

## Doç.Dr. MÜZEYYEN EGE

### Kişisel Bilgiler

E-posta: mege@marmara.edu.tr

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Freie Universitaet Berlin, Fachbereich Philosophie Und Geisteswissenschaften, Almanya 1997 - 2004

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1992 - 1996

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1987 - 1991

### Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Das Phantastische im Spannungsfeld von Literatur und Naturwissenschaft im 20. Jahrhundert. Die Pluralitaet der Welten bei Paul Scheerbar, Robert Anton Wilson und Carlos Castaneda, Freie Universitaet Berlin, Fachbereich Philosophie Und Geisteswissenschaften, 2004

Yüksek Lisans, Yunus Emre ve Angelus Silesius'da kozmik evrensel bilinç, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 1996

### Araştırma Alanları

Temel Bilimler

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, 2012 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi Dr., Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2005 - 2012

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, 1997 - 2004

### Mesleki Deneyim

Mevlana Değişim Programı Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Erasmus Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2012 - 2013

## Yönetilen Tezler

EGE M., "Deutsch Macht Spaß" yabancı dil olarak Almanca kitaplarının "kültürlerarası yaklaşım" kapsamında incelenmesi, Yüksek Lisans, T.Güzel(Öğrenci), 2019

EGE M., "Wie Bitte?" ve "Schritte International" adlı Almanca ders kitaplarında yazma becerisine yönelik alıştırmaların karşılaştırmalı şekilde incelenmesi, Yüksek Lisans, İ.Öner(Öğrenci), 2019

EGE M., Almanca öğretmen adaylarının Almanca dilbilgisi terimlerine hâkimiyetinin incelenmesi, Yüksek Lisans, E.Düşmez(Öğrenci), 2019

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **City and Language as Transit Spaces by Emine Sevgi Oezdamar Intercultural Insights into narrative Topographies**  
EGE M.  
TEXT & KRITIK, ss.37-47, 2016 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Reflexionen über die Entfremdungerscheinungen in Christa Wolf s Medea Stimmen**  
EGE M.  
DİYALOG. Interkulturelle Zeitschrift für Germanistik, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Begegnungen im west östlichen Hörsaal Ein Projektseminar als interkultureller Lernort für angehende Lehrende in Deutschland und in der Türkei**  
EGE M., GLADİTZ A.  
Info-DaF, cilt.41, ss.624-639, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **Das Paradies liegt unter den Füßen der Mütter Mutterbilder in der Türkei**  
FRİTSCHÉ M., EGE M., TEKİN M.  
Hessische Blaetter für Volks- und Kulturforschung, Fremde Nachbarn. Aspekte Türkischer Kultur in der Türkei und in der BRD, cilt.29, ss.83-94, 1992 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Jenseits und diesseits der Grenzen. Transdifferente Verschraenkungen in den Kinofilmen "Auf der anderen Seite" und "Almanya - Willkommen in Deutschland"**  
EGE M.  
Postmigrantische Visionen, Marc Hill / Erol Yıldız, Editör, transcript, Bielefeld, ss.161-177, 2018
- II. **Reise ins Dunkle. Der zweite Blick auf Istanbul in Christoph Peters' Roman "Das Tuch aus Nacht"**  
EGE M., GERHARD S.  
Gewissheit und Zweifel Interkulturelle Studien zum kriminalliterarischen Erzählen, Beck, Sandra / Schneider-Özbek, Katrin, Editör, AİSTHESİS, Bielefeld, ss.227-246, 2015
- III. **Beispiele zu kooperativen Lehr- Lernmethoden in der DaF-Lehrerausbildung der Universität Marmara**  
GÜNDOĞAR F., EGE M., BAŞBAĞI R. R. , DAUTE J.  
Kooperative Lernmethoden Mit CoMet unterwegs Gefördert vom EU Life Learning programme, Peter, Christof, Kepečkienė, Margarita, Editör, UAB Grafija, MARBURG, ss.92-101, 2014

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Was sind wir denn nun, Türken oder Deutsche? Interreligiöse und innerfamiliaere Dynamiken in Yasemin Şamderelis Almanya -Willkommen in Deutschland.**  
EGE M.  
Wertorientierungen. Türkisch-deutsche und deutsch-türkische Verhaeltnisse in Literatur und Film, İstanbul, Türkiye, 4 - 05 Ekim 2018
- II. **Göç sonrası Türk Alman sinemasına Fatih Akın ve Yasemin Şamdereli film örnekleriyle çoğulcu kültürel bir bakış**  
EGE M.  
2nd International Conference on Social Sciences and Education Research, İstanbul, Türkiye, 4 - 06 Kasım 2016
- III. **Türk Alman sinemasında göç temasına 1990 sonrası postmodern yaklaşımlar**  
EGE M.  
4th Turkish Migration Conference, Viyana, Avusturya, 12 - 15 Temmuz 2016
- IV. **Turn Interkulturelle Narration Eine vergleichende Fallstudie an den Auslandsgermanistiken der Marmara Universität Istanbul und der Universität Athen**  
EGE M., AGLAİA B.  
Turns und kein Ende: Aktuelle Tendenzen in Germanistik und Komparatistik, ATİNA, Yunanistan, 9 - 12 Aralık 2015
- V. **Exilwelten und Heimat Deusche Akademiker und Künstler in den 1930er Jahren in der Türkei**  
EGE M.  
Sprach- und Kulturkontakte im deutsch-türkischen Kontext, İstanbul, Türkiye, 08 Mayıs 2015

## **Atıflar**

Toplam Atıf Sayısı (WOS):2

h-indeksi (WOS):1