

**Doç. Dr. MEHMET ALİ
MÜSTECAPLIOĞLU**



Kişisel Bilgiler

Cep Telefonu: [+90 536 311 5731](tel:+905363115731)
İş Telefonu: [+90 326 266 7171](tel:+903262667171) Dahili: 9
E-posta: mamustecaplioglu@marmara.edu.tr
Diğer E-posta: mustecabi@gmail.com
Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/mamustecaplioglu>
Posta Adresi: MÜGSF Acıbadem Kampüsü



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: Mehmet
ORCID: 0000-0002-2764-205X
Yoksis Araştırmacı ID: 173312

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2006 - 2014
Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik (YI) (Tezli),
Türkiye 1995 - 1998
Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, Türkiye 1978 -
1983

Biyografi

Mehmet Ali Müstecaplıoğlu Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü. Özgeçmiş Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu'ndan, 1982'de mezun oldu. Kadın, Erkek, Sanat Ve Tasarım esaslı süreli yayınlarda çalıştı. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nden 1996'da yüksek lisans derecesi aldı. Halen sanatta yeterlik programına devam etmekte ve aynı bölümde öğretim görevlisidir. Grafik bölümünde yazımsal tasarım 4, süreli yayın grafiği 3, gösterge bilim 2, Endüstri Tasarımı bölümünde grafik anlatım, iç mimarlık bölümünde de seçmeli grafik derslerini vermektedir. 2000- 2009 yılları arasında 'Aşk Mektupları'Yazımsal Tasarım Sergisi, 2002 yılında Ortaköy'de Birmot Sanat Galerisi'nde, Teşvikiye sanat Galerisinde ve 4 ve 5. öğrenci trienallerinde sergilenmiştir. Çağdaş Sanat Fuarı, Sanat Fuarı gibi oluşumlara katılmış, yönetici ve danışman olarak görev almıştır. 2007-2017 "Genç Sanat" dergisinde "Eleştiri-yorum" köşesinde aylık yazılar yazmaktadır. İstanbul'da yaşamakta ve çalışmaktadır. .

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Tipografik form ve içerik açısından ajitasyon, manipülasyon, propaganda, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2014
Yüksek Lisans, Modern Sanatların grafik sanatlara etkileri, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik (YI) (Tezli), 1998

Araştırma Alanları

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
Dr. Öğr. Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2018 - Devam Ediyor
Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2012 - Devam Ediyor
Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 1996 - Devam Ediyor
Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2017 - 2018
Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2016 - 2016
Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2015 - 2015
Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2015 - 2015

Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2020 - Devam Ediyor
Bölüm Başkanı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2020 - Devam Ediyor
Staj Başkanı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
Farabi Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2014 - Devam Ediyor
Bölüm Başkanı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2023 - 2026

Verdiği Dersler

DİJİTAL ANLATIM TEKNİKLERİ, Lisans, 2019 - 2020
İleri tipografi, Lisans, 2019 - 2020
SEMBOL VE ANLAM YARATMA, Lisans, 2017 - 2018
GRAFİK TASARIM, Lisans, 2015 - 2016

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi, Mayıs, 2019
Yarışma, 75. Yıl Atasay Logo / Amblem yarışması, Marmara Üniversitesi / Atasay, Aralık, 2015

Tasarladığı Dersler

Müstecaplıoğlu M. A., İleri Tipografi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Müstecaplıoğlu M. A., Yazı Karakteri tasarımı, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Tipografide Ses Temsili ve Harflere Yeni Temsiller Tasarlama Fikri**
Müstecaplıoğlu M. A.
Marmara Üniversitesi Güzel sanatlar fakültesi Sanat Tasarım dergisi, cilt.1, sa.2, ss.84-113, 2023 (Hakemli Dergi)
- KURUMSAL KİMLİK GÖSTERGELERİ, GEREKSİNİMLER VE SONUÇLARI ÜZERİNE NEON CORPORATE IDENTITY INDICATORS, REQUIREMENTS AND RESULTS**
Müstecaplıoğlu M. A.

- MÜGSF Sanat-Tasarım Dergisi 2022,, sa.13, ss.1-8, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Kaybolan Yazımsal Tasarım ve Sanat Nesnesi “Aşk Mektupları”, Tipografi Dersi Önerisi**
Müstecaplıoğlu M. A.
MÜGSF Sanat-Tasarım Dergisi 2022, Sayı: 13, sa.13, ss.17-23, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **SESİN BİÇİME DÖNÜŞME HALİ, YAZIMSAL TASARIM DENEYİMİ.**
Müstecaplıoğlu M. A.
ASOS Yayınevi, cilt.10, sa.133, ss.34-42, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **BOŞLUK / SPACE, KÜLTÜREL KODLAR VE YENİ OKUMALAR (BOŞLUK /SPACE, CULTUREL CODES AND NEW REDINGS.)**
MÜSTECAPLIOĞLU M. A.
Asos Journal, Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.2, ss.187-198, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **BİRŞEYE YARAYAN ŞEY, MEDYA VE ŞİDDET**
MÜSTECAPLIOĞLU M. A.
Asos Journal, Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, Yıl: 6, Sayı: 68, Nisan 2018, s. 289-299, cilt.1, ss.289-299, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **TASARIM VE SANAT EĞİTİMİNDE YARDIMCILAR,UNUTULAN ZANAATLAR VE USTALARI.**
MÜSTECAPLIOĞLU M. A.
Asos Journal, The Journal of Academic Social Seince, Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, Yıl: 6, Sayı: 67, Mart 2018, s. 406-417, cilt.1, ss.406-417, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **AKADEMİK MAKALE YAZIMINDA SAYFA DÜZENİ VE TİPOGRAFİ SEÇİMİACADEMIC PUBLICATION, PAGE REGULATION AND TYPOGRAPHIC SELECTION**
MÜSTECAPLIOĞLU M. A.
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Tasarım dergisi, cilt.1, ss.29-33, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kıpırtısız FIRTINA**
Müstecaplıoğlu M. A.
DUYAP, İstanbul, 2023

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Sembol ve Anlam Yaratma Üzerine Bir Yöntem: Aşk ve Sevgi SembolleriSymbol and a Method on Creating Meaning: Love and Love Symbols**
Müstecaplıoğlu M. A.
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2. ULUSLARARASI KÜLTÜR, SANAT VE TOPLUM SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 28 - 30 Eylül 2022, cilt.1, ss.59-69
- II. **Temassızlık Tasarımı: Pandemi Dönemi Uzaktan Eğitim Modeli SonuçlarıNon-Contact Design: Pandemic Period Distance Education Model Results**
Müstecaplıoğlu M. A.
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2. ULUSLARARASI KÜLTÜR, SANAT VE TOPLUM SEMPOZYUMU, Van, Türkiye, 28 Eylül 2022, ss.70-78
- III. **Sesin Biçime Dönüşme Hali, Bir Dili Tasarlama EğitimiSPEECH, TRANSFORMATION INTO STYLE, TRAINING A LANGUAGE DESIGNING.**
MÜSTECAPLIOĞLU M. A.
Fırat Üniversitesi, Uluslararası Sanat Ve Estetik Sempozyumu ve Sergisi, Elazığ, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2018, cilt.1, ss.166
- IV. **Kaybolan , yazımsal tasarım ve sanat nesnesi “Aşk Mektupları”.Müstecaplıoğlu Mehmet Ali, M.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi, İstanbul 2017, Türkiye**

MÜSTECAPLIOĞLU M. A.

15-18 Haziran 2017 IV. International Athens Art and Art Education Symposium / IV. Uluslararası Atina Sanat ve Sanat Eğitimi Sempozyumu, Atina, Yunanistan, 15 - 18 Haziran 2017, cilt.1

V. **Yazım Kuralları, Alışkanlıklar ve GÜdümlenme Orthographical Rules, Habits and Manipulations**

MÜSTECAPLIOĞLU M. A.

MÜGSF 6. Student Trienal/ 3-7 Haz. Coonectingthedots, Symposium, İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Haziran 2013, cilt.1, ss.265-273

Diğer Yayınlar

I. **EleştiriYorum, İçmdeki Boşluk, bitmeyen açıklığımız**

Müstecaplıoğlu M. A.

Diğer, ss.58-59, 2017

II. **EleştiriYorum / Genç Sanat Dergi 264**

Müstecaplıoğlu M. A.

Diğer, ss.58-59, 2017

III. **EleştiriYorum**

Müstecaplıoğlu M. A.

Diğer, ss.58-59, 2016

Bilirkişi Raporları

I. **Ziya Alkaç ile Rabia Babacan arasında görülen dava da kira sözleşmesi ve tahliye taahhütnamesi üzerindeki yazı ve imzanın kimin eli ürünü olduğunun belirlenmesi, imzanın kimin eli olduğunun belirlenmesi,**

Müstecaplıoğlu M. A.

Adalet Bakanlığı, ss.3, İstanbul, 2022

II. **T.C. Anadolu 6. Asliye Hukuk Mahkemesi Esas no: 2021/49 Esas**

Müstecaplıoğlu M. A.

Adalet Bakanlığı Mahkemeleri, ss.4, İstanbul, 2021

III. **T.C. İstanbul /Anadolu 6. Sulh Hukuk Mahkemesi Sayı: 2020/41 Talimat**

Müstecaplıoğlu M. A.

Adalet Bakanlığı, ss.3, İstanbul, 2021

IV. **! Asliye Hukuk. Sinop**

Müstecaplıoğlu M. A.

Adalet Bakanlığı Mahkemeleri, ss.4, İstanbul, 2021

V. **T.C. İstanbul Anadolu, 5. İcra Hukuk Mahkemesi, Esas no: 2020/6 Talimat**

Müstecaplıoğlu M. A.

Adalet Bakanlığı, ss.5, İstanbul, 2020

VI. **T.C.İstanbul\$Anadolu,\$ 14.\$Asliye\$\$Hukuk\$Mahkemesi,\$ Esas\$no:\$2020/24\$Talimat**

Müstecaplıoğlu M. A.

Adalet Bakanlığı, ss.4, İstanbul, 2020

VII. **22. Anadolu Asliye hukuk Mahkemesi, 2019-38**

Müstecaplıoğlu M. A.

Anadolu 22. asliye Hukuk mahkemesi. 2019 - 38, ss.3, İstanbul, 2019

VIII. **19. Asliye Ticaret Mahkemesi, İstanbul /2019-130**

Müstecaplıoğlu M. A.

Anadolu ve İstanbul Mahkemeleri / T.C. Tüm Mahkemeleri, ss.3, İstanbul, 2019

Desteklenen Projeler

Müstecaplıoğlu M. A., Diğer Ülkelerden Üniversiteler Tarafından Desteklenmiş Proje, Locality and Global Discourses İstanbul / Sanfransisko CCA and MUFFA, 2022 - 2023

Eti Proto F. M., Soyupak İ., Koç Sağlam C., Satkın M. B., Müstecaplıoğlu M. A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Disiplinler arası etkileşimi ve aidiyet duygusunu artırmak üzere kampüs mekanlarının kullanımına özgünönermeler, 2016 - 2018

Eti Proto F. M., Koç Sağlam C., Öztürk S., Tokol H. T., Satkın M. B., Müstecaplıoğlu M. A., Soyupak İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Disiplinler arası etkileşimi ve aidiyet duygusunu artırmak üzere kampüs mekanlarının kullanımına özgün önermeler, 2016 - 2018

Tokol H. T., Eti Proto F. M., Koç Sağlam C., Soyupak İ., Müstecaplıoğlu M. A., Satkın M. B., Öztürk S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Disiplinler Arası Etkileşimi ve Aidiyet Duygusunu Artırmak Üzere Kampüs Mekanlarının Kullanımına Özgün Önermeler, 2016 - 2018

Müstecaplıoğlu M. A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kampüs İç Mekanı Kullanımına ÖnermelerB Tipi Proje Babko ProjesiNIHAI RAPOR // SOS-B 131016-0480, 2016 - 2018

Tasarım

Müstecaplıoğlu M. A., "Şapkasız küçük a'ya Doğru" Kişisel sergi, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Haziran 2023

Müstecaplıoğlu M. A., "Eskiz" resim sergisi için Katalog tasarımı , Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Mart 2023

Müstecaplıoğlu M. A., "Statü Krizi" sergi afişi, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Ocak 2023

Müstecaplıoğlu M. A., "Statü Krizi" Sergi Kataloğu, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ocak 2023

Müstecaplıoğlu M. A., "Proof" Kişisel sergi afiş davetiye tasarımı, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ocak 2023

Müstecaplıoğlu M. A., Kara D., TersCam, Camaltı resimleri sergisi, tasarım işleri, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Aralık 2022

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest CAZZ" Festivali için billboard, afiş, davetiye Tasarımı,, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Eylül 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest CAZZ" Festivali için katalog Tasarımı,, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Eylül 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest CAZZ" Festivali için dijital işler Tasarımı,, Grafiksel Tasarım / Web Tasarım, Eylül 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest Çizgi - Sahaf" festival katalog tasarımları, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ağustos 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest Çizgi-Sahaf" festivali Billboard, afiş, davetiye tasarımı, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Ağustos 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest Çizgi-Sahaf" festivali dijital işler tasarımı, Grafiksel Tasarım / Web Tasarım, Ağustos 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest Sinema" festival katalog tasarımı, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Temmuz 2019

Müstecaplıoğlu M. A., Kadfest "Sinema" Yıldızlar altında sinema festivali etkinliği tasarımları, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Temmuz 2019

Müstecaplıoğlu M. A., Kadfest "Sinema" festivali Katalog tasarımı, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Temmuz 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest Sinema" festival dijital tasarımları, Grafiksel Tasarım / Web Tasarım, Temmuz 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest" Genel Tanıtım billboard ve afiş, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Temmuz 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest" (Genel) Kadıköy festivali dijital tabanlı çalışmalar, Grafiksel Tasarım / Web Tasarım, Temmuz 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kadfest" Kadıköy festivali etkinlik için kurumsal kimlik çalışması,, Grafiksel Tasarım / Kurumsal Kimlik Tasarımı, Temmuz 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Bauhaus'u anlamak ve birlikte üretmek" mobilya sergisi için Katalog Tasarımı, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Haziran 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Bahaus'u anlamak, birlikte üretmek" mobilya tasarım sergisi için afiş ve davetiye, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Haziran 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kesişim-Intersection" Uluslararası etkinlik için katalog, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Mayıs

2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Kesişim - İntersection", Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Mayıs 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Bir Metrekare Renk" sergi için tasarımlar, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Nisan 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Bir metre kare renk" sergisi için katalog tasarımı, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Nisan 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "troya düğümü" sergi için tasarımlar, Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Mart 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "-konuş-ma-lar" söyleşi etkinliği için afişler, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Şubat 2019

Müstecaplıoğlu M. A., "Camaltı " afiş ve davetiye tasarımı, Grafiksel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Şubat 2019

Müstecaplıoğlu M. A., MÜGSF Kurumsal Kimlik ve yönlendirme çalışması, Grafiksel Tasarım / Kurumsal Kimlik Tasarımı, Haziran 2017

Müstecaplıoğlu M. A.,

"Marmara+Üniversitesi+Kadın+ve+Toplumsal+Cinsiyet+Araştırmaları+Dergisi/Marmara+University+Journal+of+Women+and+Gender+Studies", Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Nisan 2017

Müstecaplıoğlu M. A., Teknopark+istanbul+2.+sanat+sergisi,+Mehmet+Ali+Müstecaplıoğlu,+Sanatsal+Tasarım, Grafiksel Tasarım / Kurumsal Kimlik Tasarımı, Aralık 2016

Müstecaplıoğlu M. A., "Ceramic+Prcessing+Techniques+Laboratory+Notebook+(Including+Basic+Thermodynamic+Experiments)", Grafiksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Şubat 2016

Müstecaplıoğlu M. A., Marmara Üniversitesi Lisans, YL, S. Yeterlilik Diploma tasarımı, Grafiksel Tasarım / Kurumsal Kimlik Tasarımı, Nisan 2012

Bilimsel Hakemlikler

Marmara Üniversitesi Sanat Tasarım dergisi, Diğer Dergiler, Temmuz 2019

Asos journal, Diğer Dergiler, Kasım 2018

Asos Journal, Diğer Dergiler, Eylül 2018

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Eti Proto F. M., Boncukçu Y., Uludüz Ç., Odabaşıoğlu S., Müstecaplıoğlu M. A., Satkın M. B., Koç Sağlam C., Erkan T., Bauhaus'u Anlamak Birlikte Üretmek, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Haziran 2019

Müstecaplıoğlu M. A., MÜGSF 7. Öğrenci Trienali, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Haziran 2018

Müstecaplıoğlu M. A., MÜGSF 6. Öğrenci trienali, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Haziran 2013

Metrikler

Yayın: 26

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Uluslararası Sanat Ve Estetik Sempozyumu ve Sergisi, 1(1), 166-166., (Tam metin bildiri), (Kontrol No: 4223450), Çalışma Grubu, Elazığ, Türkiye, 2018

15-18 Haziran 2017 IV. International Athens Art and Art Education Symposium / IV. Uluslararası Atina Sanat ve Sanat Eğitimi Sempozyumu, Çalışma Grubu, Athens, Yunanistan, 2017

MÜGSF 6. Student Trienal/ 3-7 Haz. Coonectingthedots, Symposium, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2013

Sanat Eserleri

Müstecaplıoğlu M. A., Şapkasız Kck a'ya doğru, 20 adet tuval resim, Resim, zgn Eser, Mayıs 2023

Sanatsal Etkinlik

Müstecaplıoğlu M. A., 100. Yıl Cumhuriyet sergisi, Karma Sergi, Kasım 2023
Müstecaplıoğlu M. A., Şapkasız Kck a'ya doğru. Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Haziran 2023
Müstecaplıoğlu M. A., "Şapkasız Kck a'ya doğru" Kişisel sergi, , Kişisel Sergi, Haziran 2023
Müstecaplıoğlu M. A., 19 Mayıs Atatürk' Anma, Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası evrimii Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2023
Müstecaplıoğlu M. A., "Proof" Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Ocak 2023
Müstecaplıoğlu M. A., "Terscam" Camaltı işleri sergisi, Karma Sergi, Aralık 2022
Müstecaplıoğlu M. A., 30 AğUSTOS ZAFER BAYRAMI ULUSLARARASI JURILI KARMA SERGI 30 Ağustos – 20 Eylül 2022 (evrimii Sergi), Karma Sergi, Ağustos 2022
Müstecaplıoğlu M. A., Cumhuriyet sergisi, Karma Sergi, Ekim 2021
Eti Proto F. M., Boncukçu Y., Uludüz ., OdabaŐıođlu S., Müstecaplıoğlu M. A., Satkın M. B., Koç Sağlam C., Erkan T., Bauhaus'u Anlamak Birlikte retmek, Grup Sergisi, Haziran 2019
Müstecaplıoğlu M. A., Fırat+Universitesi+Uluslararası+Sanat+ve+Estetik+Sempozyumu,+Fırat+Universitesi+Uluslararası+Sanat+ve+Estetik+Sempozyumu.+Elazığ,, Karma Sergi, Nisan 2019
Müstecaplıoğlu M. A., "Birmetrekarerenk" sergisi, Grup Sergisi, Nisan 2019
Müstecaplıoğlu M. A., "Camaltı" sergisi , Grup Sergisi, Şubat 2019
Müstecaplıoğlu M. A., Uzun,+Ince+ kurumsal+yollar,+ (MUGSF+Için+tasarlanan+kurumsal+kimlikli+işler+sergisi,+Afiş,+AfiŐet+ve+ vb.),+Marmara+Universitesi+Cumhuriyet+Müzesi+ve+Sanat+Galerisi,+(Kontrol+No:+ 207016)++, Kişisel Sergi, Nisan 2018
Müstecaplıoğlu M. A., Őapkalı+A,+ (Grafik+Tasarım+ve+Fotografik+çalıŐmalardan+bir+sergi), Kişisel Sergi, Şubat 2018
Müstecaplıoğlu M. A., 4.International+Athens+Art+Art+Education+symposium+Exhibition, Karma Sergi, Haziran 2017
Müstecaplıoğlu M. A., Sanatçı+ Günlükleri+Sergisi+(Uluslararası+7.+Oğrenci+Trienali+Workshop+Sergisi), Karma Sergi, Haziran 2017
Müstecaplıoğlu M. A., CRUIOSITIES,+ Marmara+Universitesi+Cumhuriyet+Müzesi, Karma Sergi, Şubat 2015
Müstecaplıoğlu M. A., LSAD+PrintED, Uluslar+arası+zgnbaskı+gravür+kolleksiyon+sergisi,+Limerick+School+of+Art+ Design, Limerick+Institute+of+Technology, Clare+Street+Campus,+Limerick,+Ireland, Karma Sergi, Nisan 2013

Akademi DıŐı Deneyim

ADALET BAKANLIğI

ADALET BAKANLIğI

koŐe yazarlığı

ADLİ YARGI KURULUŐLARI

Msg MUSİKİ ESER SAHİPLERİ GRUBU MESLEK BİRLİğİ

ÇeŐitli

ADLİ YARGI KURULUŐLARI

ADALET BAKANLIğI

ADALET BAKANLIğI

serbest grafiker

Sabah gazetesi

GüneŐ yayınları

Gelişim yayınları
Bartu/ avunduk
mat yapım