

Prof. Dr. FATMA NALAN TÜRKMEN

Kişisel Bilgiler

E-posta: nalan.turkmen@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/nalan.turkmen>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk İslam Sanatları (Dr), Türkiye 1991 - 1995

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk İslam Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 1988 - 1991

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Ve Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1984 - 1988

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, ERKEN OSMANLI DÖNEMİ HALILARI İLE XVIII.VE XIX. YÜZYIL ORTA ASYA TÜRKMEN HALILARI ARASINDAKİ İLİŞKİLER, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk İslam Sanatları (Dr), 1995

Yüksek Lisans, SON İKİYÜZYIL İÇİNDE KONYA'NIN OBRUK BÖLGESİNDE HALI SANATI, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk İslam Sanatları (YI) (Tezli), 1991

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1996 - 2012

Akademik İdari Deneyim

Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 2013 - Devam Ediyor

Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2009 - Devam Ediyor

Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2006 - 2013

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Rektörlük, Güzel Sanatlar Bölümü, 1997 - 1999

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1998 - 1998

Yönetilen İşler

- TÜRKMEN F. N., Fatih semti ve çevresindeki Mimar Sinan mescitleri, M.Çetinkaya(Öğrenci), Devam Ediyor
- TÜRKMEN F. N., Kadıköy – Söğütlüçeşme Mahmut Baba Mezarlığı (Mezar taşları tipolojisi hakkında bir deneme), Yüksek Lisans, F.Tezcan(Öğrenci), 2019
- TÜRKMEN F. N., Beylerbeyi Sarayı'nda sergilenen 19. yüzyıl halıları, Yüksek Lisans, H.Zeynep(Öğrenci), 2019
- TÜRKMEN F. N., İstanbul'da eski eser tahribi 1908-1938, Yüksek Lisans, A.Sıçrayık(Öğrenci), 2019
- TÜRKMEN F. N., Yoros Kalesi kazılarında bulunan Osmanlı dönemi sikkeleri, Yüksek Lisans, Ö.Çepnioğlu(Öğrenci), 2015
- TÜRKMEN F. N., Mimar Vasfi Egelî: hayatı ve çalışmaları (1890-1962), Yüksek Lisans, S.Öztürk(Öğrenci), 2015
- TÜRKMEN F. N., Topkapı Sarayı Harem Dairesi 17. yüzyıl çini pano tasarımları, Doktora, F.Zehra(Öğrenci), 2015
- TÜRKMEN F. N., Pazırık kurganlarında bulunmuş at koşum takımları üzerindeki hayvan mücadele sahneleri, Yüksek Lisans, A.YILMAZ(Öğrenci), 1999

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **TÜRK ÖLÜ GÖMME GELENEKLERİNDE DOKUMANIN ÖNEMİ VE İKONOĞRAFİK ÇÖZÜMÜ**
TÜRKMEN F. N.
TURKISH STUDIES, cilt.13, sa.10, ss.657-668, 2018 (Hakemli Dergi)
- II. **Prof. Nejat Diyarbakırlı'nın Hayatı ve Eserleri**
TÜRKMEN F. N.
Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Dergisi, cilt.26, sa.2, ss.423-431, 2017 (Hakemli Dergi)
- III. **Yoros Kalesi Kazılarında Bulunan Osmanlı Dönemi Sikkeleri**
TÜRKMEN F. N., ÇEPNİOĞLU Ö.
Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi -Journal of the Academic Studies of Turkish-Islamic Civilisation, cilt.12, sa.24, ss.85-99, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **Ulusal Mimarlık Dönemi Üslubundan Bir Örnek Kandilli Rasathanesi Sismoloji Binası**
TÜRKMEN F. N.
Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi, cilt.6, sa.11, ss.77-96, 2011 (Hakemli Dergi)
- V. **Türk Sanat Tarihinde Öncü Kurumlar ve Kuruluşlar**
TÜRKMEN F. N.
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, cilt.7, sa.14, ss.609-627, 2009 (Hakemli Dergi)
- VI. **Türk Maden Sanatı**
TÜRKMEN F. N.
Collection, sa.36, ss.26-29, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Birinci Ulusal Mimarlık Dönemi nden Bir Örnek Kadıköy Şehremaneti Binası**
TÜRKMEN F. N.
Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi, sa.183, ss.459-478, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **KÜLTÜREL DEĞERLERİMİZ TEKSTİL VE YAZMA ESERLERDE TAHRİBATSIZ VE MİKRO ANALİZ YÖNTEMLERİ**
Özomay M., Özomay Z., Türkmen F. N., Özakhun Ş. C.
KÜLTÜR TARİHİ ve DİSİPLİNLERARASISANAT/TASARIM I, Kılıç, Sibel, Editör, artikkel akademi, İstanbul, ss.201-214, 2021
- II. **Kültürel Değerlerimiz Tekstil ve Yazma Eserlerde Tahribatsız ve Mikro Analiz Yöntemleri**
ÖZOMAY M., ÖZOMAY Z., TÜRKMEN F. N., ÖZAKHUN Ş. C.
Kültür Tarihi ve Disiplinlerarası Sanat/Tasarım I, Kılıç Sibel, Editör, Karadeniz Kitap, İstanbul, ss.201-214, 2021
- III. **KADIKÖY KRONOLOJİSİ**
TÜRKMEN F. N.
YEDİTEPE, İstanbul, 2018

- IV. **Prof.Dr. Selçuk Mülayim'in Hayatı ve Eserleri**
TÜRKMEN F. N., DOĞANAY A.
Prof.Dr. Selçuk Mülayim Armağanı-Sanat Tarihi Araştırmaları, AZİZ DOĞANAY, Editör, LALE YAYINCILIK, İstanbul, ss.3-17, 2015
- V. **Avcı Kuş İkonografisi**
TÜRKMEN F. N.
Av ve Avcılık Kitabı, Emine Gürsoy Naskali-Hilal Oytun Altun, Editör, Kitabevi, İstanbul, ss.251-266, 2008
- VI. **Anadolu Konut Mimarisinde Meyve Motifleri**
TÜRKMEN F. N.
Meyve Kitabı, emine Gürsoy Naskali- Dilek Herkmen, Editör, Kitabevi, İstanbul, ss.41-52, 2006
- VII. **Orta Asya Türkmen Kadın Takılarına Genel Bir Bakış**
TÜRKMEN F. N.
Orta Asya dan Anadolu ya Türk Sanatı ve Kültürü Prof Nejat Diyarbekirli ye Armağan, Yaşar Çoruhlu-Nalan Türkmen-Nuri Seçgin-Anıl Yılmaz, Editör, Yeni Türkiye, Ankara, ss.253-258, 2006
- VIII. **Oriental Carpets and Curtains**
TÜRKMEN F. N.
The Missak ian Ottoman Archives, Ben Hendrickx-Sezim Sezer-Mehmed Asil, Editör, Rand Afrikaans University, Johannesburg, ss.267-268, 2003
- IX. **Türk Halı Sanatının Tarihsel Gelişimi**
TÜRKMEN F. N.
Türk Kültür ve Sanatından Kesitler, Gündegül Açıköney Parlar, Editör, 21.Yüzyıl Eğitim ve kültür Vakfı Yayını, İstanbul, ss.90-95, 2002

Metrikler

Yayın: 17