

## Doç. Dr. GÜLNİHAL KÜPELİ

### Kişisel Bilgiler

**Cep Telefonu:** [+90 535 563 6960](tel:+905355636960)

**İş Telefonu:** [+90 216 326 2667](tel:+902163262667) Dahili: 4649

**Fax Telefonu:** [+90 0535 563 6960](tel:+9005355636960)

**E-posta:** [gulnihal.kupeli@marmara.edu.tr](mailto:gulnihal.kupeli@marmara.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.marmara.edu.tr/gulnihal.kupeli>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2055-0427

Yoksis Araştırmacı ID: 55298

### Biyografi

2021 Doçent Ünvanı almaya hak kazandı.

2015-2016 Manchester British Muslim Heritage Centre'de Araştırmacı.

2014-2015 Oxford University Oriental Institute Khalili Research Centre'de Araştırmacı.

2013-2014 Oxford University Oxford Center for Islamic Studies 'de Araştırmacı.

2011 Marmara Üniversitesi. Güzel Sanatlar Fakültesi 'nde Dr. Öğr. Üyesi kadrosuna atandı

2007 Marmara Üniversitesi. Güzel Sanatlar Fakültesi 'nde Öğretim görevliliği kadrosuna atandı.

2007 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde "II.Bayezid Dönemi Tezhip Sanatı" başlıklı Sanatta Yeterlik / Doktora programını tamamladı.

1994 Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde "İstanbul Üniversitesi Müzesi Kütüphanesi'ndeki Murakkaaların Koltuk Tezhipleri Açısından Mukayesesi" başlıklı Yüksek Lisans tezini tamamladı.

1993 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Araştırma Görevliliği kadrosuna atandı

1991 Mimar Sinan Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Tezhip ASD.'dan mezun oldu.

### Koleksiyon Eserler :

Ulusal, Resmi koleksiyonlar / TC. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Heykel Müzesi koleksiyonu, Dolmabahçe -Resim Heykel Müzesi, (No: 269595)

Ulusal, Resmi koleksiyonlar /Türk Petrol Vakfı Müzesi Koleksiyonunda yer alan orjinal Tezhipli eserler, Türk Petrol Vakfı Müzesi, (No: 269590)

Ulusal, Şahıs koleksiyonları/ Ocak 2008- Ekim 2013, Enderun Antik Sanat AŞ.

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 1995 - 2007

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 1991 - 1994

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Türkiye 1987 - 1991

## Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, II. Bâyezid Dönemi tezhip sanatı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı, 2007

Yüksek Lisans, "İstanbul Üniversitesi Müzesi Kütüphanesi'ndeki Murakkaaların Koltuk Tezhipleri Açısından Mukayesesi", Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Geleneksel Türk El Sanatları

## Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2011 - 2021

Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2007 - 2011

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 1993 - 2007

## Akademik İdari Deneyim

Erasmus Programı Bölüm Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Staj Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2013 - 2013

Staj Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2013 - 2013

Komisyon Bşk., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2012 - 2012

ADEK Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2012 - 2012

Sergi Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2011 - 2012

İdari Görevlendirme, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2011 - 2011

Otomasyon Sistemi Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2009 - 2010

Sergi Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2009 - 2009

Enstitü Koordinatörlüğü, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2002 - 2009

Halkla İlişkiler, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2008 - 2008

Uluslararası Trienal Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2006 - 2006

Diploma Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2003 - 2004

Sergi ve Kültür İşleri Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2002 - 2004

Arşiv Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2002 - 2004

Sergi Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2001 - 2001

Sınav Yürütme Komisyonu, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2000 -

## Verdiği Dersler

### Sanatta Yeterlik

Tezhip Sanatında Çağdaş Yorumlar, Sanatta Yeterlik, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013

Tezhip Sanatında Üslup Karşılaştırmaları, Sanatta Yeterlik, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013

Osmanlı Tezhip Sanatında Tasarım Kurgusu, Sanatta Yeterlik, 2017 - 2018, 2012 - 2013

### Yüksek Lisans

Kitap Sanatlarında Doğu-Batı Etkileşimi, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013

Erken Klâsik Dönem Osmanlı Sanatında Timurî Üslub Etkileri, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013

Türk Tezhip Sanatında Levha Tezyinatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013

Osmanlıdan Günümüze Hilye Tezyinatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013

Erken Klâsik Dönem Osmanlı Sanatında Türkmen Üslubu Etkileri, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013

### Lisans

Türk Kitap Sanatları Tarihi II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Tezhip Sanatı II, Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2011 - 2012

Türk Kitap Sanatları Tarihi I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Geleneksel Motifler ve Kompozisyon I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2011 - 2012

Geleneksel Motifler ve Kompozisyon II, Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Geleneksel Sanatlarda Motif ve Kompozisyon, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Uygulamalı Tezhip Sanatı I, Lisans, 2020 - 2021

Türk Kitap Sanatları Tarihi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Geleneksel Motifler ve Kompozisyon, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Tezhip Sanatı I, Lisans, 2019 - 2020

Tezhip Sanatı VI, Lisans, 2018 - 2019

Tezhip Sanatı II, Lisans, 2019 - 2020

Tezhip - Minyatür Diploma Projesi, Lisans, 2018 - 2019

Proje - Tezhip Sanatı, Lisans, 2018 - 2019

Proje Sunum Yöntemleri, Lisans, 2018 - 2019

Tezhip Sanatı VII (Proje), Lisans, 2018 - 2019

Tezhip Sanatı I, Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2011 - 2012

Tezhip-Minyatür IV, Lisans, 2018 - 2019

Geleneksel Türk El Sanatları Tarihi II, Lisans, 2017 - 2018

Tezhip Sanatı V, Lisans, 2018 - 2019

Geleneksel Türk El Sanatlarına Giriş - Tezhip II, Lisans, 2017 - 2018

Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2018 - 2019

Geleneksel Motifler ve Kompozisyon IV, Lisans, 2017 - 2018, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Tezhip Sanatı IV, Lisans, 2017 - 2018, 2012 - 2013

Tezhip-Minyatür III, Lisans, 2018 - 2019

Geleneksel Türk Sanat Tarihi II, Lisans, 2017 - 2018

Tezhip-Minyatür II, Lisans, 2017 - 2018

Tezhip-Minyatür I, Lisans, 2017 - 2018

Geleneksel Motifler ve Kompozisyon III, Lisans, 2017 - 2018, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Tezhip Sanatı III, Lisans, 2017 - 2018, 2012 - 2013  
Kitap Sanatlarına Hazırlık, Lisans, 2016 - 2017  
Tezhip Atölyesi IV, Lisans, 2012 - 2013  
Minyatür Sanatı IV, Lisans, 2012 - 2013  
Tezhip Sanatı Tarihi, Lisans, 2011 - 2012  
Tezhip Atölyesi III, Lisans, 2012 - 2013  
Geleneksel Motifler ve Kompozisyon II, Lisans, 2011 - 2012  
Tezhip Atölyesi II, Lisans, 2011 - 2012  
Hat Sanatı Tarihi, Lisans, 2011 - 2012  
Tezhip Atölyesi I, Lisans, 2011 - 2012

## Yönetilen Tezler

Küpeli G., Geç Klasik Dönem Osmanlı Mimarisinde Ahşap İşçiliği, Doktora, T.Zeki(Öğrenci), Devam Ediyor

## Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Haziran, 2021  
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Akdeniz Üniversitesi, Ocak, 2021  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Ocak, 2021  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Kasım, 2020  
Yarışma, 20. Devlet Türk Sanatları Yarışması, Kültür Bakanlığı, Eylül, 2019  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Mayıs, 2019  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Mayıs, 2019  
Yarışma, Meram Minyatür Yarışması, Meram Belediyesi, Şubat, 2017

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Geleneksel Sanatlar ve Gençlik: SORUN NEREDE ?**  
Küpeli G.  
Üsküdar Kültür Sanat Medeniyet Dergisi, sa.13, ss.107-110, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Osmanlı Sarayında Bir Emanet: Uluğ Bey Sandığı**  
Küpeli G.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, cilt.26, sa.44, ss.49-60, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Tezyîni Kitap Sanatları Konulu Türkçe Bibliyografyalar Üzerine Bir Değerlendirme**  
Küpeli G.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.18, ss.350-361, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **NOTES ON THE FORMATION OF HILYA DESIGN: CALLIGRAPHY-ILLUMINATION INTERACTION AND NUMERAL SYMBOLISM (Hilye Tasarımının Oluşumuna İlişkin Notlar: Hat-Tezhip Etkileşimi ve Sayı Sembolizmi)**  
KÜPELİ G.  
Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi KAÜSBED,Fuad Sezgin Özel Sayısı, sa.2, ss.155-176, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Savaşçı Bir Sanatkârın Kaleminden Safevî Sarayındaki Müzehhib ve Nakkaşlara Dair Notlar**  
Küpeli G.  
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.13, sa.24, ss.63-81, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Osmanlı'dan Günümüze Değişen Şehir Kültürü İçerisinde Klasik Sanatlarımız**  
Küpeli G.

Türk Düşüncesi, sa.1, ss.49-51, 2012 (Hakemsiz Dergi)

VII. **Saray Nakkaşhanesi ve XV.yüzyılda Osmanlı Tezhip Sanatını Şekillendiren Üsluplar**  
Küpeli G.

Bakı Dövlət Universiteti İlahiyat Fakültesi Elmi Mecmuası, sa.11, ss.475-494, 2009 (Hakemli Dergi)

## Kitaplar

I. **Tezyîni Kitap Sanatları Türkçe Yayınlar Bibliyografyası**

KÜPELİ G.

lale Yayıncılık, İstanbul, 2019

II. **Tezhip Sanatında Yenilik Arayışları: II. Bâyezid Dönemi**

KÜPELİ G., AÇIKGÖZOĞLU A. S., DOĞANAY A., Mülayim S., Alparslan A., Gününç F., DERE Ö. F., DERMAN U., TANINDI Z., MESERA G., et al.

Hat ve Tezhip sanatı, Ali Rıza Özcan, Editör, Kültür Bakanlığı, Ankara, ss.320-341, 2012

## Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

I. **KEVKEBİ HAMSE'SİNİN İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANESİ'NDE BULUNAN BEZEMELİ BİR NÜSHASININ NAKKAŞINA DAİR TESPİTLER**

Küpeli G.

ARİTMİ I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 16 - 20 Kasım 2021, (Yayımlanmadı)

II. **MEMLUK İSKAMBİL KARTLARININ TEZYİNİ ÖZELLİKLERİ VE EKSİK PARÇALARIN REKONSTRÜSKİYONUNA YÖNELİK ÇİZİM ÖNERİLERİ**

Küpeli G.

I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu, Konya, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2020, (Yayımlanmadı)

III. **XV. yüzyıl Tezhip Sanatında Yeni bir Tarz : İstanbul Üslubu**

KÜPELİ G.

Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018, (Özet Bildiri)

IV. **Osmanlı Tezhip Sanatında İstanbul Üslubu**

KÜPELİ G.

All Arts İstanbul Konferansları, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Nisan 2013, (Özet Bildiri)

V. **Erken Klasik Dönem Osmanlı Bezemelerindeki Bulut Motifine Analitik Bir Yaklaşım An Analytical Approach To The Bulut Cloud Motif In The Early Classical Period Of Ottoman Decorations**

KÜPELİ G.

sempozyum,Türkiye Belçika İlişkileri Sempozyumu II. uluslararası Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu Bilimsel Etkinlikleri, Brüksel, Belçika, 3 - 07 Haziran 2012, ss.507-514, (Tam Metin Bildiri)

VI. **Osmanlı Sarayında Bir Emanet Uluğ Bey Sandığı Üzerine İkonografik Bir Değerlendirme**

KÜPELİ G.

II. Uluslararası Orta Asya'da İslam Medeniyeti Sempozyumu, Bishkek, Kırgızistan, 12 - 15 Ekim 2012, (Tam Metin Bildiri)

## Ansiklopedide Bölümler

I. **Ali Üsküdarî**

Küpeli G.

İLEM, ss.6421, 2022

II. **Sâdıkî Bey Efşâr**

Küpeli G.

İLEM, ss.5043, 2022

III. **Hâce Abdülaziz**

Küpeli G.

İLEM, ss.6212, 2022

IV. **Rızâ Abbasi**

Küpeli G.

İLEM, ss.6716, 2022

V. **Baba Nakkaş**

Küpeli G.

İLEM, ss.5872, 2022

VI. **Ağa Mirek**

Küpeli G.

İLEM, ss.5186, 2022

VII. **Muzaffer Ali**

Küpeli G.

İLEM, ss.5046, 2022

VIII. **Hasan Müzehhib**

Küpeli G.

İLEM, ss.6375, 2022

IX. **Mîr Seyyid Ali Musavvir**

Küpeli G.

İLEM, ss.4913, 2022

X. **Abdullah-ı Buhârî**

Küpeli G.

İLEM, ss.6400, 2022

## **Tasarım**

Küpeli G., Post Yayın Dağıtım, Grafıksel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ocak 2016

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

Nigar Sanat Dergisi- NEÜ. Geleneksel Türk Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2020 - Devam Ediyor

Lale Kültür Sanat ve Medeniyet Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2020 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler**

Turkish Academic Research Review, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2020

Lale Kültür Sanat ve Medeniyet Dergisi, Diğer Dergiler, Ocak 2020

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2019

Akdeniz Sanat, Diğer Dergiler, Kasım 2019

## **Metrikler**

Yayın: 26

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi I. Uluslar arası Sanat Sempozyumu ARİTMİ, Katılımcı, Kocaeli, Türkiye, 2021  
I. Uluslar arası Sanat Sempozyumu -ARİTMİ, Oturum Başkanı, Kocaeli, Türkiye, 2021  
Necmettin Erbakan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu (IKAS), Katılımcı, Konya, Türkiye, 2021  
Bir İslam Sanat Düşüncesinden Söz Edilebilir mi? Problemler ve Çözüm Önerileri, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2021  
I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu,, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2020  
Çağdaş Bir Söylem Olarak Gelenek ve Sanat , Panelist, Antalya, Türkiye, 2017  
II. Bayezid Dönemi Sempozyumu , Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012  
II. Uluslararası Orta Asya'da İslam Medeniyeti Sempozyumu, Katılımcı, Bishkek, Kırgızistan, 2012  
Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu, Erzurum Atatürk Üniversitesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Tezhip Anasanat Dalı , Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2009

## Davetli Konuşmalar

Nakkaşhane Geleneğinde Tezhip Sanatı, Konferans, ABAD- Anadolu Bilgeleri Araştırma Derneği, Türkiye, Kasım 2020  
Tezhip ve Minyatür Sanatının Günümüze Uygulanması, Seminer, Akdeniz üniversitesi, Türkiye, Aralık 2018  
Düşüncenin Estetik İfadesi : Tezhip, Seminer, Bayrampaşa Gençlik Merkezi, Türkiye, Aralık 2018  
Islamic Manuscript Illumination: Halkar , Seminer, The Prince's School of Traditional Art, Birleşik Krallık, Ağustos 2018  
Sergi Kültüründen Bieanellere, Konferans, İstanbul Tasarım Merkezi, Türkiye, Mart 2018  
Ottoman Illumination (Tezhib), Seminer, Art of The Pen Studio, Birleşik Krallık, Ağustos 2015  
Tazhib-Ottoman Illumination Art, Seminer, The British Muslim Heritage Centre , Birleşik Krallık, Mart 2015  
Kitap Sanatları : Osmanlı Tezhip Sanatı, Seminer, Bilim Sanat Vakfı, Türkiye, Kasım 2012  
II. Bayezid Dönemi Tezhip Sanatı, Konferans, Bilim Sanat Vakfı -SAM Yuvarlak MAsa Toplantıları, Türkiye, Nisan 2012

## Burslar

Manchester British Muslim Heritage Centre Fellowship programme , Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2015 - 2016  
Oxford University The Faculty of Oriental Studies Fellowship Programme, Üniversite, 2014 - 2015  
Oxford University, Oxford Centre for Islamic Studies, visiting fellowships , Üniversite, 2013 - 2014

## Sanatsal Etkinlik

Küpeli G., II. Yeditepe Bienali, Bienal, Trianel, Ocak 2022  
Küpeli G., IARTSYMP I. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU ve SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2021  
Küpeli G., GELENEĞİMİZ, GELECEĞİMİZ VE USTALARIMIZ, Karma Sergi, Kasım 2021  
Küpeli G., T.C. İZMİR DEMOKRASİ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI ONURUNA ULUSLARARASI SANAL KARMA SERGİ "19 MAYIS'IN 101. YILINDA SANATLA BULUŞMA", Karma Sergi, Mayıs 2021  
Küpeli G., Uluslararası Türk Dünyası Geleneksel Sanatlar Çevrimiçi Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2021  
Küpeli G., Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Mimarlık Güzel sanatlar ve Tasarım Fakültesi "El ele /hand to hand" sergisi, Karma Sergi, Aralık 2020  
Küpeli G., I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu, Karma Sergi, Kasım 2020  
Küpeli G., "Art Reunited" International Cultural Diversity Organization (ICDO), Karma Sergi, Eylül 2020  
Küpeli G., covidoscope / "Masks", Diğer, Temmuz 2020  
Küpeli G., 19 MAYIS'IN 101. YILINDA SANATLA BULUŞMA, Karma Sergi, Haziran 2020  
Küpeli G., ...ve Karanlığa Kanat Çırpıtlar, Kişisel Sergi, Eylül 2019

Küpeli G., 20. DEVLET TÜRK SANATLARI YARIŞMASI, Diğer, Eylül 2019  
Küpeli G., BASTINA / MİRAS, Kişisel Sergi, Mayıs 2019  
Küpeli G., Sanata kadın İmzası-Rikkat Kunt Hatırasına, Karma Sergi, Mart 2019  
Küpeli G., Marmara Üni.Güzel Sanatlar Fakltesi Geleneksel Türk Sanatları Bölüm öğrencileri Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2018  
Küpeli G., Düşüncenin Estetik İfadesi:Tezhip, Diğer, Aralık 2018  
Küpeli G., Shop course / open programme, Diğer, Ağustos 2018  
Küpeli G., Sanat Tasarım ve Kadın, Karma Sergi, Mayıs 2018  
Küpeli G., isim-SİZ, Karma Sergi, Nisan 2018  
Küpeli G., Sergi Kültüründen Bienallere/, Bienal, Trianel, Mart 2018  
Küpeli G., "Sabır Küpü" enstelasyon, Bienal, Trianel, Mart 2018  
Küpeli G., Geleneksel İzler, Karma Sergi, Kasım 2017  
Küpeli G., Meram Minyatür Yarışması Jüri üyeliği, Diğer, Şubat 2017  
Küpeli G., The Art of Ottoman illumination (Tezhib), Gösteri, Ağustos 2015  
Küpeli G., 60 Sihirli Dokunuş Ustalarla 2015 Buluşması, Karma Sergi, Nisan 2015  
Küpeli G., Tezhib- Ottoman Illumination Art, Gösteri, Mart 2015  
Küpeli G., Mekanlar,Medeniyetler,Mimarlar, Gösteri, Ağustos 2013  
Küpeli G., Klasik Türk Sanatları Vakfı 2.Dönem Mezuniyet Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2013  
Küpeli G., Gülnihal Küpeli ve Öğrencileri /All Arts İstanbul Klasik ve Modern Sanat Fuarı, Karma Sergi, Nisan 2013  
Küpeli G., Geleneksel Türk Sanatları Bölümü 30. yıl Etkinlikleri, Karma Sergi, Şubat 2013  
Küpeli G., Klasik Türk Sanatları Vakfı 1. Dönem Mezuniyet sergisi, Karma Sergi, Kasım 2012  
Küpeli G., Islamic Desing Workshop, Gösteri, Ekim 2011  
Küpeli G., Mâziden Âtiye 70 Sanatçı, Karma Sergi, Ekim 2011  
Küpeli G., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2011  
Küpeli G., Odessa I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Resim Çalıştayı Ve Uluslararası Resim Sergisi, Çalıştay, Mayıs 2011  
Küpeli G., Odessa I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Resim Çalıştayı Ve Uluslararası Resim Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2011  
Küpeli G., 41 Usta 41 Eser 41 Kere Maşallah Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2011  
Küpeli G., Odessa I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Resim Çalıştayı Ve Uluslararası Resim Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2011  
Küpeli G., Türk Kitap Sanatları-Bugünün Ustaları, Karma Sergi, Aralık 2010  
Küpeli G., Bir Çiçek Demekti Çiçek Derman ve Talebeleri sergisi, Karma Sergi, Kasım 2010  
Küpeli G., Türk Petrol Vakfı Müzesi Koleksiyonunda yer alan 3 orjinal Tezhipli eser, Diğer, Kasım 2010  
Küpeli G., TC. MimarSinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Heykel Müzesi koleksiyonu, Diğer, Kasım 2010  
Küpeli G., Türk İslam Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2010  
Küpeli G., Şehr-i Sultanı İstanbul Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2010  
Küpeli G., Tezhip Buluşması, Karma Sergi, Nisan 2009  
Küpeli G., Marmara University Faculty of Fine Arts Exhibition of faculty Members, Karma Sergi, Mart 2009  
Küpeli G., Geleneksel El Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2008  
Küpeli G., Minyatür ve Hat Sanatları sergisi, Karma Sergi, Şubat 2008  
Küpeli G., UNESCO 2007 Mevlana Yılı, Geleneksel Türk El Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2007  
Küpeli G., Geleneksel Türk Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2007  
Küpeli G., Türk Süsleme Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2007  
Küpeli G., MASCO/ Marmara Tıp Öğrencileri Kongresi, Gösteri, Mayıs 2007  
Küpeli G., Geleneksel Türk El Sanatları Bahar Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2006  
Küpeli G., Geleneksel Türk El Sanatları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2006  
Küpeli G., Geleneksel Türk El Sanatları 6/13 Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2005  
Küpeli G., Marmara üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2005  
Küpeli G., Marmara Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mart 2005  
Küpeli G., workshop of Islamic Art / Calligraph Illumination, Gösteri, Şubat 2005



Küveli G., İslam Sanatları Sergisi/ Hat ve Tezhip, Grup Sergisi, Ocak 2005  
Küveli G., Zamanın İçinden GLNKSL yansımalar, Karma Sergi, Kasım 2004  
Küveli G., Geleneksel Türk El Sanatları, Karma Sergi, Haziran 2003  
Küveli G., Masco/ Marmara Tıp Öğrenci Kongresi, Gösteri, Mayıs 2003  
Küveli G., Masco / Marmara Tıp Öğrenci Kongresi, Gösteri, Mayıs 2002  
Küveli G., Geleneksel Sanatlarımızı Günümüzde Yaşatanlar, Karma Sergi, Mayıs 2002  
Küveli G., Dünden Bugüne Geleneksel Türk El Sanatları, Karma Sergi, Mayıs 2002  
Küveli G., Cumhuriyet Türkiyesi'nde Geleneksel Türk El Sanatları sergisi, Karma Sergi, Ekim 2001  
Küveli G., 50. sanat Yılında Tahsin Aykotalp ve Öğrencileri, Karma Sergi, Kasım 1999  
Küveli G., Sanatın Ustaları, Karma Sergi, Aralık 1998  
Küveli G., Kubbealtı Nakkaşhanesi Tezyini Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Aralık 1996  
Küveli G., Hüsn-i Aşk Klasik sanatlar Sergisi / Şeyh Galip Günleri, Karma Sergi, Mart 1995

### **Akademi Dışı Deneyim**

Kamuya Bağlı Araştırma Merkezi, TDV. İslam Ansiklopedisi, Yazma Eser Terimleri Ansiklopedisi, Doç. Dr.  
The Prince's Foundation School of Traditional Arts, Yardımcı Danışman  
Enderun Antik-Sanat, Sanat Danışmanlığı  
Şirket, Enderun Antik A.Ş., İslam Sanatları Danışmanlığı, Danışman