Technologies Symposium Print Istanbul 2017, İstanbul, Türkiye, 11 - 12 Ekim 2017, ss.397-414

XVII. Selimiye Fabrics

İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.

III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia - Social Educational Sciences (İMCOFE'2017), Barcelona, İspanya, 27 - 30 Nisan 2017

XVIII. Genç Tüketicilerin Geleneksel Kumaşlara İlişkin Beklentilerinde Şile Bezi Örneği

İşgören A. N., İşgören E.

2nd International Eurasian Conference on Sport, Education, and Society (2. Uluslararası Avrasya Spor, Eğitim ve Toplum Kongresi), Antalya, Türkiye, 19 - 22 Ekim 2017

XIX. Entrepreneurial Approaches Of Fashion Design Students

Öznaz D., Akyurt N., İşgören A. N.

III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia - Social Educational Sciences (İMCOFE'2017), Barcelona, İspanya, 27 - 30 Nisan 2017

XX. The Importance of Art Education In Fashion Design Associate Degree Programs and Interpretation of Projects (Moda Tasarımı Ön Lisans Programlarında Sanat Eğitiminin Önemi Ve Yapılan Projeler Örneğinde İrdelenmesi)

- Öznaz D., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.
III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE), Barcelona, İspanya, 27 - 30 Nisan 2017, ss.9
- XXI. **Tekstil İşletmelerinin Sosyal Sorumluluk Kriterleri Açısından Değerlendirilmesi**
İşgören E., İşgören A. N., Öznaz D., Tektaş N., Ayla C.
7.ULUSLARARASI İSTANBUL TEKSTİL KONFERANSI, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016, ss.640-654
- XXII. **MYO larda Tekstil Eğitimi Veren Eğitimcilerinin Eğitim ve Araştırma Becerilerinin Geliştirilmesi**
İşgören A. N., Öznaz D., Tektaş N., Acar Büyükpehlivan G.
7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016, ss.656-666
- XXIII. **Bitirme Projesi Dersinin Öğrencilerin Gelişimine ve Çalışma Hayatlarına Etkisi Moda Tasarım Programı Örneği**
Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L.
Hitit Üniversitesi- Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu - UGS, Çorum, Türkiye, 26 - 28 Eylül 2016, ss.185-198
- XXIV. **Transfer Print Sublimation The Determination of The Chromatic Aberration on Different Fabric Surfaces**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.
8th International Symposium on Graphic Engineering and Desing, Novi-Sad, Sırbistan, 3 - 04 Kasım 2016, ss.141-146
- XXV. **Özgün Baskı Sistemlerinin Beceri Eğilimlerine Etkisi ve Katkısı**
Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Ulusman L., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi III.İnovasyon ve Proje Pazarı, İstanbul, Türkiye, 17 Ekim 2016
- XXVI. **Self Efficacy Perceptions Towards The Marmara University Student Computer Use**
AKYURT N., BALIKCI M., ÖZNAZ D., İŞGÖREN A. N.
UMYOS'2015, Yalova, Türkiye, 21 - 24 Mayıs 2015
- XXVII. **Görsel İşitsel Eğitim Veren Programlarda Fotoğraf Eğitimi Kalitesinin Artırılması**
ACAR G., İŞGÖREN A. N., SÖNMEZ S., ÖZNAZ D., Özdemir L.
Uluslararası BASEV Kongresi (IBC), İstanbul, Türkiye, 17 - 19 Nisan 2014, ss.235-246
- XXVIII. **Türkiye'nin Turistik Beldelerinde Varolan El Sanatlarının Yeniden Yorumlanması ve Özgün Ürünlere Dönüştürülmesine Yönelik Bir Çalışma**
Ulusman L., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II. İnovasyon ve Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2014
- XXIX. **Tasarımdan Seri İmalata**
Ulusman L., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II.Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2014
- XXX. **Akıllı Etiket ve Renklerin Sesi**
İşgören A. N., İşgören E., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Arık Derin M. Ş., Oral B., Çevik A., İşgören T.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II. İnovasyon ve Proje Pazarı, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2014
- XXXI. **Görsel İşitsel Eğitim Veren Programlarda Fotoğraf Eğitimi Kalitesinin Artırılması (İmproving Photography Education Quality İn Audio-Visual Education Programs)**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Sönmez S., Öznaz D., Özdemir L.
Uluslararası BASEV Kongresi, İstanbul, Türkiye, 17 - 19 Nisan 2014
- XXXII. **Moda Medya Tasarım Ofisi**
İşgören A. N., İşgören E., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Arık Derin M. Ş.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II.İnovasyon ve Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Türkiye, 11 - 12 Aralık 2013
- XXXIII. **Etkin Bir Mesleki Eğitim İçin Eğitim Kurumu-Sektör İşbirliği: Marmara Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Örneği**
ÖZNAZ D., ORAL B., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., POLAT Z., UZMANOĞLU M. S., İŞGÖREN A. N., ÇINAR A., TEKTAŞ N.,

ULUSMAN L.

Hazır Giyim Sektöründe Eğitimden İstihdama Etkin Geçiş Ulusal Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2009

- XXXIV. **Meslek Yüksekokulu Bilgisayar Teknolojileri ve Programlama Programı Öğrencilerinin Meslek Seçimini Etkileyen Faktörler**
Oral B., Acar Büyükpehlivan G., Polat Z., Uzmanoğlu M. S., İşgören A. N., Çınar A., Tektaş N., Ulusman L., Öznaz D.
3th Internatioanal Computer&Instructional Technologies Symposium, Trabzon, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2009, ss.765-769
- XXXV. **Etkin Bir Mesleki Eğitim İçin Uygulamalı Takı Teknolojisi Programı Öğrencilerinin Sektörel İşbirliğinden Beklentileri**
Ulusman L., Oral B., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Polat Z., Uzmanoğlu M. S., İşgören A. N., Çınar A., Tektaş N.
1st International Jewellery-Jewellery Design and Educational Symposium, Aydın, Türkiye, 26 - 28 Haziran 2009, ss.137-147
- XXXVI. **Üniversite Sanayi İşbirliği Kapsamında Kuyumculuk Sektöründe Bir Araştırma "M.Ü. Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu-Sanayi İşbirliği Çalıştayı"**
Çınar A., Ulusman L., Oral B., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Polat Z., Uzmanoğlu M. S., İşgören A. N., Tektaş N.
1st International Jewellery-Jewellery Design and Educational Symposium, Aydın, Türkiye, 26 - 28 Haziran 2009, ss.54-61
- XXXVII. **Vocational School Students'xx View on Occupational Education And Expectations (Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Mesleki Eğitime Bakışı ve Beklentileri)**
TEKTAŞ N., ORAL B., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., ULUSMAN L., ÖZNAZ D., POLAT Z., UZMANOĞLU M. S., İŞGÖREN A. N., ÇINAR A.
1.Uluslararası 5.Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Konya, Türkiye, 27 - 29 Mayıs 2009
- XXXVIII. **Tekstil Konfeksiyon Programı Öğrencilerinin Eğitimleri Açısından İsdihdam Olanakları**
Öznaz D., İşgören A. N., İşgören E.
Niğde Tekstil Sempozyumu, Niğde, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2008, ss.203-213
- XXXIX. **Hazır Giyim Sektöründe Akıllı Giysiler**
Öznaz D., İşgören A. N., İşgören E.
Niğde Tekstil Sempozyumu, Niğde, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2008, ss.256-268
- XL. **A study on Social Accountabbility SA8000 Social Responsibility Standart and Adaptability in Textile Sector**
Öznaz D., İşgören A. N., İşgören E.
1st Istanbul Internaional Textile and Textile Machinery Congress, İstanbul, Türkiye, 1 - 02 Haziran 2006, ss.84-85
- XLI. **Sınavsız Geçiş Sistemi nde Endüstriyel Otomasyon Programı nın Eğitim Açısından Değerlendirilmesi**
ORAL B., İŞGÖREN A. N.
III. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Burdur, Türkiye, 28 - 30 Eylül 2005
- XLII. **Novel Approach to Production Planning Applied to Apparel Sector**
İşgören E., Tüm Cebeci D., İşgören A. N.
5th International İstanbul Textile Conferance, 19-21 May 2005, İstanbul, İstanbul, Türkiye, 19 - 21 Mayıs 2005, ss.97
- XLIII. **Evaluation of the Recent Situation and Evaluation of Turkish Baby and Children Wear Sector**
İŞGÖREN A. N., ÖZNAZ D., İŞGÖREN E.
5th Internaional İstanbul Textile Conferance, İstanbul, Türkiye, 19 - 21 Mayıs 2005
- XLIV. **Meslek Yüksekokulun Öğrencilerinin Mesleki Alan Yönelimleri**
Öznaz D., İşgören A. N., İşgören E.
IV. Uluslararası Eğitim Teknolojileri Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 24 - 26 Kasım 2004
- XLV. **Ders uygulama Yönteminin Öğrenci Başarısı Üzerindeki Etkileri**
İŞGÖREN A. N., ÖZNAZ D., İŞGÖREN E.
IV. Uluslararası Eğitim Teknolojileri Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 24 - 26 Kasım 2004
- XLVI. **MYO Tekstil Konfeksiyon Programı Öğrencilerine Yönelik Sınavsız Geçiş Sisteminin Eğitim Açısından Sorgulanması**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.

- IV.Uluslararası Eğitim Teknolojileri Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 24 - 26 Kasım 2004
- XLVII. **Sınavsız Geçiş Sisteminin Hazır Giyim Programı Öğrencileri Üzerindeki Etkileri**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.
II. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2003, ss.183-192
- XLVIII. **Tekstil Örme İşletmelerinde Hizmet İçi Eğitime Yönelik Kullanılan Teknolojik Ekipmanların Çalışanların Algılamaları Üzerindeki Etkileri**
İŞGÖREN A. N., İŞGÖREN E.
III. International Education Technologies Symposium and Fair, Gazimagusa, Kıbrıs (Kkct), 28 - 30 Mayıs 2003, ss.978-984
- XLIX. **Hizmet İçi Eğitim Sisteminin Hazır Giyim İşletmelerinde Uygulanması**
İŞGÖREN A. N., İŞGÖREN E., UZUN H.
III. International Education Technologies Symposium and Fair, Gazimagusa, Kıbrıs (Kkct), 28 - 30 Mayıs 2003, ss.446-452
- L. **Meslek Yüksekokullarında Dikey Geçişin Yeri**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.
I. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 18 - 19 Ekim 2001, ss.31-36
- LI. **Hazır Giyim Programı**
İşgören A. N., Eremsoy Ş., Öznaz D.
I. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 18 - 19 Ekim 2001, ss.385-387
- LII. **Konya Karapınar Bölgesi Motiflerinin Tekstil Yapılarına Aktarılması**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.
Karapınar Sempozyumu, Konya, Türkiye, 26 - 27 Ekim 2000, ss.361-370
- LIII. **Turkic Ties Transforming Central Asia**
İŞGÖREN A. N., Akalın M.
76th World Conferance of The Textile Institute, İstanbul, Türkiye, 21 - 24 Mayıs 1995

Desteklenen Projeler

- Öznaz D., Sancak E., Yüksek M., İşgören A. N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, " Teknik Tekstil Üretimine Yönelik Örme Laboratuvar Alt Yapı Kurulumu ", 2017 - 2020
- Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Zelzele Ö. B., Sayar Z., Kayacık D., Bayburtlu Ç., Oral B., TÜBİTAK Projesi, " Bilim ve Sanatın İşbirliği: Güneş Baskı ", 2018 - 2018
- İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D., Tektaş N., Ayla C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tekstil İşletmelerinin Sosyal Sorumluluk Kriterleri Açısından Değerlendirilmesi, 2015 - 2016
- Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G., Sönmez S., Özdemir L., İşgören A. N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, " Görsel İşitsel Programlarda Fotoğraf Eğitimi Kalitesinin Arttırılması ", 2012 - 2013
- Tektaş N., Yalçın F. A., Arslan F. M., İşgören A. N., Tüm Cebeci D., Öznaz D., Oral B., Karabıyık Yerden N., Değerli B., Özyer Y., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Marmara Üniversitesi nin Karar Süreçlerinde Öğrencilerin Rolü, 2011 - 2013
- Öznaz D., İşgören A. N., Gayef A., Çınar A., Balıkcı M., Polat Z., Acar Büyükpehlivan G., Oral B., Tektaş N., Çalı Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, " M.Ü. T.B.M.Y.O ve M.Ü. S.H.M.Y.O Öğretim Üye ve Yardımcılarının Eğitim ve Araştırma Becerilerinin Geliştirilmesi Eğiticilerin Eğitimi ", 2010 - 2013
- Öznaz D., İşgören A. N., Çınar A., Tektaş N., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L., Oral B., Uzmanoğlu M. S., Polat Z., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, " M.Ü. Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu- Sektör İşbirliği ", 2008 - 2010
- Sancak E., Akalın M., Yüksek M., İşgören E., İşgören A. N., TÜBİTAK Projesi, Yuvarlak Örme Kumaşlarda Karşılaşılan Hatalar ve Çözüm Önerileri Bilgisayar Destekli Eğitim CD si, 2005 - 2007
- Sancak E., Akalın M., İşgören E., Yüksek M., İşgören A. N., TÜBİTAK Projesi, Süprem Örgülü Yuvarlak Örgü Kumaşlarda May Dönmesinin Azaltılması, 2003 - 2005

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

yüzüncü yıl Üniversitesi SBED, Diğer Dergiler, Mart 2021

International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, ESCI Kapsamındaki Dergi, Kasım 2018

International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, Diğer Dergiler, Kasım 2017

International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2017

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

İşgören A. N., 4. Uluslararası Jürili Milli Kültür Karma Sanat Sergisi, Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Denizli, Türkiye, Aralık 2019

İşgören A. N., "Başkalaşım" Uluslararası Jürili Karma Sergi Etkinliği Sanat Kurulu Üyesi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Niğde, Türkiye, Ekim 2019

İşgören A. N., 6. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu (asoscongress), Sempozyum Düzenleme Kurulu Üyesi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Antalya, Türkiye, Nisan 2019

İşgören A. N., Latmos'un Işığında Uluslararası Sanat ve Tasarım Sergisi Seçici Kurul Üyesi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Aydın, Türkiye, Aralık 2018

İşgören A. N., III. Uluslararası Avrasya Spor Eğitim ve Toplum Kongresi Bilim Kurulu Üyesi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Kasım 2018

İşgören A. N., 6th International Conference on Sciences Culture and Sports Bilim Kurulu Üyesi , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Lviv, Ukrayna, Nisan 2018

İşgören A. N., 2st. IECSES International Conference Sergi Kurulu Üyesi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Antalya, Türkiye, Ekim 2017

İşgören A. N., 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, Bilim ve Danışma Kurulu Üyesi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mart 2016

Metrikler

Yayın: 62

Sanatsal Etkinlik

İşgören A. N., Eser Adı: Yufka Yürekler / 1. Ulusal Avrasya Jürili Çevrimiçi Karma Sergi / Avrasya Üniversitesi Meslek Yüksekokulu, Trabzon, Karma Sergi, Nisan 2021

İşgören A. N., Eser Adı: Yaslı Gelin/ 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Katılımlı Davetli Karma Dijital Sergisi / Çankırı Karatekin Üniversitesi, Karma Sergi, Mart 2021

İşgören A. N., Eser Adı: Yeniden Doğuş/ Tekstil Tasarımı, Etkinlik: Online Sergi / 3rd International Turkish- Russian World Academic Research Congress / UTRAK, Karma Sergi, Kasım 2020

İşgören A. N., Eser Adı: "Pandemide BEN" / Tekstil Tasarımı, Etkinlik: 2. Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Uluslararası Sosyal ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu (USVES), Karma Sergi, Ekim 2020

İşgören A. N., Koleksiyon Adı : "Yeleyen" / Giysi Tasarımı Kişisel Sergisi , Kişisel Sergi, Eylül 2020

İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Ruh Beden Boyut" / Tekstil Tasarımı Kişisel Sergisi, Kişisel Sergi, Ekim 2019

İşgören A. N., Eser Adı: "Kadım" / Tekstil Tasarımı, Etkinlik: 4. Uluslararası Jürili Milli Kültür Karma Sanat Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2019

Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öğrenci Çalışması: "Aster Kadını", Tasarım Bölümü Mezuniyet Defilesi ve Yıl Sonu Sergisi Yöneticiliği, 25-30 Haziran 2019, Diğer, Haziran 2019

İşgören A. N., Eser Adı: "Yağmur Duası", Eser Aydın Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Aydın Müzesi Müdürlüğü Güzel Sanat Eserleri kalıcı koleksiyonuna 2018/77 envanter numarası ile kaydedilmiştir. Aydın Müzesi, Kişisel Sergi,

Aralık 2018

Öznaz D., İlgören A. N., Bayburtlu Ç., İlgören E., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L., Durak Ayla C., Arık Derin M. Ş., Sayar Z., Bayburtlu S., et al., Eser Adı: "Elbise-Yelek-Fular", Giysi Tasarımı, Etkinlik: II. Çukurova Kadın Çalışmaları Kongresi, 28-30 Kasım 2018., Karma Sergi, Kasım 2018

İlgören A. N., Eser Adı: Hil'at-Hakimiyet ve Hil'at-Asalet / Tekstil Tasarımı, Etkinlik: "29 Ekim'de 29 Kadın Sanatçıdan Karma Sergi Anadolu Kültüründen Geleneksel Yansımalar, Karma Sergi, Ekim 2018

İlgören A. N., Bayburtlu Ç., Çimen Bayburtlu'nun (Yolculuk) Kişisel Sergisi Küratörü, Kişisel Sergi, Ağustos 2018

İlgören A. N., "LATMOS'un Işığında", Karma Sergi, Mayıs 2018

İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., İlgören E., Durak Ayla C., Öznaz D., İlgören T., Sayar Z., Beker Yaylı İ., Bayburtlu S., Gözucu ile Bursa – İstanbul (İstanbul) / Fotoğraf -Afiş Tasarım-Linol Baskı Karma Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2018

Öznaz D., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G., İlgören A. N., İlgören E., Ayla C., Ulusman L., Arık Derin M. Ş., Yurtyapar N., Bayburtlu S., et al., Eser Adı: "Elbise-Yelek-Fular", Giysi Tasarımı, Etkinlik: Çimenin Kadınları Karma Sergisi, 19-25 Mart 2018, Karma Sergi, Mart 2018

Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., İlgören A. N., İlgören E., Ayla C., Kayacak D., Ulusman L., Arık Derin M. Ş., Bayburtlu S., et al., Eser Adı: "Anılar", Etkinlik: Zamanda Yolculuk Karma Fotoğraf Sergisi, 10-17 Mart 2018, Karma Sergi, Mart 2018

İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Durak Ayla C., İlgören E., İlgören T., Sayar Z., Beker Yaylı İ., Bayburtlu S., Göz Ucu ile Bursa – İstanbul (Bursa) / Fotoğraf Sergisi, Karma Sergi, Mart 2018

İlgören A. N., Collection Name: Istanbul on Caftan Solo Exhibition / Textile Design, Kişisel Sergi, Haziran 2017

İlgören A. N., Workshop Name: Ottoman Fabrics, Etkinlik: Accademia di Belle Arti L'Aquila Coordinatore Relazioni Internazionali, Diğer, Mayıs 2017

Öznaz D., Bayburtlu Ç., İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., İlgören E., Ulusman L., Artwork Name: "Kites&Socks", Textile Design, Event: Kite Party of Socks Group Exhibition Eagle Children's Festival, 28.05.2017-03.06.2017, Karma Sergi, Mayıs 2017

Öznaz D., Bayburtlu Ç., İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., İlgören E., Ulusman L., Bayburtlu S., Sayar Z., Yurtyapar N., Artwork Name: "Chimen's", Fashion Design, Event: Group Exhibition of Turkish Painters' Meeting in Art and Design, 28.05.2017 - 03.06.2017, Karma Sergi, Mayıs 2017

Öznaz D., İlgören A. N., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G., İlgören E., Ulusman L., Eser Adı: "İletişim'lerle", Tekstil Tasarımı, Etkinlik: İlet-İşim "BİZ" Grup Sergisi, 27.07.2018 - 06.08.2016, Grup Sergisi, Haziran 2016

Öznaz D., İlgören A. N., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G., İlgören E., Ulusman L., Ayla C., Eser Adı: "Ses'iz İzlere Bakış", Tekstil Tasarımı, Etkinlik: "8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Karma Sergisi". 8-15 Mart 2016, Karma Sergi, Mart 2016

Öznaz D., İlgören A. N., Bayburtlu Ç., Öğrenci Çalışması: "Sessiz Kahramanlara Ağıt", Etkinlik Adı: Yıl Sonu Öğrenci Giysi Tasarım Koleksiyon Defilesi Yöneticiliği, 17.06.2015, Diğer, Haziran 2015

İlgören A. N., "Keçeleşmiş Yüzeyler", Diğer, Ekim 2014

İlgören A. N., "Yap Boz Farket", Kişisel Sergi, Eylül 2014

İlgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Öğrenci Çalışması: "EskiŞEHİR'den İzler, Sesler, Renkler", Etkinlik Adı: Yıl Sonu Öğrenci Giysi Tasarım Koleksiyon Defilesi Yöneticiliği, 19.06.2014, Diğer, Haziran 2014

İlgören A. N., "Caftan Captain", Kişisel Sergi, Nisan 2014

Bayburtlu Ç., Öznaz D., Ulusman L., İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Aktaş B., Demirci D., Nesanır N., Erdoğan C., Şentürk T., et al., "Children's Games", Karma Sergi, Nisan 2014

İlgören A. N., "View", Kişisel Sergi, Nisan 2014

İlgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Öğrenci Çalışması: "Yaşanmış Dokular Yaşlanmış Yüzeyler Nikea-İznik", Etkinlik Adı: Yıl Sonu Öğrenci Giysi Tasarım Koleksiyon Defile ve Sergisi Yöneticiliği, 04.07.2013, Diğer, Temmuz 2013

Öznaz D., İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., İlgören E., Polat Z., Tektaş N., Çınar A., Çavuşoğlu İ., "Deklanşör Emin Ellerde" Karma Fotoğraf Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2013

Öznaz D., İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., İlgören E., Soylu M., Soylu E., Ulusmann L., "Seyreyle Gözüm" Karma Fotoğraf Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2012

Akademi Dışı Deneyim

Accademia di Belle Arti L'aquila, Erasmus Personel Hareketliliđi

Accademia di Belle Arti L'aquila, Erasmus Personel Hareketliliđi

Fashion Institute of Technology, Uluslararası Değişim Programı alışmaları

GEOS-LTC International College Eastbourne / England, Dil Eğitimi