

Dr.Öğr.Üyesi LALE ALTUNEL

Kişisel Bilgiler

E-posta: lale.altunel@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/lale.altunel>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: UN7C38QAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4406-720X

Yoksis Araştırmacı ID: 55380

Biyografi

Lale Altunel is graduated from Marmara University Faculty of Fine Arts Sculpture Department and then completed the Master and Proficiency in Art programs in Sculpture at the Marmara University Institute of Fine Arts. She still works in the same department as Assistant Professor. She made four solo exhibitions and participated in various exhibitions and festivals at home and abroad.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Heykel Anasanat Dalı (Sy), Türkiye 2008 - 2014

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Heykel (YI) (Tezli), Türkiye 2005 - 2008

Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 2000 - 2004

Yabancı Diller

İspanyolca, B2 Orta Üstü

İngilizce, B2 Orta Üstü

İtalyanca, B2 Orta Üstü

Yunanca, A2 Temel

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, ıstırabın ikonografisinin heykel sanatına etkisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2014

Yüksek Lisans, 1960'xxtan günümüze muhalif sanat, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Heykel (YI) (Tezli), 2008

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Heykel

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2016 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2009 - 2016

Akademik İdari Deneyim

Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2012 - Devam Ediyor
Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2010 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **İskelet İmgesinin Günümüz Heykel Sanatında Kullanımı**
ALTUNEL L.
Social Sciences Research Journal, cilt.12, sa.9, ss.1036-1052, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Antik Yunan ve Roma Heykel Sanatında Beden**
ALTUNEL L.
social sciences research journal, cilt.12, sa.8, ss.983-994, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **BİR DENEYİM OLARAK PAREİDOLİANIN SANATÇININ ÜRETİMİNE ETKİSİ**
ALTUNEL L.
international journal of troy art and design, cilt.1, sa.3, ss.7-20, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Morfoloji Metodolojisinin Yenilenmesi**
Altunel L.
Sanat-Tasarım Dergisi, sa.10, ss.40-46, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Anne Ve Çağdaş Sanatın Kolektif Hafızası**
ALTUNEL L.
genç sanat, ss.42-47, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Pietà ve Çağdaş Sanatta Devamlılık**
ALTUNEL L.
Genç Sanat, ss.50-55, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Roket ve Uçurum**
ALTUNEL L.
Genç Sanat, ss.14-16, 2016 (Hakemsiz Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Çağdaş Sanatta Ormanların Geri Dönüşümü**
ALTUNEL L.
Balkan 9. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Edirne, Türkiye, 6 - 08 Ekim 2023, ss.168-179
- II. **Effects of socio-cultural structure to the Performance Art:Women Artists from Turkey**
ALTUNEL L.
II CONGRESO DE ARTE DE ACCIÓN, Madrid, İspanya, 9 - 11 Mayıs 2018
- III. **Heykelde Bir Paradoks Hiperreal Sürrealizm**
ALTUNEL L.
Sanatta Gerçeklik Ve Paradoks, Muğla, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2015, ss.41-53
- IV. **Sanat Eğitimi Sisteminin Çağın İhtiyaçları Bağlamında Yenilenmesi**
ALTUNEL L.
ERPA Eğitim Araştırmaları Sempozyumu, 4 - 07 Haziran 2015

Desteklenen Projeler

Altunel L., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sanatsal Anatomi Metodolojisinin Yenilenmesi, 2017 - 2018

Metrikler

Yayın: 11