

Doç.Dr. NEVİN ALGÜL

Kişisel Bilgiler

E-posta: nevinalgul@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/nevinalgul>



Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **WHAT IS PSYCHO-SEMIOTIC LANGUAGE USE AND ITS PARSER AS A NEW CONCEPT?HOW CAN THE EXAMPLE MODELING FOR USE IN DIGITAL MEDIA AND THE PROCESS OF CREATING DIGI-SLAVE PROCEED?**
Algül N.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, cilt.20, sa.1, ss.78-84, 2021 (SCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **ABOUT THE CHANGE IN THE NEW AGE ACTOR AND ACTRESS STRUCTURING IN TURKISH CINEMA, TV SERIALS AND PROGRAMS THE NEWLY FORMED PERCEPTION AND ITS POSSIBLE RELATIONSHIP WITH DIGITAL MEDIA (1990-2020) DIGI-SLAVES**
Algül N.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, sa.2020, ss.1-5, 2020 (SCI Expanded İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **ABOVE SEMIOLOGY COMPARING AND CONTRASTING THE REFLECTIONS OF HOLLYWOOD ACTORS AND ACTRESSES ON YEŞİLÇAM ACTORS AND ACTRESSES IN THE 1950-1970 PERIOD**
Algül N.
THE ONLINE JOURNAL OF SCIENCE AND TECHNOLOGY , cilt.10, sa.1, ss.1-5, 2020 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **DIGITAL EDUCATION, DEVELOPING TECHNOLOGY, TRADITIONAL EDUCATION TOOLS, A CRITICAL AND EXPERIMENTAL LOOK TO NEW STUDENTS**
Algül N.
TOJQIH, cilt.7, sa.1, ss.44-54, 2015 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- III. **An Essay on Actor Actress on Turkish Cinema Human ans Sector Ethics in the 21st Century**
Algül N.
JMC (Journal of Media Critiques), cilt.1, ss.29-42, 2015 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- IV. **Sosyal ve Politik Anlamda Egemen Yapıların Televizyonda Kültür ve İletişim Sahasının Egemen Söylemine Olan Etkileri ve TRT**

Algül N.

Yeditepe Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi, sa.12, ss.87-97, 2010 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- V. **Kültürün En Önemli Taşıyıcısı Olan Dilin Yeni Medya İletişim Sistemlerinde Kullanılış Biçimlerinin Erken Çocukluk Dönemi Dil Edinimine Olan Etkileri ve Dönüşen Dil Üzerinden Kültürlerarası İlişkiye Bir Bakış**

Algül N.

Yeditepe Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi, sa.9, ss.122-150, 2009 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- VI. **İNTERNET GAZETECİLİĞİNDE BİR YENİ MEDYA ÖZELLİĞİ OLARAK REKLAM ALAN SÖZCÜKLER**

Algül N.

Yeditepe Üniversitesi İletişim Fakültesi, İletişim Çalışmaları Dergisi, sa.9, ss.221-244, 2009 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- VII. **TÜRK KÜLTÜRÜNDE ŞAMANİST İLETİLER**

Algül N.

MARMARA İLETİŞİM, sa.12, ss.5-10, 2007 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **MAHMUT AKOK, SANAT TARİHİNDE RESTİTÜSYON PİRİ**

Algül N.

Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2009

- II. **GAZETECİLER ANA MALZEMLERİ OLAN SÖZCÜKLERİ GERÇEĞİ İLETMEDE 'NASIL DOĞRU', 'NASIL YANLIŞ' KULLANIRLAR?**

Algül N.

MEDYA ELEŞTİRİLERİ 2007(GERÇEĞİN DIŞINDAKİLER), CAN BİLGİLİ,NESRİN TAN AKBULUT, Editör, Beta Basım Yayım Dağıtım, İstanbul, ss.319-329, 2007

- III. **TELEVİZYONLARDA ÇOCUKLARA YÖNELİK ÜRÜNLERİN REKLAMLARINDA KULLANILAN DİLİN OKUL ÖNCESİ ÇOCUKLAR ÜZERİNDEKİ OLUMSUZ ETKİLERİ**

Algül N.

MEDYA ELEŞTİRİLERİ(TOPLUMSAL ETKİLER), CAN BİLGİLİ, Editör, Beta Basım Yayım Dağıtım, İstanbul, ss.113-128, 2005

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **WHAT IS PSYCHO-SEMIOTIC LANGUAGE USE AND ITS PARSER, AS A NEW CONCEPT? HOW CAN THE EXAMPLE MODELING FOR USE IN DIGITAL MEDIA AND THE PROCESS OF CREATING DIGI-SLAVE PROCEED?**

Algül N.

İNTE/INTERNATIONAL TRENDS AND ISSUES IN COMMUNICATION & MEDIA CONFERENCE, Lefkoşa, Kıbrıs (Kkct), 2 Eylül - 04 Ekim 2020, ss.796-802

- II. **ABOUT THE CHANGE IN THE NEW AGE ACTOR AND ACTRESS STRUCTURING IN TURKISH CINEMA, TV SERIALS AND PROGRAMMS THE NEWLY FORMED PERCEPTION AND ITS POSSIBLE RELATIONSHIP WITH DIGITAL MEDIA (1990-2020) DIGI-SLAVES**

Algül N.

İNTE/INTERNATIONAL CONFERENCE ON NEW HORIZONS IN EDUCATION, Lefkoşa, Kıbrıs (Kkct), 2 - 04 Eylül 2020, ss.20-24

- III. **THE EXPLANATION OF THE PSYCHO-SEMIOTIC LANGUAGE ABOUT THE ROLES OF THE ACTOR AND ACTRESSES CREATING GENDER PERCEPTION IN THE POSTERS DURING THE YEŞİLÇAM 1960'S PERIOD, SUCH AS EROL TAŞ, EKREM BORA, EDİZ HUN, TARIK AKAN, CÜNEYT ARKIN, SUZAN AVCI, FİLİZ AKIN, BELGİN DORUK, ETC...**

Algül N.

INTE/INTERNATIONAL TRENDS AND ISSUES IN COMMUNICATION & MEDIA CONFERENCE, Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc),
2 - 04 Eylül 2020, ss.744-747

- IV. **DIGITAL WORLD, DIGITAL COMMUNICATION AREA, TRANSPARENT COMMUNICATION, DIGITAL COMMUNICATION AND LAW OF INTERACTION, DIGI-POLICE, DIGI-INSPECTOR, DEBITING THE UNIQUENESS OF INDIVIDUAL AFTER PANDEMIC PERIOD, DETERMINATION, ANALYSIS, INSIGHTS AND RECOMMENDATIONS**

Algül N.

INTEINTERNATIONAL TRENDS AND ISSUES IN COMMUNICATION & MEDIA CONFERENCE, Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 2
- 04 Eylül 2020, ss.291-295

- V. **ABOVE SEMIOLOGY COMPARING AND CONTRASTING THE REFLECTIONS HOLLYWOOD ACTORS AND ACTRESSES IN THE 1950-1970 PERIOD**

Algül N.

ISTEC 2019, Washington, Amerika Birleşik Devletleri, 7 - 08 Ağustos 2019, ss.3-7

- VI. **An Essay Whether Early Communication (Teaching Turkish) Methods Affect the Thinking Process Through Turkish and Mathematics Course**

Algül N.

International Science and Technology ISTEC, Paris, Fransa, 18 - 20 Temmuz 2018, ss.82-86

- VII. **Multiple Thinking Action, The Processable Collective Raw Intelligence, Digital Humanization or Command by Means of Quantum Semiotics Apple- Netflix, as an Example,**

Algül N.

INTERNATIİONAL SCİENCE AND TECHNOLOGY, Paris, Fransa, 18 - 20 Temmuz 2018, ss.428-433

- VIII. **CONVERSATION PROCESS OF VISUAL- RELATED PRAISES OF WOMEN DURING YEŞİLÇAM PERIOD OF TURKISH CINEMA TO VISUAL CODES OF CULTURE AS EMBODIED BY TÜRKAN ŞORAT**

Algül N.

ISTEC EUROPE INTERNATIONAL SCIENCE AND TECHNOLOGY CONFERENCE , Berlin, Almanya, 17 - 19 Temmuz 2017, ss.198-204

- IX. **MAKING TELEVISION PROGRAMS AND TV SERIALS STRATEGICAL FORCOMMUNICATION: PERSONAL DEVELOPMENT EXPERIENCES, NLP,NEW AGE ASTROLOGERS, SPIRITUAL OPINION LEADERS AND A TVSERIAL EXAMPLE: LOVE FOR RENT (KİRALIK AŞK)**

Algül N.

ITICAM INTERNATIOANL EDUCATIONAL TECHNOLOGY CONFERENCE, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 4 - 06 Şubat 2016, ss.950-958

- X. **AN INVESTIGATION OF THE CRITICISM ON THE CONTEXT OF"MODERN WOMEN IDENTITY" ON TELEVISION AS A VISUALCULTURAL DEVELOPMENT TOOL ; A WOMEN COMPETITIONPROGRAM: THE SAMPLE OF HERE IS MY STYLE "İŞTE BENİMSTİLİM"**

Algül N.

ITICAM International Trends and Issues in Communication and Media Conference, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri,
4 - 06 Şubat 2016, ss.959-967

- XI. **AN OVERVIEW OF THE REFLECTION OF GENDER ROLES TO LANGUAGEOF COMMUNICATION OF URBAN TRAFFIC, TO WOMAN IN THE MATERIAL,MORAL HARASSMENT, VIOLENCE CONTEXT AND DRAWING ATTENTIONTO THE DESIGN INEQUALITY USED IN THE MEDIA!**

Algül N.

ITICAM, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 4 - 06 Şubat 2016, ss.976-988

- XII. **OUTLOOK ON CAPITALISM'S ITS OWN REPRODUCTION PROCESS FROM SEMIOTICSASPECT: DEMOCRACY, LGBT, VIOLENCE TO WOMAN, CHILDREN RIGHTS, FED:JANET YELLEN and PURPLE**

Algül N.

ITICAM International Trends and Issues in Communication and Media Conference, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri,
4 - 06 Şubat 2016, ss.968-975

- XIII. **DİJİTAL EĞİTİM GELİŞEN TEKNOLOJİ GELENEKSEL EĞİTİM ARAÇLARI VE YENİ ÖĞRENCİYE ELEŞTİREL VE DENEYSSEL BİR BAKIŞ**

Algül N.

ICQH 2014, Sakarya, Türkiye, 3 - 05 Aralık 2014, ss.129-148

XIV. DAY TIME BASED EVALUATION OF TELEVISION BROADCAST IN TURKISH CULTURE OVER ITS APPROACH TO PUBLIC EDUCATION MEDIA ETHICS CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY AND SOME PROGRAMS

Algül N.

Inte International Conference on New Horizons in Education 2015, Barcelona, İspanya, 10 - 12 Haziran 2015, cilt.1, ss.445-452

XV. Medya, Dil ve Okul Öncesi Çocuklar

Algül N.

Uluaslararası Katılımlı II. Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Kongresi, Ankara, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2009, ss.694-998

XVI. Using New Media in the Education of Turkish Art.

Algül N.

Management and Education , Burgas, Bulgaristan, 15 - 16 Eylül 2007, cilt.3, ss.16-19

XVII. Technology and Art

Algül N.

Management and Education, Burgas, Bulgaristan, 15 - 16 Eylül 2007, cilt.3, ss.20-23

XVIII. The Applications of Sign Language Based Upon Information Technologies

Algül N.

Management and Education , Burgas, Bulgaristan, 15 - 16 Eylül 2006, cilt.2, ss.90-93

XIX. Orta Öğretimde Edebiyat Dersine Destek Olmak Amacıyla Akıllı Sınıfların Kullanımı

Algül N., Tingöy Ö.

IV.INTERNATIONAL EDUCATIONAL TECHNOLOGY SYMPOSIUM/IV. ULUSLARARASI EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ SEMPOZYUMU, Sakarya, Türkiye, 24 - 26 Kasım 2004, cilt.2, ss.806-809

Davetli Konuşmalar

Raci TEMİZER ve Mahmut AKOK'u Anlarına Düzenlenen Anma Toplantısı, Konferans, ANADOLU MEDENİYETLERİNİ ARAŞTIRMA VE TANITMA VAKFI, Türkiye, Ekim 2012