

Kişisel Bilgiler

E-posta: erkut.eryayar@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/erkut.eryayar>

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (Sy), Türkiye 2000 - 2008
Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), Türkiye 1998 - 2000

Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Tasarım Hukukunda ürün tasarımı açısından benzerlik kavramının irdelenmesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı Anasanat Dalı, 2008

Yüksek Lisans, Kent ögesi olarak kamusal iletişim donatıları, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), 2000

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Mesleki Deneyim

Bölüm Başkanı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dekan Yardımcısı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 2015 - 2018

Üniversite Yönetim Kurulu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Geleneksel El Sanatları Ve Tasarım Araştırma-Geliştirme Merkezi, 2015 - 2017

Enstitü Müdür Yardımcısı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2016 - 2016

Verdiği Dersler

İleri Ürün Tasarımı, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

EUT DİPLOMA PROJESİ, Lisans, 2018 - 2019

BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM 2, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

YEME İÇME KÜLTÜRÜ VE TASARIM, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

TASARIMA GİRİŞ 2, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Ürün Tasarımı, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM 1, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019
TASARIMA GİRİŞ 1, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019
TASARIM YARIŞMALARİ, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

Eryayar E., 3 BOYUTLU YAZICILARIN TASARIMCI-KULLANICI İLİŞKİSİ KAPSAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ VE ENDÜSTRİYEL ÜRÜNLERİN KİŞİSELLEŞTİRİLMESİNE ETKİSİ, Yüksek Lisans, P.ÖZTÜRK(Öğrenci), 2019

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Ambalaj Sanayicileri Derneği Ulusal Tasarım Yarışması , Ambalaj Sanayicileri Derneği, Haziran, 2014
Yarışma, Ambalaj Sanayicileri Derneği Ulusal Tasarım Yarışması Jüri Üyeliği, Ambalaj Sanayicileri Derneği, Haziran, 2010

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **6769 sayılı Sınai Mülkiyet Kanununda Yer Alan “Tasarımcının Seçenek Özgürlüğü” Kavramının Endüstri Ürünleri Tasarımı Meslek Disiplini Çerçevesinde Değerlendirilmesi**
ERYAYAR E.
Legal Hukuk Dergisi, cilt.16, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Endüstri Ürünleri Tasarımı Eğitiminde Hesaplamalı Tasarım Yaklaşımı**
ERYAYAR E.
Sanat - Tasarım Dergisi, ss.15-19, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Endüstri Ürünleri Tasarımında Gestalt Teorisi Uygulaması**
ERYAYAR E.
Zeitschrift für die Welt der Türken, cilt.3, ss.125-133, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **554 SAYILI ENDÜSTRİYEL TASARIMLARIN KORUNMASI İLE İLGİLİ KANUN HÜKMÜNDE KARANAMEDE YER ALAN “TASARIM” TANIMININ İRDELENMESİ**
ERYAYAR E.
Sanat - Tasarım Dergisi, cilt.1, ss.71-74, 2010 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Türkiye ve Avrupa Birliği nde Endüstriyel Tasarımların Tescil Yolu ile Korunması**
ERYAYAR E.
Zeitschrift für die Welt der Türken, cilt.2, ss.449-461, 2010 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- **TASARIMCILAR İÇİN RHINOCEROS 3D İLE YÜZEY MODELLEME**
ERYAYAR E.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ, İstanbul, 2013

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **6769 Sayılı Sınai Mülkiyet Kanunu Çerçevesinde Endüstriyel Tasarımların Tescil Yolu ile Korunması**
ERYAYAR E.
2nd International Congress on Political, Economic and Social Studies, Sarajevo, Bosna-Hersek, 19 - 22 Mayıs 2017, cilt.3, ss.162-168
- **Tasarım ile Hayat Arasında En Kısa Köprü: Dijital Modelleme ve Prototipleme / The Shortest Bridge Between Design and Life: Digital Modeling and Prototyping**
ERYAYAR E.

IV. International Athens Art Arts Education Symposium, Atina, Yunanistan, 15 - 18 Haziran 2017, ss.29

- **İleri Dijital Üretim Yöntemlerinin Ürün Tasarım Süreci Ve Günlük Kullanım İçinde Gelişen Yeri**

ERYAYAR E.

Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir, Türkiye, 20 - 24 Ekim 2014

- **Endüstri Ürünleri Tasarımında Parametrik Tabanlı Modellemenin Yaratıcılığa Etkisi**

ERYAYAR E.

Uluslararası Sanat Tasarım ve Manipülasyon Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 20 - 23 Kasım 2013, cilt.1, ss.379

- **TASARIMDA İNTİHAL PLAGİARİZM**

ERYAYAR E.

BATININ DOĞUSU - DOĞUNUN BATISI SANAT VE TASARIMDA YENİ YAKLAŞIMLAR, 8 - 09 Haziran 2010,
cilt.1, ss.281-285