

Doç. Dr. İSMET ARICI



Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 021 677 7270 Dahili: 82708

E-posta: iarici@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/iarici>

Posta Adresi: Marmara Üniversitesi Göztepe Yerleşkesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Öğretmenliği Ana Bilim Dalı Kadıköy-İSTANBUL



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 4h8clwoAAAAJ

ORCID: 0000-0002-6295-8906

Publons / Web Of Science ResearcherID: ACX-6017-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 33941

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Sınıf Eğitimi (YI) (Tezli),
Türkiye 2008 - 2011

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Sınıf Eğitimi (YI) (Tezli),
Türkiye 1999 - 2002

Lisans, Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü,
Türkiye 1980 - 1985

Biyografi

İsmet ARICI 1985 yılında Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Müzik Öğretmenliği bölümünden mezun olmuştur. 1993 yılında Marmara üniversitesinde göreve başlamıştır. Yüksek Lisans ve Doktorasını Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri enstitüsünde tamamlamıştır. 2002 yılında Danimarka Odense Seminariumda misafir öğretim elemanı olarak görev yapmıştır. Bilgisayar destekli müzik eğitimi ve Müzik teknolojileri ile ilgili araştırmalar ve uygulamalar yaparak, Müzik Öğretmenliği Anabilim dalında bilgisayar destekli müzik laboratuvarının oluşturulması ve kayıt stüdyosu kurulması projelerini gerçekleştirmiştir. Halen Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalında Öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

Yaptığı Tezler

Doktora, 2006 ilköğretim müzik programının uzman ve öğretmen görüşlerine göre değerlendirilmesi, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Sınıf Eğitimi (YI) (Tezli), 2011

Yüksek Lisans, İlköğretim müzik dersine girecek öğretmen adaylarının bilgisayar destekli müzik öğretimi hakkındaki görüşleri ile problem çözme becerilerini algılayışları arasındaki ilişki, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Sınıf Eğitimi (YI) (Tezli), 2002

Araştırma Alanları

Eğitim, Sanat Eğitimi, M¼zik Eğitimi, Öğretmen Eğitimi, M¼zik

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakóltesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
Öğretim Görevlisi Dr., Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakóltesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2010 - 2019
Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakóltesi, Temel Eğitim Bölümü, 1996 - 2009
Uzman, Marmara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakóltesi, Hemşirelik Bölümü, 1993 - 1996

Verdiği Dersler

POPÜLER M¼ZİK VE UYGULAMALARI, Lisans, 2023 - 2024
Popüler Müzik ve Uygulamaları, Lisans, 2023 - 2024
M¼ZİK ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ VE MATERYAL TASARIMI, Lisans, 2023 - 2024
EĞTİM M¼ZİĐİ BESTELEME, Lisans, 2023 - 2024
BİLGİ TEKNOLOJİLERİ, Lisans, 2023 - 2024
M¼zik Teknolojisine Giriş 1, Lisans, 2019 - 2020
Bilgisayar I, Lisans, 2019 - 2020
M¼zik teknolojisi 1, Lisans, 2019 - 2020
M¼zik Teknolojisi III, Lisans, 2019 - 2020
Bilişim Teknolojileri, Lisans, 2019 - 2020
Bilgisayar Destekli Müzik Eğitimi 1, Lisans, 2019 - 2020
M¼zik teknolojisi 1, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Arıcı İ., ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN M¼ZİK DERSİNE YÖNELİK TUTUMLARI İLE SOSYAL BECERİ DÜZEYLERİ
ARASINDAKİ İLİŐKİNİN İNCELENMESİ, Yüksek Lisans, İ.YILDIZ(Öğrenci), 2021
Arıcı İ., Müzik Öğretiminde Bilgisayar Destekli Müzik Eğitimi Yönteminin Uygulanması, Yüksek Lisans, E.TOSUN(Öğrenci),
2019

Jüri Üyelikleri

Yarışma, PERFORMIST II. INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL, Eyüp Sultan Belediyesi, Ağustos, 2024
Yarışma, INTERNATIONAL KORO FESTIVALI, CERNAVODA BELEDİYESİ, Kasım, 2023
Yarışma, PERFORMIST INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL, PERFORMIST ULUSLARARASI M¼ZİK YARIŐMASI, Ağustos,
2023
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Trakya Üniversitesi, Ekim,
2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Gezegenlerim Rap Şarkısı İle İşlenen Fen Bilimleri Dersinin 5. Sınıf Öğrencilerinin Kavram Öğrenmelerine Etkisi, Öğrenci Ve Öğretmen Görüşleri**
Demirci B., GÜVEN İ., İnce E. S., ARICI İ.
Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), cilt.15, sa.2, ss.2069-2096, 2024 (Hakemli Dergi)
- INVESTIGATION OF METAVERSE AND MUSIC EDUCATION**

Arıcı İ.

INTERNATIONAL ONLINE JOURNAL OF EDUCATION AND TEACHING, cilt.11, sa.3, ss.692-702, 2024 (Hakemli Dergi)

III. Yapay Zeka ve Müzik Eğitimi

ARICI İ.

Journal of Current Researches on Social Science, cilt.13, sa.3, ss.579-584, 2023 (Hakemli Dergi)

IV. AUGMENTED REALITY AND MUSIC EDUCATION

Arıcı İ.

Journal of Current Researches on Social Science, cilt.13, sa.4, ss.355-362, 2023 (Hakemli Dergi)

V. GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİNİN İLLEGAL KOPYALAMA VE TELİF HAKLARINA YÖNELİK GÖRÜŞLERİ

ARICI İ.

Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, ss.74-85, 2018 (Hakemli Dergi)

VI. Communication skills of students in fine arts departments of education faculties

ARICI İ.

Educational Research and Reviews, cilt.13, ss.688-695, 2018 (Hakemli Dergi)

VII. The Relationship Between the Music Teacher Candidates' Computer-Assisted Teaching Attitudes and Exam Anxiety in Computer Literacy

ARICI İ.

Journal of Education and Training Studies, cilt.6, ss.215, 2018 (Hakemli Dergi)

VIII. Computer-Assisted Music Teaching in Music Teacher Education Departments: Marmara University Sample

ARICI İ.

Educational Policy Analysis and Strategic Research, cilt.13, ss.71-80, 2018 (Hakemli Dergi)

IX. Ortaokul Öğrencilerinin Mobil Cihazlardaki Eğitsel Müzik Uygulamalarını Kullanımlarına Yönelik Bir Araştırma

ARICI İ., GÜNER E.

İlköğretim Online, cilt.16, ss.1897-1907, 2017 (Hakemli Dergi)

X. Bağımsız müzisyenlerin çalışmalarını toplumla paylaşmada önde gelen interaktif ortamlar üzerine bir araştırma

ARICI İ., AKMANLI A.

International Journal Of Turkish Literature Culture Education, cilt.6, ss.1896-1914, 2017 (Hakemli Dergi)

XI. MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ MÜZİK ÖĞRETİMİNDE ÖZ YETERLİK ALGILARI

ARICI İ.

Social Sciences Studies Journal, cilt.3, ss.1924-1929, 2017 (Hakemli Dergi)

XII. PROFESYONEL KAYIT STÜDYOLARINDAKİ TONMAİSTERLERİN EĞİTİM DURUMLARI VE MÜZİKSEL ÜRETİME KATKILARI

ARICI İ., BİRDAL İ.

International Journal Of Turkish Literature Culture Education, cilt.6, ss.2799-2810, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. YAPAY ZEKA MÜZİĞİ VE TELİF HAKLARI SORUNU

ARICI İ.

MÜZİK EĞİTİMİ ALANINDA ULUSLARARASI AKADEMİK ÇALIŞMALAR, KOCA ŞEHRİBAN, Editör, Serüven Yayınevi, Ankara, ss.37-47, 2024

II. EĞİTİMDE VE MÜZİK EĞİTİMİNDE HOLOGRAM TEKNOLOJİSİ

ARICI İ.

MÜZİK EĞİTİMİ ÇALIŞMALARI, Editör, YAZ YAYINLARI, Afyonkarahisar, ss.42-50, 2024

III. Müzikal Üstün Yetenekli Çocukların Eğitimi

Arıcı İ.

ÜSTÜN ZEKALİ VE YETENEKLİ ÇOCUKLAR VE EĞİTİMLERİ, Adviye Pınar Konyaloğlu, Editör, Üniversite Yayınları, İstanbul, ss.1-16, 2021

- IV. **Mobil Cihazlar İçin Müzik Üretimi ve Eğitsel Müzik Uygulamaları**
ARICI İ.
Dijital Dönüşüm Sürecinde Müzik, Sadık YÖNDEM, Yavuz DURAK, Editör, NOBEL BİLİMSEL ESERLER, Ankara, ss.43-56, 2021
- V. **Müzik İnsan İlişkisi ve Müzik Terapi**
ARICI İ.
BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KİTABI - Eğitim Bilimleri, Oğuz KUTLU, Editör, Akademisyen Kitabevi, Ankara, ss.181-190, 2018
- VI. **Bilgisayar Destekli Öğretim ve Problem Çözme**
Arıcı İ.
Türkiye Alim Kitapları, Saarbrücken, 2015
- VII. **Uzman ve Öğretmene Göre Müzik Programı**
Arıcı İ.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2014
- VIII. **Avusturya Eğitim Sistemi**
Arıcı İ.
Eğitim Yapıları ve Yönetimleri Açısından Çeşitli Ülkelere Bir Bakış, Ada Sefer, Baysal Nurdan, Editör, Pegem A Yayıncılık, Ankara, ss.135-149, 2009
- IX. **SİHİRLİ FLÜT**
ARICI İ.
Porte Müzik Yayınları, İstanbul, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ ANABİLİM DALLARI PROGRAMINDAKİ EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME DERSİNİN EĞİTİM MÜZİĞİ DAĞARINA KATKISI AÇISINDAN ÖNEMİ**
Arıcı İ.
INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH AND INNOVATION CONGRESS , Ankara, Türkiye, 5 - 06 Haziran 2024, ss.682-683
- II. **MÜZİK EĞİTİMİNDE SANAL GERÇEKLİK**
Arıcı İ.
INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH AND INNOVATION CONGRESS, Ankara, Türkiye, 5 - 06 Haziran 2024, ss.684-685
- III. **Views Of Music Teacher Candidates In Use Of Music Technology In Education**
ARICI İ.
8th World Conference on Educational Science, Madrid, İspanya, 4 - 06 Şubat 2016, ss.515-516
- IV. **THE RELATION BETWEEN THE ACADEMIC ACHIEVEMENT IN THE HAR-MONY COURSE AND THE PROBLEM-SOLVING SKILLS OF THE STUDENTS IN THE DEPARTMENT OF MUSIC EDUCATION**
ARICI İ.
1st International Conference on Social Sciences and Education Research, Antalya, Türkiye, 29 - 31 Ekim 2015, ss.125
- V. **Eğitim Fakültelerinin Sınıf Öğretmenliği Ana Bilim Dallarında Okutulan Müzik Derslerine Yönelik Sorunlar**
ARICI İ.
Erciyes Üniversitesi Müzik Eğitimi Sempozyumu. Kayseri, İstanbul, Türkiye, 14 - 15 Nisan 2005
- VI. **Bilgisayar ve Eğitim**
ARICI İ.

Türk Müziği Günleri, İstanbul, Türkiye, 13 - 14 Mayıs 1999

Bilimsel Hakemlikler

Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2024
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi (elektronik), Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2024
Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2023
TÜRK EĞİTİM BİLİMLERİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2022
the journal of Academic social science, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2022
Journal of Education, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2021
asian journal of Education and Social Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2021
Trakya Üniversitesi Balkan Araştırma Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2020
Trakya Üniversitesi Balkan Araştırma Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2020
educational research and Rewiew, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2020
Journal of Education, Society and Behavioural Science, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2020
Advances in Research, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2020

Metrikler

Yayın: 27
Atıf (WoS): 4
Atıf (Scopus): 10
H-İndeks (Scopus): 1

Sanat Eserleri

Arıcı İ., GÜLYÜZLÜLERİN ŞEVKİNE GEL - DİJİTAL TEKLİ YAYIN, Türk Sanat Müziği, Yorum, Şubat 2024
Arıcı İ., EY SOFU ŞARABA EYLE İHTİRAM - DİJİTAL TEKLİ YAYIN, Türk Halk Müziği, Yorum, Temmuz 2023
Arıcı İ., BOYUN EĞMEDİK -DİJİTAL TEKLİ YAYIN, Diğer, Özgün Eser, Nisan 2021
Arıcı İ., KERKÜK ZİNDANI - DİJİTAL TEKLİ YAYIN, Türk Halk Müziği, Yorum, Ekim 2020
Arıcı İ., KALKTI GÖÇ EYLEDİ AVŞAR İLLERİ -DİJİTAL TEKLİ, Türk Halk Müziği, Yorum, Ağustos 2020
Arıcı İ., BİR OF ÇEKSEM - DİJİTAL TEKLİ YAYIN, Türk Halk Müziği, Yorum, Temmuz 2019
Arıcı İ., İSYANBUL - TEKLİ CD, Diğer, Özgün Eser, Haziran 2016
Arıcı İ., YİNE YALNIZIM-ALBÜM CD, Diğer, Özgün Eser, Şubat 2011
Arıcı İ., AŞK VAR YA - ALBÜM CD, Diğer, Özgün Eser, Haziran 2005

Akademi Dışı Deneyim

DANİMARKA - ODENSE SEMINARIUM