

## Prof. Dr. MEHMET GÜNEŞ



### Kişisel Bilgiler

E-posta: mgunes@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/mgunes>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2330-6339

Yoksis Araştırmacı ID: 34218



### Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2009

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2002 - 2004

Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1996 - 2000

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Aka Gündüz'ün Roman, Hikaye ve Tiyatrolarında Sosyal Meseleler (1909-1958), Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2009

Yüksek Lisans, Hayat Mecmuasında Edebi Muhteva (Şiir ve Hikaye, 1926-1929), Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2004

### Araştırma Alanları

Yeni Türk Edebiyatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Doç. Dr., İstinye Üniversitesi, 2018 - 2022

Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2013 - 2022

Yrd. Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2013

Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2009 - 2012

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2003 - 2009

## Verdiği Dersler

Edebiyat ve Sinema, Lisans, 2021 - 2022  
Edebiyat, Medya ve Görsel Sanatlar, Lisans, 2021 - 2022  
Tiyatro Tarihi, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Edebiyatında Tarihi Roman, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
Türk Romanında Modernizm ve Postmodernizm, Doktora, 2021 - 2022  
Edebiyat Sosyolojisi, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
Çağdaş Türk Hikâyeciliğinde Yönelişler, Lisans, 2021 - 2022  
Modern Literary Theory and Criticism, Lisans, 2021 - 2022  
Servet-i Fünun Dönemi Edebiyatı, Lisans, 2021 - 2022  
Türler Arası İlişkiler, Lisans, 2021 - 2022  
Batı Edebiyatı: Dönemler ve Şahıslar, Lisans, 2020 - 2021  
Modern Türk Edebiyatında Şehir, Lisans, 2021 - 2022  
Anlatım Teknikleri, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
Dünya Edebiyatı, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Tiyatro Edebiyatı, Lisans, 2021 - 2022  
Roman Kuramları, Doktora, 2021 - 2022  
Origins of Literary Theory and Criticism, Lisans, 2021 - 2022  
Türk Edebiyatında Postmodernizm, Lisans, 2021 - 2022  
Örneklerle Batı Edebiyatı, Lisans, 2020 - 2021  
Yeni Türk Edebiyatında Mahfiller, Lisans, 2018 - 2019  
Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, Lisans, 2018 - 2019  
Metin İncelemeleri: Tanzimat Şiiri, Lisans, 2014 - 2015  
Bilimsel Araştırma Metotları, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

## Yönetilen Tezler

Güneş M., Mustafa Çiftçi'nin Hikâyelerinde Yapı ve Tema, Yüksek Lisans, Ş.Demir(Öğrenci), 2024  
Güneş M., Halikarnas Balıkcısı'nın Eserlerinde Posthümanist Eğilimler ve Yeni Maddecilik, Yüksek Lisans, Y.DOĞAN(Öğrenci), 2024  
Güneş M., Memet Baydur'un Oyunlarında Kötülüğün Temsili, Yüksek Lisans, N.Su(Öğrenci), 2024  
Güneş M., Bir Bilim Olarak İktisadın Edebiyat Üzerindeki Etkisi: Adalet Ağaoğlu Romanlarında İktisadi Arka Plan, Yüksek Lisans, Ö.ASLİİPEK(Öğrenci), 2024  
Güneş M., 1980 Sonrası Türk Romanında Güvenilmez Anlatıcı, Yüksek Lisans, Y.ENES(Öğrenci), 2024  
Güneş M., Melih Cevdet Anday'ın Şiir, Tiyatro ve Romanlarında Türlerarası İlişkiler, Yüksek Lisans, M.AKİF(Öğrenci), 2024  
Güneş M., 1980 sonrası Türk romanında 12 Eylül Darbesinin yarattığı yeni insan tipi, Yüksek Lisans, M.MURAT(Öğrenci), 2024  
Güneş M., Edebiyatın öksüz türünün tutunamayan dergileri: Düşler Öyküler, Üçüncü Öyküler, İmge Öyküler, Yüksek Lisans, J.NUR(Öğrenci), 2024  
Güneş M., Üsküplü Abdülfettah Rauf'un şiirlerindeBalkan tarihi, coğrafyası ve kültürü, Yüksek Lisans, E.NAZİM(Öğrenci), 2024  
Güneş M., HALİDE EDİP ADIVAR, REŞAT NURİ GÜNTEKİN VE YAKUP KADRİ KARAOSMANOĞLU'NUN ROMAN VE HİKÂYELERİNDE ŞEHİR, Doktora, K.YALNIZ(Öğrenci), 2024  
Güneş M., Faruk Nafiz Çamlıbel ile Turgut Uyar'ın Şiirlerindeki Hikâye Unsurlarının Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi, Yüksek Lisans, Z.NUR(Öğrenci), 2024  
Güneş M., TÜRK EDEBİYATINDA 2000-2022 YILLARI ARASINDA ESER VEREN ÖYKÜCÜ KADIN YAZARLAR BİBLİYOGRAFYASI, Yüksek Lisans, S.CANSIZ(Öğrenci), 2023  
Güneş M., Güngör Dilmen'in tarihi tiyatroları ve tiyatrolarında tarih, Yüksek Lisans, B.TEMEL(Öğrenci), 2023  
Güneş M., Behiç Ak'ın tiyatrolarında modernizmin ve modern yaşama biçiminin eleştirisi, Yüksek Lisans, D.ALİ(Öğrenci),

2023

- Güneş M., Mine Söğüt'ün roman ve hikâyelerinde kötülük, Yüksek Lisans, B.HATİBOĞLU(Öğrenci), 2023
- Güneş M., Türk romanından Türk sinemasına uyarlanan metinlerde kadına bakış (1980-2018), Yüksek Lisans, E.MURAT(Öğrenci), 2021
- Güneş M., Türk romanında Üsküdar (1871-1950), Doktora, F.KULA(Öğrenci), 2021
- Güneş M., Türk romanında intihar (1960-1980), Yüksek Lisans, A.KURT(Öğrenci), 2021
- Güneş M., Yusuf Atılgan, Sezai Karakoç ve Rasim Özdenören'in hikâyelerinde taşra, Yüksek Lisans, E.ALİM(Öğrenci), 2020
- Güneş M., Türk hikâyeciliğinde Rasim Özdenören, Yüksek Lisans, S.TUNÇ(Öğrenci), 2020
- Güneş M., Ali Teoman'ın romanlarında postmodernist unsurlar, Yüksek Lisans, A.İPEK(Öğrenci), 2020
- Güneş M., Ziya Osman Saba, Behçet Necatigil, Bedri Rahmi Eyüboğlu, Orhan Veli Kanık, Necip Fazıl Kısakürek ve Attila İlhan'ın şiirlerinde şehir, Yüksek Lisans, H.BÜŞRA(Öğrenci), 2020
- Güneş M., Yakup Kadri Karaosmanoğlu, Halide Edip Adivar, Peyami Safa Ve Tarık Buğra'nın Romanlarında Millî Mücadele'ye Bakış, Yüksek Lisans, Z.ERSÖZ(Öğrenci), 2019
- Güneş M., Peyami Safa'nın romanlarında aşk, Yüksek Lisans, E.Ateş(Öğrenci), 2019
- Güneş M., Sait Faik Abasıyanık'ın eserlerinde biyografik unsurlar, Yüksek Lisans, D.ÇAKIR(Öğrenci), 2019
- Güneş M., Tanzimat devri Türk şiirinde bir paradigma olarak batı felsefesi (1839-1885), Doktora, Ü.GÖKMEN(Öğrenci), 2018
- Güneş M., Aşk-ı Memnu, Dudaktan Kalbe, Ağrı Dağı Efsanesi, Şu Çılgın Türkler, Midas'ın Kulakları, IV. Murat eserleri örneğinde edebiyat ve opera ilişkisi, Yüksek Lisans, U.MORKAYA(Öğrenci), 2018
- Güneş M., Halit Ziya Uşaklıgil'in Romanlarında Aile, Yüksek Lisans, B.DÜZÜN(Öğrenci), 2017
- Güneş M., Sabahattin Ali'nin Eserlerinde Aşk, Yüksek Lisans, E.YILDIZ(Öğrenci), 2017
- Güneş M., Refik Halit Karay'ın romanlarında toplumsal değişim ve mekânsal dönüşüm sürecinde İstanbul, Yüksek Lisans, K.YALNIZ(Öğrenci), 2017
- Güneş M., Türk edebiyatında sömürgecilğe bakış (1876-2014), Doktora, B.GÜNGÖR(Öğrenci), 2017
- Güneş M., Sezai Karakoç'un şiir ve hikâyelerinde şehir ve medeniyet, Yüksek Lisans, F.KULA(Öğrenci), 2016
- Güneş M., Refik Halit Karay, Sabahattin Ali ve Nurettin Topçu'nun hikâyelerinde Anadolu, Yüksek Lisans, U.SARITAŞ(Öğrenci), 2016
- Güneş M., Orhan Kemal'in hikâyelerinde yapı ve tema, Yüksek Lisans, A.RABİA(Öğrenci), 2016
- Güneş M., Yusuf Atılgan'ın hayatı, eserleri ve fikirleri(1921-1989), Yüksek Lisans, B.GÜNGÖR(Öğrenci), 2014
- Güneş M., Refik Özdek'in roman ve hikâyelerinde yapı ve tema, Yüksek Lisans, Ö.FARUK(Öğrenci), 2014

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **“KIZILIRMAK” ve “KARAKOYUN” EFSANELERİ BAĞLAMINDA KÜLTÜRÜN YENİDEN ÜRETİMİNDE HALK ANLATILARININ İŞLEVSELLİĞİ**  
Güneş M.  
Milli Folklor, cilt.32, sa.125, ss.100-109, 2020 (AHCI)
- II. **Hepimiz İnsanız, Ama Vicdanımız da Var: Vicdanın Sesini “Bi Sevmekten... Bi Ölümünden...”, “Sevgili Nefret”, “Unutulan” ve “Geç Kalan Adam’xxın Öyküsü”, Hikâyelerinden Dinlemek**  
GÜNEŞ M.  
Turkish Studies, cilt.12, ss.377-388, 2017 (SSCI)
- III. **1970 lerde Türk Toplumundaki Sosyal Değişimin Yokuşa Akan Sular Hikâyesindeki Akisleri**  
GÜNEŞ M.  
Bilig, ss.151-171, 2016 (SSCI)
- IV. **Kendi Mezarını Kazan Adam Hikâyesinde Tekliğin Simgesi Sığınak ve Dost Olarak Meşe Ağacı**  
GÜNEŞ M.  
Turkish Studies, cilt.6, ss.1415-1422, 2011 (SSCI)

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **İlhan Kurt'un Şiirlerinde Filistin Meselesine Bakış**  
GÜNEŞ M.  
Bûtimar, sa.22, ss.61-63, 2024 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Vaat Edilen Cennet'e Koşarken Ölmekle Yaşamak Arasında Tercih Yap(ama)mak**  
GÜNEŞ M.  
Yedi İklim, sa.405, ss.50-52, 2023 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Coğrafyalar ve Kişiler Değişir, Yazgılar Benzeşir: Federico Garcia Lorca'nın Kanlı Düğün ve Turan Oflazoğlu'nun Keziban Tiyatrolarında Bitmeyen Kan Davaları**  
GÜNEŞ M.  
Dede Korkut Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.29, ss.289-297, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Efsanenin Gerçekle Mücadelesi ya da Ünye'de Şeyh Yunus Emre Türbesi**  
GÜNEŞ M.  
Söğüt, sa.10, ss.38-41, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- V. **'Önden Giden Ahbaba Selam Olsun' Aka Gündüz'ün Eserlerinde Ömer Seyfettin**  
GÜNEŞ M.  
Türk Dili, sa.828, ss.36-39, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Bilimsel Çalışmaları ve Danışmanlığını Yaptığı Lisansüstü Çalışmalar Örneğinde Prof. Dr. Mehmet Orhan Okay'ın Bilim İnsanı Portresi**  
GÜNEŞ M.  
Hikmet, cilt.5, sa.13, ss.177-191, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **BOSNA ŞARKISI PİYESİ ÖRNEĞİNDE BARIŞÇIL SÖYLEMİN İNŞASINDA MÜZİĞİN İŞLEVİ**  
GÜNEŞ M.  
Kültür Araştırmaları, cilt.3, sa.4, ss.37-49, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Savaş Daima Yıkımdır: Troya İçinde Vurdular Beni Piyesinde Savaş Karşıtı Söylemin İnşası**  
GÜNEŞ M.  
Çanakkale Araştırmaları Türk Yılığ, cilt.18, sa.28, ss.61-82, 2020 (Hakemli Dergi)
- IX. **Erken Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında Şiir-Hikâye Türü**  
GÜNEŞ M.  
Bûtimar, ss.39-42, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- X. **İhtirasın Bedeli Bağdat Hatun Piyesinde İntikam Peşinde İki İnsan: Togay ve Bağdat Hatun**  
GÜNEŞ M.  
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi (TAED), ss.213-224, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **Gerçekten Suçlular mı? Sabahattin Ali'nin İçimizdeki Şeytan Kürk Mantolu Madonna ve Hasan Boğuldu Eserlerinde Vicdan**  
GÜNEŞ M.  
Hece, sa.253, ss.573-582, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Sezai Karakoç'un Şiirlerinde Medeniyet Şehri İstanbul'un Tarihî ve Manevi Unsurları**  
KULA F., GÜNEŞ M.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.11, sa.10, ss.397-422, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Ümraniye Belediyesi Çanakkale Zaferi Konulu Şiir Yarışmaları Örneğinde Sanata Teşvikte Yerel Yönetimlerin ve Sanat Yarışmalarının Rolü**  
GÜNEŞ M.  
TYB Akademi, ss.111-134, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Arayıştan Yeniden Doğuşa Arketipsel Eleştiri Bağlamında Matmazel Noraliya'nın Koltuğu Romanı**  
GÜNEŞ M.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, ss.57-80, 2015 (Hakemli Dergi)
- XV. **Öteki ne Aşk ya da Bir Mazide Kalış Hikâyesi Gül Mevsimidir**  
GÜNEŞ M.  
İstanbul Üniversitesi Türkiyat Mecmuası, ss.93-117, 2015 (Hakemli Dergi)

- XVI. **Mehlika Sultan dan Masal a Yedi Doğulu Gencin Batı yla İmtihanı**  
GÜNEŞ M.  
Künye, ss.52-56, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **Beyhude Ömrüm Hikayesinde Kahramanın Suyun Ardındaki Yolculuğu**  
GÜNEŞ M.  
Erdem, ss.47-61, 2014 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Yoksul Muzdarip ve Mütevekkil Yurt İnsanlarının Gurbetteki Hikayesi Göl İnsanları**  
GÜNEŞ M.  
Dergah, ss.11-18, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **Tufandan Önce Hikâyesinde Oyun ve Afet Arasında Kasaba Halkının Dramı**  
GÜNEŞ M.  
Yeni Türk Edebiyatı, ss.21-34, 2014 (Hakemli Dergi)
- XX. **Gül Yetiştiren Adam**  
GÜNEŞ M.  
Türk Edebiyatı, ss.38-41, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Yurdu İşgal Edilen Afrika Halklarının Ötesini Söyle ye me dikleri Siyah Ağıt ları**  
GÜNEŞ M.  
Granada, ss.65-70, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Bazılarının Kaderi Sürgündür Drina Köprüsü ve İsimle Ateş Arasında Romanlarında Devşirme Uygulamasına Bakış**  
GÜNEŞ M.  
Türk Edebiyatı, cilt.483, ss.18-23, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **Evin Sahibi Hikâyesinde Yılanın Sembolik Anlamları ve Folklorik Unsurlar**  
GÜNEŞ M.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, ss.41-58, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **Sanata Teşvikte ve Millî Duyguların Canlandırılmasında Edebî Müsabakaların Rolü Cumhuriyet Gazetesinde 1925 Yılında Düzenlenen İstiklâl Harbi Konulu Hikâye Yarışması**  
GÜNEŞ M.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.7, ss.161-184, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Türk Edebiyatında Unutulmuş Bir İsim Hikmet Şevki ve Aşk Mahkumu Romanı**  
GÜNEŞ M.  
Türklük Bilimi Araştırmaları, cilt.30, ss.127-144, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **Türk Edebiyatı Tarihçiliğinde Mustafa Nihat Özön ve Metinlerle Muasır Türk Edebiyatı Tarihi**  
GÜNEŞ M.  
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi (TAED), cilt.45, ss.167-192, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **İsmail Safa nın Şiirlerinde Merhamet Teması**  
GÜNEŞ M.  
Türk Kültürü İncelemeleri, cilt.24, ss.221-244, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **Rumeli nin Kaybının Türk Şiirindeki Akisleri**  
GÜNEŞ M.  
Türkbilig, cilt.21, ss.183-206, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **XX Yüzyılın Başlarında Balkanlardaki Siyasî ve Etnik Çatışmaların Ömer Seyfettin in Hikâyelerine Yansıması**  
GÜNEŞ M.  
Türklük Bilimi Araştırmaları, cilt.29, ss.163-187, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Siyasi Tarih Tanığı Olarak Ölüm Daha Güzeldi Romanı**  
GÜNEŞ M.  
Dil ve Edebiyat Araştırmaları, cilt.1, ss.135-166, 2010 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **"Dedirir -Yırtıcı, His Yoksulu, Sırtlan Kümesi,/ Varsa Gelmiş, Açılıp Mahbesi, yâhud Kafesi!" Mısraları Ekseninde "Çanakkale Şehitleri" İçin Yazılan Tiradı Savaş Karşıtı Söylem Bağlamında Yorumlamak**  
GÜNEŞ M.  
Çanakkale Şehidlerine (Şerh-Tahlil), Karakuş, Ertuğrul-Dağlar, Abdülkadir-Çapraz, Erhan, Editör, DBY (Dün Bugün Yarın) Yayınları, İstanbul, ss.45-51, 2023
- II. **Mehmet Akif'in Şiirlerinde Savaş Karşıtı Söylem**  
GÜNEŞ M.  
Mehmet Akif 150 Yaşında İstiklal Marşı Şairine Saygı, Güneş, Mehmet-Güngör, Bilgin-Toksöz, Sedat, Editör, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, ss.55-63, 2023
- III. **İdealize Aştan, Delilik ve Yok Oluşa: Kenan Hulusi Koray'ın "Sazlık" Hikâyesiyle Metin Erksan'ın Bu Hikâyeden Uyarladığı Sazlık Filmi**  
GÜNEŞ M.  
Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali Armağanı Tevazu Kitabı, Sağol, Yüksekaya, Gülden, Herkmen, Dilek-Öztürk, Göksel, Editör, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, ss.161-167, 2023
- IV. **"Tutku, Şüphe ve Vicdan Çıkmazında Beş Katlı Evin Altıncı Katı'nı Zorlana Aşklar"**  
GÜNEŞ M.  
İki Asrın Kavşağında Bir Yazar Anar, İmdat Avşar, Editör, TEDEV Yayınları, İstanbul, ss.145-149, 2023
- V. **İhtirastan İntikama, Cinayetden Cinnete: Hamlet ve Yılanı Öldürseler Anlatılarında Ölen Babanın İntikamı Annenin Katli**  
GÜNEŞ M.  
Yaşar Kemal, Yürek, Hasan, Editör, İhlamur Kitap, Ankara, ss.208-216, 2023
- VI. **"Türk Edebiyatı Araştırmacıları İçin Başucu Kaynağı"**  
GÜNEŞ M.  
İzmir Araştırmaları Ömer Faruk Huyugüzel'e Armağan, Şerife Çağın, Özlem Nemutlu, Harika Durgun, Editör, Kent Yayınları, İzmir, ss.255-258, 2023
- VII. **Cumhuriyet Devri Türk Edebiyatında Yerli ve Özgün Bir Ses Olarak Sabahattin Ali**  
GÜNEŞ M.  
Cumhuriyet'in 100. Yılında 100 Türk Yazar, Şahin, Elmas-Dilber, Kadir Can, Editör, Akademisyen Yayınevi, Ankara, ss.533-539, 2023
- VIII. **Esaretten Milli Sefer ve Göreve Gönül Hanım Romanı**  
GÜNEŞ M.  
Prof. Dr. Mustafa Demirel Armağanı, Aslan, Üzeyir-Taş, Hakan, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.279-292, 2023
- IX. **"Abdülfettah Rauf'un Şiirlerinde Rumeli'nin Tabii Güzelliğine Övgü, Kaybolan Değerlere Ağıt"**  
GÜNEŞ M.  
Abdülfettah Rauf Şiiri, Düşünce Dünyası ve Hayatı, Abdula, Sevba, Editör, İdefe, Üsküp, ss.245-259, 2023
- X. **Safahat I. Kitabı Tiyatro Metni Olarak Okumak**  
GÜNEŞ M.  
Mehmet Akif Ersoy Hayatı-Düşünceleri-Eserleri, Vatandaş, Celalettin, Editör, TBMM Yayınları, Ankara, ss.321-331, 2022
- XI. **İnsanca Yaşamının Bedeli: Eugène İonesco'nun Gergedanlar Piyesinin Berenger'i ile Sezai Karakoç'un "Masal" Şiir-Hikâyesinin Yedinci Oğul'unun Onurlu Direnişi**  
GÜNEŞ M.  
Diriliş Dergisi ve Sezai Karakoç, Ali Kurt, Editör, Gölcük Belediyesi Yayınları, Kocaeli, ss.393-404, 2022
- XII. **Osmanoflar Romanı Örneğinde Bir Beldenin Yurt Edilmesinde Mimari, Nüfus ve Nüfuzun İşlevselliği**  
GÜNEŞ M.  
PÂYİDÂR Balkanlar Üzerine Dil-Tarih-Edebiyat Araştırmaları, Güreşir, Salih Koralp-Dervişoğlu, Mehmet, Editör, Trakya Üniversitesi Yayınları, Edirne, ss.83-95, 2021
- XIII. **Şehir ve Medeniyet Bağlamında Mehmet Âkif'in Şiirlerinde İstanbul**

GÜNEŞ M.

100. YILINDA İSTİKLÂL MARŞI ve MEHMET ÂKİF, Tuğrul, Mehmet-Salık, Nuri, Editör, TBMM Yayınları, Ankara, ss.575-587, 2021

XIV. **Çanakkale'nin Mehmet Âkif'i, Mehmet Âkif'in Çanakkale'si**

GÜNEŞ M.

ÇANAKKALE EDEBİYAT ATLASI Şairler, Yazarlar, Kurumlar, Kuruluşlar ve Ötesi, Güngör, Bilgin, Editör, Paradigma Akademi Yayınevi, Çanakkale, ss.107-117, 2021

XV. **Avrupa Şehirleri Örneğinde Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Eserlerinde Şehir ve Görsel Sanatlar**

GÜNEŞ M.

Ahmet Hamdi Tanpınar Kitabı, Başpınar, Mustafa- Yılmaz, Ercan, Editör, Bursa Osmangazi Belediyesi Yayınları, Bursa, ss.30-44, 2021

XVI. **Beyaz Gemi Romanında Suyun Sembolik Anlam ve Açılımları**

GÜNEŞ M.

Aytmatov Araştırmaları, Yavuz Yasin, Editör, Bengü Yayınları, Ankara, ss.51-58, 2020

XVII. **Ayın Sûretinde Özyurdu ve Anneyi Bulmak: Halit Ziya'nın 'Onu Beklerken' Hikâyesi, Ahmet Haşim'in Şi'r-i Kamer Adlı Şiir Kitabı ve Radu Mihaileanu'nun Bir Şans Daha Filminde Ay İle Söyleşi**

GÜNEŞ M.

Servet-i Fünun Dergisi ve Servet-i Fünun Topluluğu Edebiyatı, Kurt, Ali, Editör, Gölcük Belediyesi Yayınları, Kocaeli, ss.413-432, 2020

XVIII. **İdealizm ve Tahammülün Bittiği Yerde Sefer ve Göç Vardır: İstanbul'da Akademide ve Aşkta Sevincini Bumalayanlar İçin Bir Sığınak Olarak Taşoluk Köyü**

GÜNEŞ M.

"İdealizm ve Tahammülün Bittiği Yerde Sefer ve Göç Vardır: İstanbul'da Akademide ve Aşkta Sevincini Bumalayanlar İçin Bir Sığınak Olarak Taşoluk Köyü", Göç ve Kimlik, Levent Bilgi, Editör, Nida Akademi, İstanbul, ss.182-204, 2019

XIX. **Vicdanın Sesiyle Vuslata Ermek:Şemsettin Sami'nin Vicdan Piyesinde EndülüsMüslümanlarının Dramları**

GÜNEŞ M.

"Vicdanın Sesiyle Vuslata Ermek:Şemsettin Sami'nin Vicdan Piyesinde EndülüsMüslümanlarının Dramları", Vakıf İnsan Prof. Dr. Hikmet Özdemir Armağanı, Üzeyir Aslan, Hakan Taş, Editör, Kriter Yayınları, İstanbul, ss.404-411, 2019

XX. **Kurmaca Kişilikten Sembolize Şahsiyete Mehmet Akif Ersoy'un Âsım'ı**

GÜNEŞ M.

"Kurmaca Kişilikten Sembolize Şahsiyete Mehmet Akif Ersoy'un Âsım'ı", İdeal Türk Eğitimde İdeal İnsan ve Milli Kimlik Arayışları, Alie Fuat Arıcı-Mustafa Başaran, Editör, TEDEV Yayınları, İstanbul, ss.387-395, 2019

XXI. **Tarihî Dokuyla Tabiatın Terkibi Yahya Kemal'in Şiirlerinde İstanbul'xxun Coğrafi Güzelliği**

GÜNEŞ M.

"Tarihî Dokuyla Tabiatın Terkibi Yahya Kemal'xxin Şiirlerinde İstanbul'un Coğrafi Güzelliği", Edebiyatın İzinde Edebiyat ve Coğrafyalar, Didem Ardalı Büyükarman-Seval Şahin-Banu Öztürk-Tülin Ural, Editör, Bağlam Yayınları, İstanbul, ss.140-147, 2019

XXII. **Şehre Yansıyan Medeniyet Edebiyata Yansıyan Şehir Yahya Kemal Beyatlı ve Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Eserlerinde Şehir**

GÜNEŞ M.

Hece Yayınları, Ankara, 2018

XXIII. **Avrupa'da Bir Cevalan'da Tiyatroya ve Operaya Bakış**

GÜNEŞ M.

Avrupa Macerasının Erken Dönem Bir Örneği Avrupa'xxda Bir Cevalan, Selim Somuncu, Editör, Manas Yayıncılık, Elazığ, ss.97-115, 2018

XXIV. **Rumeli'ye Elveda Derken: Bulgaristan TürklerininTrajedisinin Galip Sertel'in Şiirlerindeki Yansımaları..**

GÜNEŞ M.

"Rumeli'ye Elveda Derken: Bulgaristan Türklerinin Trajedisinin Galip Sertel'in Şiirlerindeki Yansımaları", Prof. Dr. Necmettin Hacıeminoğlu Özel Sayısı, Ali İhsan Öbek-Yüksel Topaloğlu-Oğuzhan Durmuş, Editör, Türk Edebiyatı Vakfı Yayınları, İstanbul, ss.524-538, 2017

- XXV. **Servet-i Fünun'dan Cumhuriyet'e Türk Edebiyatında Manzum Hikaye**  
GÜNEŞ M.  
Hece Yayınları (I. Baskı Kitabevi Yayınları, İstanbul 2012), Ankara, 2016
- XXVI. **Sabahattin Ali nin Eserlerinin Kaynakları Roman Hikâye ve Şiirlerinde Biyografik Unsurlar**  
GÜNEŞ M.  
Hece Yayınları, Ankara, 2016
- XXVII. **İsmail Safa Mülâhazât ı Edebiyye**  
GÜNEŞ M.  
Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2012
- XXVIII. **Sosyal Meseleler Karşısında Aka Gündüz (Yayımlanmış Doktora Tezi)**  
GÜNEŞ M.  
Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2010
- XXIX. **"Cumhuriyet İdeolojisinin İlk Önemli Dergisi: Hayat"**  
GÜNEŞ M.  
Cumhuriyet'e Genç Bakışlar, Ercan Karakoç, Editör, IQ Yayınevi, İstanbul, ss.1, 2008

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Nehir Tiyatro Örneği Olarak Ahmet Turan Oflazoğlu'nun Genç Osman, IV. Murat, Deli İbrahim ve Kösem Sultan Tiyatroları**  
GÜNEŞ M.  
TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZÜNCÜ YILINDA TÜRK EDEBİYATI, İstanbul, Türkiye, 25 Ekim 2023
- II. **Mehmed Âkif'in Tarihî Manzum Anlatıları ve Manzum Anlatılarında Tarih**  
GÜNEŞ M.  
İstiklal Marşı ve Mehmet Akif Ersoy, Samsun, Türkiye, 27 Aralık 2021, ss.301-313
- III. **Mehmet Akif'in Şiirlerinde Vicdan**  
GÜNEŞ M.  
3. Uluslararası Mehmet Akif Sempozyumu, Burdur, Türkiye, 27 Ekim 2021, ss.513-519
- IV. **Mehmet Âkif'in Manzum Anlatılarında Kurgu ve Gerçeklik**  
GÜNEŞ M.  
ULUSLARARASI İSTİKLAL MARŞI'NIN KABULÜNÜN 100. YILI ve TÜRK DÜNYASI EDEBİYATLARINDA HÜRRİYET FİKRİ SEMPOZYUMU, Erzurum, Türkiye, 25 Haziran 2021, ss.241-259
- V. **28 Şubat Darbesine Giden Süreci Yağmurdan Sonra Romanından Okumak**  
GÜNEŞ M.  
1. Uluslararası Dil, Sanat ve İktidar Sempozyumu, Giresun, Türkiye, 11 - 12 Mayıs 2017
- VI. **Hukukun Üstünlüğünden Vicdanın Üstünlüğüne: Dostoyevski'xxnin Suç ve Ceza Romanıyla Necip Fazıl Kısakürek'xxin Reis Bey Piyesinde Hukuk ve Vicdan**  
GÜNEŞ M.  
Kaldırımlardan Sakarya Türküsüne Necip Fazıl Sempozyumu, Yozgat, Türkiye, 2 - 04 Mart 2017
- VII. **İlk Aşk Hikâyesi, "Fahriye Abla" Şiiri ve Karpuz Kabağundan Gemiler Yapmak Filminde Platonik Aşıkların Trajedisi**  
GÜNEŞ M.  
I. Uluslararası Dil ve Edebiyat Geleneği ve Modernleşme Sempozyumu, Karabük, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017, ss.188-197
- VIII. **Rumeli nin Fetih Destanını Yahya Kemal ve Arif Nihat Asya nın Şiirlerinden Okumak**  
GÜNEŞ M.  
10. Uluslar Arası Balkan Tarihi Kongresi, Samsun, Türkiye, 3 - 04 Kasım 2016



- IX. **Nesillere Öncü ve Örnek Üç İdealize Şahsiyet Abidesi Asım Gül Yetiştiren Adam ve Yedinci Oğul GÜNEŞ M.**  
Vefatının 80. Yılında Mehmet Akif Ersoy Bilgi Şöleni, Ankara, Türkiye, 27 - 28 Aralık 2016, ss.108-117
- X. **Hermann Hesse nin Siddhartha ve Rasim Özdenören in Kuyu Anlatılarında Mistik Metafizik Yolculukta İki İnsan Siddhartha ve Yusuf GÜNEŞ M.**  
Felsefe-Edebiyat Sempozyumu, Van, Türkiye, 29 Nisan - 31 Mayıs 2015, ss.159-174
- XI. **Yüreği Bosna da Kalanların Romanı Gözüm Yaşı Tuna Selidir Şimdi GÜNEŞ M.**  
3. Milletlerarası Tarihi Roman ve Romanda Tarih Bilgi Şöleni, Konya, Türkiye, 27 - 29 Kasım 2015
- XII. **Çılgın Palmiyeler ve Gül Yetiştiren Adam Anlatılarında Farklı Dünyaların Mutsuz İnsanları GÜNEŞ M.**  
II. Uluslararası Türk ve Dünya Edebiyatları Arasında Etkileşim Sempozyumu, Zonguldak, Türkiye, 8 - 10 Mayıs 2014
- XIII. **Türk Edebiyatı Tarihlerinde Şair Fikir Adamı ve Karakter Heykeli Mehmet Akif e Bakış GÜNEŞ M.**  
İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi Uluslararası Mehmet Âkif Ersoy Millî Birlik ve Bütünlük Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 13 - 15 Eylül 2011
- XIV. **Reşat Nuri Güntekin in Hikayelerinde İntihar GÜNEŞ M.**  
Uluslararası Türk Kültüründe Ölüm Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 17 - 18 Aralık 2004

## **Ansiklopedide Bölümler**

- I. **TEİS Türk Edebiyatında İsimler Sözlüğü,**  
GÜNEŞ M.  
TÜRTEB, ss., 2019

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

Asos Journal Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

## **Metrikler**

Yayın: 78

## **Akademi Dışı Deneyim**

Milli Eğitim Müdürlüğü, Milli Eğitim Bakanlığı, Küçükçekmece Söğütluçeşme Ortaokulu