

Doç. Dr. GÜLNİHAL KÜPELİ

Kişisel Bilgiler

Cep Telefonu: [+90 535 563 6960](tel:+905355636960)

İş Telefonu: [+90 216 326 2667](tel:+902163262667) Dahili: 4649

Fax Telefonu: [+90 0535 563 6960](tel:+9005355636960)

E-posta: gulnihal.kupeli@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/gulnihal.kupeli>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2055-0427

Yoksis Araştırmacı ID: 55298

Biyografi

2021 Doçent Ünvanı almaya hak kazandı.

2015-2016 Manchester British Muslim Heritage Centre'de Araştırmacı.

2014-2015 Oxford University Oriental Institute Khalili Research Centre'de Araştırmacı.

2013-2014 Oxford University Oxford Center for Islamic Studies 'de Araştırmacı.

2011 Marmara Üniversitesi. Güzel Sanatlar Fakültesi 'nde Dr. Öğr. Üyesi kadrosuna atandı

2007 Marmara Üniversitesi. Güzel Sanatlar Fakültesi 'nde Öğretim görevliliği kadrosuna atandı.

2007 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde "II.Bayezid Dönemi Tezhip Sanatı" başlıklı Sanatta Yeterlik / Doktora programını tamamladı.

1994 Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde "İstanbul Üniversitesi Müzesi Kütüphanesi'ndeki Murakkaaların Koltuk Tezhipleri Açısından Mukayesesi" başlıklı Yüksek Lisans tezini tamamladı.

1993 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Araştırma Görevliliği kadrosuna atandı

1991 Mimar Sinan Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Tezhip ASD.'dan mezun oldu.

Koleksiyon Eserler :

Ulusal, Resmi koleksiyonlar / TC. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Heykel Müzesi koleksiyonu, Dolmabahçe -Resim Heykel Müzesi, (No: 269595)

Ulusal, Resmi koleksiyonlar /Türk Petrol Vakfı Müzesi Koleksiyonunda yer alan orjinal Tezhipli eserler, Türk Petrol Vakfı Müzesi, (No: 269590)

Ulusal, Şahıs koleksiyonları/ Ocak 2008- Ekim 2013, Enderun Antik Sanat AŞ.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 1995 - 2007

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 1991 - 1994

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Türkiye 1987 - 1991

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, II. Bâyezid Dönemi tezhip sanatı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı, 2007

Yüksek Lisans, "İstanbul Üniversitesi Müzesi Kütüphanesi'ndeki Murakkaaların Koltuk Tezhipleri Açısından Mukayesesi", Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Geleneksel Türk El Sanatları

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2011 - 2021

Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2007 - 2011

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 1993 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Erasmus Programı Bölüm Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Staj Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2013 - 2013

Staj Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2013 - 2013

Komisyon Bşk., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2012 - 2012

ADEK Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2012 - 2012

Sergi Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2011 - 2012

İdari Görevlendirme, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2011 - 2011

Otomasyon Sistemi Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2009 - 2010

Sergi Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2009 - 2009

Enstitü Koordinatörlüğü, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2002 - 2009

Halkla İlişkiler, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2008 - 2008

Uluslararası Trienal Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2006 - 2006

Diploma Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2003 - 2004

Arşiv Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2002 - 2004

Sergi ve Kültür İşleri Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2002 - 2004

Sergi Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2001 - 2001

Sınav Yürütme Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2000 -

Verdiği Dersler

- Kitap Sanatlarında Doğu-Batı Etkileşimi, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
- Erken Klâsik Dönem Osmanlı Sanatında Timurî Üslub Etkileri, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
- Türk Tezhip Sanatında Levha Tezyinatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
- Osmanlıdan Günümüze Hilye Tezyinatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
- Türk Kitap Sanatları Tarihi II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
- Erken Klâsik Dönem Osmanlı Sanatında Türkmen Üslubu Etkileri, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
- Tezhip Sanatı II, Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2011 - 2012
- Türk Kitap Sanatları Tarihi I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
- Tezhip Sanatında Çağdaş Yorumlar, Sanatta Yeterlik, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
- Geleneksel Motifler ve Kompozisyon I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2011 - 2012
- Geleneksel Motifler ve Kompozisyon II, Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2012 - 2013, 2011 - 2012
- Geleneksel Sanatlarda Motif ve Kompozisyon, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017
- Uygulamalı Tezhip Sanatı I, Lisans, 2020 - 2021
- Tezhip Sanatında Üslup Karşılaştırmaları, Sanatta Yeterlik, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
- Türk Kitap Sanatları Tarihi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013, 2011 - 2012
- Geleneksel Motifler ve Kompozisyon, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
- Tezhip Sanatı I, Lisans, 2019 - 2020
- Tezhip Sanatı VI, Lisans, 2018 - 2019
- Tezhip Sanatı II, Lisans, 2019 - 2020
- Tezhip - Minyatür Diploma Projesi, Lisans, 2018 - 2019
- Proje - Tezhip Sanatı, Lisans, 2018 - 2019
- Proje Sunum Yöntemleri, Lisans, 2018 - 2019
- Tezhip Sanatı VII (Proje), Lisans, 2018 - 2019
- Tezhip Sanatı I, Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2011 - 2012
- Tezhip-Minyatür IV, Lisans, 2018 - 2019
- Geleneksel Türk El Sanatları Tarihi II, Lisans, 2017 - 2018
- Tezhip Sanatı V, Lisans, 2018 - 2019
- Geleneksel Türk El Sanatlarına Giriş - Tezhip II, Lisans, 2017 - 2018
- Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2018 - 2019
- Geleneksel Motifler ve Kompozisyon IV, Lisans, 2017 - 2018, 2012 - 2013, 2011 - 2012
- Tezhip Sanatı IV, Lisans, 2017 - 2018, 2012 - 2013
- Tezhip-Minyatür III, Lisans, 2018 - 2019
- Geleneksel Türk Sanat Tarihi II, Lisans, 2017 - 2018
- Tezhip-Minyatür II, Lisans, 2017 - 2018
- Osmanlı Tezhip Sanatında Tasarım Kurgusu, Sanatta Yeterlik, 2017 - 2018, 2012 - 2013
- Tezhip-Minyatür I, Lisans, 2017 - 2018
- Geleneksel Motifler ve Kompozisyon III, Lisans, 2017 - 2018, 2012 - 2013, 2011 - 2012
- Tezhip Sanatı III, Lisans, 2017 - 2018, 2012 - 2013
- Kitap Sanatlarına Hazırlık, Lisans, 2016 - 2017
- Tezhip Atölyesi IV, Lisans, 2012 - 2013

Minyatür Sanatı IV, Lisans, 2012 - 2013
Tezhip Sanatı Tarihi, Lisans, 2011 - 2012
Tezhip Atölyesi III, Lisans, 2012 - 2013
Geleneksel Motifler ve Kompozisyon II, Lisans, 2011 - 2012
Tezhip Atölyesi II, Lisans, 2011 - 2012
Hat Sanatı Tarihi, Lisans, 2011 - 2012
Tezhip Atölyesi I, Lisans, 2011 - 2012

Yönetilen Tezler

Küpeli G., SAFEVİ NAKKAŞI ABDULLAH ŞİRAZİ'NİN TSMK H.986 NOLU ESERİNİN TEZYİNİ AÇIDAN DEĞERLENDİRİLMESİ, Yüksek Lisans, F.Esra(Öğrenci), Devam Ediyor
Küpeli G., MEMLUK DÖNEMİ BAYBARS KUR'AN-I KERİM'İNDEKİ GEOMETRİK DESEN TASARIMI , Yüksek Lisans, S.Yıldırım(Öğrenci), Devam Ediyor
Küpeli G., Hidayetoğlu H. M., TOPKAPI SARAYI MÜZESİ KÜTÜPHANESİ H. 957 ENVANTER NUMARALI NİZAMİ HAMSE'SİNİN TEZYİNİ AÇIDAN DEĞERLENDİRİLMESİ , Yüksek Lisans, F.KESEN(Öğrenci), Devam Ediyor
Küpeli G., Geç Klasik Dönem Osmanlı Mimarisinde Ahşap İşçiliği, Doktora, T.Zeki(Öğrenci), Devam Ediyor
Küpeli G., Akan M., KONYA YAZMA ESERLER BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ KÜTÜPHANESİ'NDEKİ HİLYELERİN TEZYİNİNİN İNCELENMESİ, Yüksek Lisans, F.Şapçioğlu(Öğrenci), Devam Ediyor
KÜPELİ G., TIEM 1926 Numaralı Sultan Hüseyin Mirza Baykara divanının tezyini açıdan değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, V.Cihan(Öğrenci), 2019

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Haziran, 2021
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Akdeniz Üniversitesi, Ocak, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Ocak, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Kasım, 2020
Yarışma, 20. Devlet Türk Sanatları Yarışması , Kültür Bakanlığı , Eylül, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Mayıs, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Mayıs, 2019
Yarışma, Meram Minyatür Yarışması, Meram Belediyesi , Şubat, 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Geleneksel Sanatlar ve Gençlik: SORUN NEREDE ?**
Küpeli G.
Üsküdar Kültür Sanat Medeniyet Dergisi, sa.13, ss.107-110, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Osmanlı Sarayında Bir Emanet: Uluğ Bey Sandığı**
Küpeli G.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, cilt.26, sa.44, ss.49-60, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Tezyîni Kitap Sanatları Konulu Türkçe Bibliyografyalar Üzerine Bir Değerlendirme**
Küpeli G.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.18, ss.350-361, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **NOTES ON THE FORMATION OF HILYA DESIGN: CALLIGRAPHY-ILLUMINATION INTERACTION AND NUMERAL SYMBOLISM (Hilye Tasarımının Oluşumuna İlişkin Notlar: Hat-Tezhip Etkileşimi ve Sayı Sembolizmi)**
KÜPELİ G.

Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi KAÜSBED,Fuad Sezgin Özel Sayısı, sa.2, ss.155-176, 2019
(Hakemli Dergi)

- V. **Savaşçı Bir Sanatkârın Kaleminden Safevî Sarayındaki Müzehhib ve Nakkaşlara Dair Notlar**
Küpeli G.
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.13, sa.24, ss.63-81, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Osmanlı'dan Günümüze Değişen Şehir Kültürü İçerisinde Klasik Sanatlarımız**
Küpeli G.
Türk Düşüncesi, sa.1, ss.49-51, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Saray Nakkaşhanesi ve XV.yüzyılda Osmanlı Tezhip Sanatını Şekillendiren Üsluplar**
Küpeli G.
Bakı Dövlət Universiteti İlahiyat Fakültesi Elmi Mecmuası, sa.11, ss.475-494, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Tezyîni Kitap Sanatları Türkçe Yayınlar Bibliyografyası**
KÜPELİ G.
lale Yayıncılık, İstanbul, 2019
- II. **Tezhip Sanatında Yenilik Arayışları: II. Bâyezid Dönemi**
KÜPELİ G., AÇIKGÖZOĞLU A. S., DOĞANAY A., Mülayim S., Alparslan A., Gününç F., DERE Ö. F., DERMAN U., TANINDI Z., MESERA G., et al.
Hat ve Tezhip sanatı, Ali Rıza Özcan, Editör, Kültür Bakanlığı, Ankara, ss.320-341, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **KEVKEBÎ HAMSE'SİNİN İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANESİ'NDE BULUNAN BEZEMELİ BİR NÜSHASININ NAKKAŞINA DAİR TESPİTLER**
Küpeli G.
ARİTMİ I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 16 - 20 Kasım 2021
- II. **MEMLUK İSKAMBİL KARTLARININ TEZYİNİ ÖZELLİKLERİ VE EKSİK PARÇALARIN REKONSTRÜKSİYONUNA YÖNELİK ÇİZİM ÖNERİLERİ**
Küpeli G.
I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu, Konya, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2020
- III. **XV. yüzyıl Tezhip Sanatında Yeni bir Tarz : İstanbul Üslubu**
KÜPELİ G.
Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018
- IV. **Osmanlı Tezhip Sanatında İstanbul Üslubu**
KÜPELİ G.
All Arts İstanbul Konferansları, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Nisan 2013
- V. **Erken Klasik Dönem Osmanlı Bezemelerindeki Bulut Motifine Analitik Bir Yaklaşım An Analytical Approach To The Bulut Cloud Motif In The Early Classical Period Of Ottoman Decorations**
KÜPELİ G.
sempozyum,Türkiye Belçika İlişkileri Sempozyumu II. uluslararası Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu Bilimsel Etkinlikleri, Brüksel, Belçika, 3 - 07 Haziran 2012, ss.507-514
- VI. **Osmanlı Sarayında Bir Emanet Uluğ Bey Sandığı Üzerine İkonografik Bir Değerlendirme**
KÜPELİ G.
II. Uluslararası Orta Asya'da İslam Medeniyeti Sempozyumu, Bishkek, Kırgızistan, 12 - 15 Ekim 2012

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Ali Üsküdarî**
Küpeli G.
İLEM, ss.6421, 2022
- II. **Sâdıkî Bey Efşâr**
Küpeli G.
İLEM, ss.5043, 2022
- III. **Hâce Abdülazîz**
Küpeli G.
İLEM, ss.6212, 2022
- IV. **Rızâ Abbasî**
Küpeli G.
İLEM, ss.6716, 2022
- V. **Baba Nakkaş**
Küpeli G.
İLEM, ss.5872, 2022
- VI. **Ağa Mirek**
Küpeli G.
İLEM, ss.5186, 2022
- VII. **Muzaffer Ali**
Küpeli G.
İLEM, ss.5046, 2022
- VIII. **Hasan Müzehhib**
Küpeli G.
İLEM, ss.6375, 2022
- IX. **Mîr Seyyid Ali Musavvir**
Küpeli G.
İLEM, ss.4913, 2022
- X. **Abdullah-ı Buhârî**
Küpeli G.
İLEM, ss.6400, 2022

Tasarım

Küpeli G., Post Yayın Dağıtım, Grafıksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ocak 2016

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Nigar Sanat Dergisi- NEÜ. Geleneksel Türk Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2020 - Devam Ediyor

Lale Kültür Sanat ve Medeniyet Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2020 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Turkish Academic Research Review, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2020

Lale Kültür Sanat ve Medeniyet Dergisi, Diğer Dergiler, Ocak 2020

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2019

Akdeniz Sanat, Diğer Dergiler, Kasım 2019

Metrikler

Yayın: 25

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

I. Uluslar arası Sanat Sempozyumu -ARİTMİ, Oturum Başkanı, Kocaeli, Türkiye, 2021

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi I. Uluslar arası Sanat Sempozyumu ARİTMİ, Katılımcı, Kocaeli, Türkiye, 2021

Necmettin Erbakan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu (IKAS), Katılımcı, Konya, Türkiye, 2021

Bir İslam Sanat Düşüncesinden Söz Edilebilir mi? Problemler ve Çözüm Önerileri, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2021

I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu,, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2020

Çağdaş Bir Söylem Olarak Gelenek ve Sanat , Panelist, Antalya, Türkiye, 2017

II. Bayezid Dönemi Sempozyumu , Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012

II. Uluslararası Orta Asya'da İslam Medeniyeti Sempozyumu, Katılımcı, Bishkek, Kırgızistan, 2012

Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu, Erzurum Atatürk Üniversitesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Tezhip Anasanat Dalı , Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2009

Davetli Konuşmalar

Nakkashane Geleneğinde Tezhip Sanatı, Konferans, ABAD- Anadolu Bilgeleri Araştırma Derneği, Türkiye, Kasım 2020

Düşüncenin Estetik İfadesi : Tezhip, Seminer, Bayrampaşa Gençlik Merkezi, Türkiye, Aralık 2018

Tezhip ve Minyatür Sanatının Günümüze Uygulanması, Seminer, Akdeniz üniversitesi, Türkiye, Aralık 2018

Islamic Manuscript Illumination: Halkar , Seminer, The Prince's School of Traditional Art, Birleşik Krallık, Ağustos 2018

Sergi Kültüründen Bieanellere, Konferans, İstanbul Tasarım Merkezi, Türkiye, Mart 2018

Ottoman Illumination (Tezhib), Seminer, Art of The Pen Studio, Birleşik Krallık, Ağustos 2015

Tazhib-Ottoman Illumination Art, Seminer, The British Muslim Heritage Centre , Birleşik Krallık, Mart 2015

Kitap Sanatları : Osmanlı Tezhip Sanatı, Seminer, Bilim Sanat Vakfı, Türkiye, Kasım 2012

II. Bayezid Dönemi Tezhip Sanatı, Konferans, Bilim Sanat Vakfı -SAM Yuvarlak Masa Toplantıları, Türkiye, Nisan 2012

Burslar

Manchester British Muslim Heritage Centre Fellowship programme , Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2015 - 2016

Oxford University The Faculty of Oriental Studies Fellowship Programme, Üniversite, 2014 - 2015

Oxford University, Oxford Centre for Islamic Studies, visiting fellowships , Üniversite, 2013 - 2014

Sanatsal Etkinlik

Küpeli G., II. Yeditepe Bienali, Bienal, Trianel, Ocak 2022

Küpeli G., IARTSYMP I. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU ve SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2021

Küpeli G., GELENEĞİMİZ, GELECEĞİMİZ VE USTALARIMIZ, Karma Sergi, Kasım 2021

Küpeli G., Uluslararası Türk Dünyası Geleneksel Sanatlar Çevrimiçi Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2021

Küpeli G., T.C. İZMİR DEMOKRASİ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI ONURUNA ULUSLARARASI SANAL KARMA SERGİ "19 MAYIS'IN 101. YILINDA SANATLA BULUŞMA", Karma Sergi, Mayıs 2021

Küpeli G., Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Mimarlık Güzel sanatlar ve Tasarım Fakültesi "El ele /hand to hand" sergisi, Karma Sergi, Aralık 2020

Küpeli G., I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu, Karma Sergi, Kasım 2020

Küveli G., "Art Reunited" International Cultural Diversity Organization (ICDO), Karma Sergi, Eylöl 2020
Küveli G., covidoscope / "Masks", Diğer, Temmuz 2020
Küveli G., 19 MAYIS'IN 101. YILINDA SANATLA BULUŞMA, Karma Sergi, Haziran 2020
Küveli G., ...ve Karanlığa Kanat Çırpıtlar, Kişisel Sergi, Eylöl 2019
Küveli G., 20. DEVLET TÜRK SANATLARI YARIŞMASI, Diğer, Eylöl 2019
Küveli G., BASTINA / MİRAS, Kişisel Sergi, Mayıs 2019
Küveli G., Sanata kadın İmzası-Rikkat Kunt Hatırasına, Karma Sergi, Mart 2019
Küveli G., Düşüncenin Estetik İfadesi:Tezhip, Diğer, Aralık 2018
Küveli G., Marmara Üni.Güzel Sanatlar Fakltesi Geleneksel Türk Sanatları Bölüm öğrencileri Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2018
Küveli G., Shop course / open programme, Diğer, Ağustos 2018
Küveli G., Sanat Tasarım ve Kadın, Karma Sergi, Mayıs 2018
Küveli G., isim-SİZ, Karma Sergi, Nisan 2018
Küveli G., Sergi Kültüründen Bienallere/, Bienal, Trianel, Mart 2018
Küveli G., "Sabır Küpü" enstelasyon, Bienal, Trianel, Mart 2018
Küveli G., Geleneksel İzler, Karma Sergi, Kasım 2017
Küveli G., Meram Minyatür Yarışması Jüri üyeliği, Diğer, Şubat 2017
Küveli G., The Art of Ottoman illumination (Tezhib), Gösteri, Ağustos 2015
Küveli G., 60 Sihirli Dokunuő Ustalarla 2015 Buluőması, Karma Sergi, Nisan 2015
Küveli G., Tezhib- Ottoman Illumination Art, Gösteri, Mart 2015
Küveli G., Mekanlar,Medeniyetler,Mimarlar, Gösteri, Ağustos 2013
Küveli G., Klasik Türk Sanatları Vakfı 2.Dönem Mezuniyet Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2013
Küveli G., Gülnihal Küveli ve Öğrencileri /All Arts İstanbul Klasik ve Modern Sanat Fuarı, Karma Sergi, Nisan 2013
Küveli G., Geleneksel Türk Sanatları Bölümü 30. yıl Etkinlikleri, Karma Sergi, Şubat 2013
Küveli G., Klasik Türk Sanatları Vakfı 1. Dönem Mezuniyet sergisi, Karma Sergi, Kasım 2012
Küveli G., Islamic Desing Workshop, Gösteri, Ekim 2011
Küveli G., Máziden Átiye 70 Sanatçı, Karma Sergi, Ekim 2011
Küveli G., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Eylöl 2011
Küveli G., Odessa I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Resim Çalıőtayı Ve Uluslararası Resim Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2011
Küveli G., Odessa I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Resim Çalıőtayı Ve Uluslararası Resim Sergisi, Çalıőtay, Mayıs 2011
Küveli G., 41 Usta 41 Eser 41 Kere Maőallah Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2011
Küveli G., Odessa I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Resim Çalıőtayı Ve Uluslararası Resim Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2011
Küveli G., Türk Kitap Sanatları-Bugünün Ustaları, Karma Sergi, Aralık 2010
Küveli G., Türk Petrol Vakfı Müzesi Koleksiyonunda yer alan 3 orjinal Tezhipli eser, Diğer, Kasım 2010
Küveli G., Bir Çiçek Demekti Çiçek Derman ve Talebeleri sergisi, Karma Sergi, Kasım 2010
Küveli G., TC. MimarSinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Heykel Müzesi koleksiyonu, Diğer, Kasım 2010
Küveli G., Türk İslam Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2010
Küveli G., Őehr-i Sultanî İstanbul Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2010
Küveli G., Tezhip Buluőması, Karma Sergi, Nisan 2009
Küveli G., Marmara University Faculty of Fine Arts Exhibition of faculty Members, Karma Sergi, Mart 2009
Küveli G., Geleneksel El Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2008
Küveli G., Minyatür ve Hat Sanatları sergisi, Karma Sergi, Şubat 2008
Küveli G., UNESCO 2007 Mevlana Yılı, Geleneksel Türk El Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2007
Küveli G., Geleneksel Türk Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Eylöl 2007
Küveli G., Türk Süsleme Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2007
Küveli G., MASCO/ Marmara Tıp Öğrencileri Kongresi, Gösteri, Mayıs 2007
Küveli G., Geleneksel Türk El Sanatları Bahar Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2006
Küveli G., Geleneksel Türk El Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2006
Küveli G., Geleneksel Türk El Sanatları 6/13 Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2005

Küpeli G., Marmara üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2005
Küpeli G., Marmara Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mart 2005
Küpeli G., workshop of Islamic Art / Calligraph Illumination, Gösteri, Şubat 2005
Küpeli G., İslam Sanatları Sergisi/ Hat ve Tezhip, Grup Sergisi, Ocak 2005
Küpeli G., Zamanın İçinden GLNKSL yansımalar, Karma Sergi, Kasım 2004
Küpeli G., Geleneksel Türk El Sanatları, Karma Sergi, Haziran 2003
Küpeli G., Masco/ Marmara Tıp Öğrenci Kongresi, Gösteri, Mayıs 2003
Küpeli G., Geleneksel Sanatlarımızı Günümüzde Yaşatanlar, Karma Sergi, Mayıs 2002
Küpeli G., Dünden Bugüne Geleneksel Türk El Sanatları, Karma Sergi, Mayıs 2002
Küpeli G., Masco / Marmara Tıp Öğrenci Kongresi, Gösteri, Mayıs 2002
Küpeli G., Cumhuriyet Türkiye'sinde Geleneksel Türk El Sanatları sergisi, Karma Sergi, Ekim 2001
Küpeli G., 50. sanat Yılında Tahsin Aykutağp ve Öğrencileri, Karma Sergi, Kasım 1999
Küpeli G., Sanatın Ustaları, Karma Sergi, Aralık 1998
Küpeli G., Kubbealtı Nakkaşhanesi Tezyini Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Aralık 1996
Küpeli G., Hüsn-i Aşk Klasik sanatlar Sergisi / Şeyh Galip Günleri, Karma Sergi, Mart 1995

Akademi Dışı Deneyim

The Prince's Foundation School of Traditional Arts
Enderun Antik-Sanat
Şirket, Enderun Antik A.Ş., İslam Sanatları Danışmanlığı