

## Prof. Dr. ERGÜN TURAN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 216 326 6720 Dahili: 06  
E-posta: ergun.turan@marmara.edu.tr  
Diğer E-posta: ergun\_turan@hotmail.com  
Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/ergun.turan>

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü, Türkiye 2002 - 2005

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü, Türkiye 1999 - 2002

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü, Türkiye 1994 - 1999

Lisans, Marmara Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Kamu Yönetimi Bölümü, Türkiye 1981 - 1986

### Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, ESTETİK BİR ARAÇ OLARAK SİYAH BEYAZ FOTOĞRAFTA BASKI , Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü, 2005

Yüksek Lisans, İLERİ KARANLIK ODA TEKNİKLERİ, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü, 2002

### Araştırma Alanları

Sanat

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü, 1999 - Devam Ediyor

### Akademik İdari Deneyim

Özel Yetenek Sınavları Komisyon Başkanlığı , Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü, 2014 - 2014

4. Uluslararası Öğrenci Trienali Ulaşım ve Halkla İlişkiler Koordinasyon Başkanlığı , Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü, 2006 - 2006

## Verdiği Dersler

Görsel İletişim (BAHAR), Lisans, 2021 - 2022  
Toplumcu Gerçekçilik ve Fotoğraf (GÜZ), Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022  
Temel Fotoğraf Bilgisi (BAHAR), Lisans, 2020 - 2021  
Siyah Beyaz Fotoğraf (BAHAR), Lisans, 2020 - 2021  
Fotoğrafik Yorum ve Eleştiri (BAHAR), Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Fotoğraf teorileri (Bahar), Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Fotoğraf Teorileri (Güz), Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Fotoğraf Kuramları (GÜZ), Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Temel Fotoğraf Bilgisi (GÜZ), Lisans, 2020 - 2021  
Görsel İletişim (GÜZ), Lisans, 2020 - 2021  
Siyah Beyaz Fotoğraf (GÜZ), Lisans, 2020 - 2021  
İleri Karanlık Oda Teknikleri ve Zon Sistem (BAHAR), Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021  
Fotoğraf Felsefesi ve Kuramı (GÜZ), Lisans, 2020 - 2021

## Yönetilen Tezler

Turan E., Astrofotoğraf, Yüksek Lisans, E.CAN(Öğrenci), 2021  
Turan E., Avangart fotoğraf ve avangart fotoğrafın tipografiyle etkileşimi, Yüksek Lisans, A.ACAR(Öğrenci), 2021  
Turan E., Grafik tasarımda fon ve arka plan malzemesi olarak soyut fotoğraf ve uygulamaları, Doktora, M.EMİN(Öğrenci), 2019  
TURAN E., Toplumsal belgesel fotoğrafta, fotoğrafçı ve yabancılaşma, Yüksek Lisans, S.Nihal(Öğrenci), 2019  
TURAN E., Fotoğrafik imgede ölüm retoriği, Yüksek Lisans, E.Abi(Öğrenci), 2019  
Turan E., 2000 ile 2016 arasında yapılmış Türk filmlerinde kullanılan afiş tasarımlarının grafik tasarımı bağlamında incelenmesi, Yüksek Lisans, V.KOLÇAK(Öğrenci), 2019  
TURAN E., Türkiye'de 1960 sonrası siyasal dönüşümlerin fotoğraf iklimi üzerindeki yansımaları, Yüksek Lisans, A.Yaşar(Öğrenci), 2019  
Turan E., Belirsizlik ve fotoğrafın deneyliliği, Yüksek Lisans, O.TAŞKIN(Öğrenci), 2018  
TURAN E., Fotoğrafta otoportre geleneğinden selfie kültürüne, Yüksek Lisans, S.Sever(Öğrenci), 2017  
TURAN E., Zamanın varlık olarak fotoğrafa yansması "unsurlar", Yüksek Lisans, S.Süme(Öğrenci), 2015  
TURAN E., Stok fotoğrafçılık ve grafik tasarımdaki yeri, Yüksek Lisans, M.EMİN(Öğrenci), 2014  
TURAN E., Dijital fotoğraf öncesi çağdaş Türk fotoğraf sanatı, Yüksek Lisans, F.NUR(Öğrenci), 2013  
TURAN E., Ortaöğretimde sanat eğitiminin rolü ve önemi, Yüksek Lisans, M.ÇELİK(Öğrenci), 2013  
TURAN E., Görsel Antropoloji'de bir araştırma yöntemi olarak fotoğrafın kullanımı, Yüksek Lisans, O.Yavuz(Öğrenci), 2013

## Jüri Üyelikleri

Ödül, "M.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 50. Yıldönümü Fotoğraf Yarışması", Marmara Üniversitesi, Nisan, 2008  
Ödül, "3. Adalar Siyah-Beyaz Fotoğraf Yarışması", Adalar Güzelleştirme Derneği, Ağustos, 2005  
Ödül, "1. Adalar Siyah-Beyaz Fotoğraf Yarışması", Adalar Güzelleştirme Derneği, Ağustos, 2004  
Ödül, "İFSAK Ayın Fotoğrafı Yarışması", İFSAK, Şubat, 2001

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. "OBJEKTİF ÇEŞİTLERİ"  
Turan E.  
FOTOĞRAF DERGİSİ, sa.143, ss.130-136, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- II. Dijital Makineler ve Zon Sistem

- TURAN E.  
FOTOĞRAF DERGİSİ, sa.139, ss.70-76, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- III. **DİNAMİK ARALIK VE ZON SİSTEM**  
TURAN E.  
FOTOĞRAF DERGİSİ, sa.138, ss.60-65, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Yansıyan Işık Ölçümünde Kullanılabilecek Yöntemler**  
TURAN E.  
FOTOĞRAF DERGİSİ, sa.137, ss.102-106, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Yansıyan Işığın Şiddetini Etkileyen Faktörler ve Pozlandırma Problemleri**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.136, ss.58-61, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Pozometreler ve Işık Ölçüm Yöntemleri-2**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.135, ss.85-88, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Pozometreler ve Işık Ölçüm Yöntemleri**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.134, ss.114-118, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Pozometreler (Işık Ölçerler)**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.133, ss.92-97, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Alan Derinliğini Etkileyen Faktörler-3**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.132, ss.78-83, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Alan Derinliğini Etkileyen Faktörler-2**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.131, ss.62-66, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Alan Derinliğini Etkileyen Faktörler**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.130, ss.54-60, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Zamanın Varlık Olarak Fotoğrafa Yansıması**  
Selim S., TURAN E.  
Sanat Tasarım Dergisi, sa.6, ss.27-32, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Yaşasın Hepimiz Fotoğraf Çekiyoruz**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.123, ss.60-65, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Analog Teknolojide Renk Sıcaklığının Dengelenmesi**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.122, ss.38-44, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Dijital Makinelerde Renk Duyarlılığı**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.121, ss.58-62, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Renkli Filmler ve Renk Duyarlılığı**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.120, ss.58-63, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **Renk Duyarlılığı**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.119, ss.62-67, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Dijital Kültür ve Teknolojik Determinizm**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.124, ss.30-35, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **Kontrast ve Dinamik Aralık**

- TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.118, ss.64-69, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Ayırma Gücü Çözünürlük Rezolüsyon**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.117, ss.35-40, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Sensör Boyutu**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.116, ss.57-63, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Film ve Makine Formatları**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.115, ss.22-30, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **Görüntü Kalitesini Etkileyen Diğer Yapısal Sorunlar**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.114, ss.34-40, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **Grenlilik ve Noise**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.113, ss.70-75, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **Duyarkatın Işık Duyarlılığı**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.112, ss.63-67, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **Dijital Duyarkat Sensör Tasarımları**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.111, ss.52-56, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXVII. **Sensör ve Yapısı**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.110, ss.63-70, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXVIII. **Dijital Görüntü ve Algılayıcının duyarkat Yapısı**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.109, ss.33-38, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXIX. **Fotoğraf Eğitimi ve Analog Kültür**  
TURAN E.  
Kontrast, sa.35, ss.12-13, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXX. **Analog ve Dijital Fotoğraf makineleri**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.108, ss.58-63, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXXI. **Analog Teknolojide Gizli Görüntü ve Geliştirme İşlemi**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.107, ss.46-50, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXXII. **Analog teknolojide Negatif ve Pozitif Görüntü**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.106, ss.44-50, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIII. **Film ve Sensör**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.105, ss.60-64, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIV. **Analogdan Dijital KültürE Fotoğraf Dergisi Sayı 104 s 46 50**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.104, ss.46-50, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXXV. **Niepcin Helyografisi Daguerre in Dagerreyotipi ve Talbot un Kalotipi**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.103, ss.48-54, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVI. **William Henry Fox Talbot ve Negatif Pozitif Yöntemi**

- TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.102, ss.54-58, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVII. **Işığa Duyarlı Malzemenin Duyarkatın Gelişimi 2**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.101, ss.68-71, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVIII. **Işığa Duyarlı Malzemenin Duyarkatın Gelişimi 1**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.100, ss.40-46, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIX. **Dijital Teknolojinin Gölgesinde Fotoğraf Eğitimi**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.99, ss.70-74, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XL. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu 12 Işık ve Kırılma**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.98, ss.54-58, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XLI. **Fotoğraf Belleği Olan Ayna**  
TURAN E.  
Marmara Üniversitesi Güzel sanatlar fakültesi Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.19-24, 2011 (Hakemli Dergi)
- XLII. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu 11 Noktasal Işık Kaynakları ve Gölge Oluşumu**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.97, ss.34-36, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XLIII. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu 10 Işık ve Gölgenin Yapısı**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.96, ss.32-37, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XLIV. **Yeni Bir İmge Üretim Biçimi Fotoğraf**  
TURAN E.  
Kontrast, sa.22, ss.18-20, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XLV. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu 9 Işık Kuramları 3**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.95, ss.30-34, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XLVI. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu-8 Işık Kuramları (2)**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.94, ss.56-60, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XLVII. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu-7 Işık Kuramları (1)**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.93, ss.72-76, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XLVIII. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu-6 Camera Obscura ve Işık**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.92, ss.28-32, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XLIX. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu-5 Yeni Bir Görme Biçimi "Empresyonizm"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.91, ss.38-42, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- L. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu-4 "Işık Yoluyla Resim Yapma"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.90, ss.44-48, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- LI. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu-3 "Işık ve Gölge"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.89, ss.40-44, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- LII. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu-2**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.88, ss.40-44, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- LIII. **Fotoğraf Sanatının Işıkla Yolculuğu-1**

- Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.87, ss.50-54, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- LIV. **Karanlık Oda-7 "Işık ve Fotografik Bellek"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.86, ss.70-72, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- LV. **Karanlık Oda-6 "Sabit Kontrastlı Kağıtlar"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.85, ss.74-75, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- LVI. **Karanlık Oda-5**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.84, ss.48-50, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- LVII. **Karanlık Oda-4 "Karakteristik Eğri ve Sensitometri"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.83, ss.83-85, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- LVIII. **Karanlık Oda-3**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.82, ss.70-76, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- LIX. **Karanlık Oda-2**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.81, ss.60-68, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- LX. **Karanlık Oda-1**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.80, ss.56-62, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- LXI. **Türkiye Fotoğrafının Sırtındaki Tarihsel Sorumluluk**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.79, ss.44-52, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- LXII. **Dijital Çağ ve Gerçekliğin Ölümü**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.78, ss.42-50, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- LXIII. **Fotoğraf Gerçeklik ve Yorum**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.77, ss.42-48, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- LXIV. **Gerçeklik Sanat ve Mimesis**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.73, ss.60-66, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- LXV. **Anı Fotoğrafları Bize Ne Söyler**  
TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.72, ss.42-50, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- LXVI. **Fotoğraf ve Gerçeklik İlişkisi-4**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.70, ss.52-58, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- LXVII. **Fotoğraf ve Gerçeklik İlişkisi-3**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.67, ss.52-59, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- LXVIII. **Fotoğraf ve Gerçeklik İlişkisi-2**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.66, ss.60-64, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- LXIX. **Fotoğraf ve Gerçeklik İlişkisi-1**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.65, ss.62-66, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- LXX. **Yeni Bir Yarışma Kültürüne Doğru**

- TURAN E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.63, ss.42-46, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- LXXI. **Fotoğraf yarışmaları**  
TURAN E.  
Geniş Açı Dergisi, sa.41, ss.38-39, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- LXXII. **Fotoğraf ve Teknik-15 "Siyah Beyaz Fotoğraf Kâğıtları ve Yapısal Özellikleri" (2)**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.62, ss.64-67, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- LXXIII. **Fotoğraf ve Teknik-14 "Siyah Beyaz Fotoğraf Kâğıtları ve Yapısal Özellikleri" (1)**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.61, ss.94-95, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- LXXIV. **Fotoğraf ve Teknik-13 "Geliştiricinin Isısı"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.60, ss.108-110, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- LXXV. **Fotoğraf ve Teknik-12 "Film Banyosu Değişkenleri ve Yoğunluk Kontrast İlişkisi"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.59, ss.130-132, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- LXXVI. **Fotoğraf ve Teknik-11 "Film Banyosu İşleminde Dikkat Edilecek Noktalar" (2)**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.58, ss.48-52, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- LXXVII. **Fotoğraf ve Teknik-10 "Film Banyosu İşleminde Dikkat Edilecek Noktalar" (1)**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.57, ss.62-66, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- LXXVIII. **Fotoğraf ve Teknik-9 "Geliştirici Banyo ve Kimyasal Yapısı"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.56, ss.46-50, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- LXXIX. **Fotoğraf ve Teknik-8 "Banyo ve yoğunluk Kontrast İlişkisi"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.55, ss.36-38, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- LXXX. **Fotoğraf ve Teknik-7 "Filmin yapısal özellikleri"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.54, ss.46-50, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXI. **Fotoğraf ve Teknik-6 "Kontrast"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.53, ss.82-84, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXII. **Fotoğraf ve Teknik-5 "Poz Okuma Yöntemleri ve Pozometre Testi"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.52, ss.50-52, 2003 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXIII. **Fotoğraf ve Teknik-4 "Pozometreler ve Çalışma Prensipleri"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.51, ss.84-86, 2003 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXIV. **Fotoğraf ve Teknik-3 "Film ve Yapısı"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.50, ss.60-64, 2003 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXV. **Fotoğraf ve Teknik-2 "Eşdeğerlik Yasası"**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.49, ss.106-108, 2003 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXVI. **Fotoğraf ve Teknik-1**  
Turan E.  
Fotoğraf Dergisi, sa.48, ss.70-76, 2003 (Hakemsiz Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **ANALOGDAN DİJİTALE TEMEL POZLANDIRMA İLKELERİ**  
TURAN E.  
ALFA Yayınları, İstanbul, 2014
- II. **ANALOG VE DİJİTAL DUYARKATLARIN YAPISAL ÖZELLİKLERİ**  
TURAN E.  
Alfa Yayınları, İstanbul, 2013
- III. **Fotoğrafın Keşfi**  
TURAN E.  
FOTOĞRAF TARİHİ, Doç. Dr. Feyyaz Bodur, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.30-56, 2012
- IV. **Fotoğrafın Tarih Öncesi (Fotoğraf Tarihi). Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, s. 2-29, ISBN: 978-975-06-1311-1**  
TURAN E.  
FOTOĞRAF TARİHİ, Doç. Dr. Feyyaz Bodur, Editör, Anadolu üniversitesi yayınları, Eskişehir, ss.2-29, 2012
- V. **SİYAH BEYAZ BASKI**  
TURAN E.  
Say Yayınları, İstanbul, 2007
- VI. **SİYAH BEYAZ NEGATİF**  
Turan E.  
Say Yayınları, İstanbul, 2004
- VII. **BİZ**  
Turan E.  
MAS MATBAACILIK A.Ş., İstanbul, 2002

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Dijital Teknolojinin Gölgesinde Fotoğraf Eğitimi**  
TURAN E.  
Yakın Doğu Üniversitesi Uluslararası 7. Fotoğraf Günleri, Kıbrıs (Kkct), 8 - 14 Mayıs 2011
- II. **Türkiye Fotoğrafının Sırtındaki Tarihsel Sorumluluk**  
TURAN E.  
2. Ulusal Fotoğraf Sempozyumu, İstanbul-İtalyan Kültür Merkezi, İstanbul, Türkiye, 21 - 24 Nisan 2005
- III. **Siyah Beyaz Film Geliştirme Banyosunda Su Banyosu Tekniği**  
TURAN E.  
1.Ulusal Fotoğraf Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 17 - 20 Aralık 2003
- IV. **Fotoğraf Sanatı ve Tekniği**  
TURAN E.  
İletişimde Yeni'ler, İmgeler, Söylemler, Mecralar- Asistanlar Semineri, Bahçeşehir Üniversitesi-İncirli kampusü, İstanbul, Türkiye, 27 - 28 Mart 2003

## Bilimsel Hakemlikler

Medeniyet Sanat Dergisi, Diğer Dergiler, Nisan 2016  
SANAT VE TASARIM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2014  
SANAT VE TASARIM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2013

## Metrikler



## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

2. Uluslararası Bursa Fotoğraf Festivali, Moderatör, Bursa, Türkiye, 2012

## Davetli Konuşmalar

"Fotoğraflar Yalan Söyler mi?", Konferans, 2.Gaziantep Kitap Fuarı, Türkiye, Mayıs 2007

## Ödüller

Turan E., Musa Anter Fotoğraf Yarışması (Jüri Özel Ödülü), Musa Anter Basın Ödülleri, Mayıs 2004

Turan E., Kağıthane Belediyesi "Cirit Oyunları" Fotoğraf Yarışması (Üçüncülük Ödülü), Kağıthane Belediyesi, Temmuz 2002

Turan E., "SEVGİ" Konulu Fotoğraf Yarışması (Birincilik Ödülü), Rotary Klüp, Nisan 2001

Turan E., Kağıthane Belediyesi "CİRİT" konulu Fotoğraf Yarışması (Mansiyon Ödülü), Kağıthane Belediyesi, Ağustos 2000

Turan E., "DOSTLUK ve BARIŞ" konulu Fotoğraf Yarışması (İkincilik Ödülü), 1.Uluslararası Altınoluk Antandros Zeytincilik Sempozyumu, Ağustos 2000

Turan E., "DOĞALLIK" kategorisinde Bienal Büyük Ödülü (Birincilik), 1. Sami Güner Uluslararası Fotoğraf Bienali, Haziran 2000

Turan E., "TRAFİK" konulu Fotoğraf Yarışması (Üçüncülük Ödülü), İstanbul Büyükşehir Belediyesi A.P.K. Daire Başkanlığı Trafik Müdürlüğü, Haziran 2000

Turan E., "Pamukbank Fotoğraf Proje Yarışması" (Mansiyon Ödülü), Pamukbank, Nisan 2000

Turan E., "Zamanın İzleri" başlıklı Fotoğraf Yarışması (Üçüncülük Ödülü), Koç Alianz, Nisan 2000

Turan E., "Borusan Fotoğraf Yarışması" (Mansiyon Ödülü), Borusan, Mart 2000

Turan E., İstanbul'da Yaşam Fotoğraf Yarışması (Birincilik Ödülü), İstanbul Life Dergisi, Mart 2000

Turan E., "Folklorik Değerlerimiz" konulu Fotoğraf Yarışması (SANFO Özel Ödülü), Yeni Yüksektepe Derneği, Mart 1999

## Sanatsal Etkinlik

Turan E., "Bilinenden Görünene Görünenden Bilinene Görüntünün Serüveni" slayt gösterisi, Gösteri, Kasım 2016

Turan E., Ergün Turan yönetiminde "Portfolyo Değerlendirmesi", Diğer, Ekim 2016

Turan E., "UZAK/YAKIN" kişisel fotoğraf sergisi, Kişisel Sergi, Ekim 2016

Turan E., Fotoğraf sanatı ve "UZAK/YAKIN" başlıklı projem hakkında konferans, Diğer, Ekim 2016

Turan E., "İnsan İnsanı Çekermiş" karma sergisi, Karma Sergi, Haziran 2016

Turan E., "Fotoğraf Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi", Karma Sergi, Ocak 2013

Turan E., "BİZ" başlıklı fotoğraf sergisi, Kişisel Sergi, Eylül 2012

Turan E., "ORA" başlıklı kişisel sergi, Kişisel Sergi, Nisan 2011

Turan E., "BİZ" sergisi, Kişisel Sergi, Şubat 2010

Turan E., "Marmara Üniversitesi güzel sanatlar fakültesi Öğretim Üyeleri" Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2009

Turan E., "İNSAN HALLERİ" sergisi, Kişisel Sergi, Eylül 2008

Turan E., "Siyah/Beyaz Baskıda Açma ve Ton Banyoları" atölye çalışması, Diğer, Mayıs 2007

Turan E., "Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü Öğretim Üyeleri" Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2007

Turan E., "Fotoğraf Bölümü Öğretim Elemanları" Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2006

Turan E., "1.Ulusal Gençlik Fotoğraf Festivali ,Turkish Photography" sergisi, Karma Sergi, Aralık 2005

Turan E., "Işık ve Renk" başlıklı slayt gösterisi ve söyleşi, Gösteri, Nisan 2004

Turan E., "Ön pozlama ve Siyanürle Açma" atölye çalışması, Diğer, Nisan 2004

Turan E., "Hakkari Hatırası" kişisel sergi, Kişisel Sergi, Haziran 2003

Turan E., "Hakkâri Hatırası" sergisi, Kişisel Sergi, Haziran 2003

Turan E., "Hakkâri Hatırası", Diğer, Haziran 2001

Turan E., "M.Ü. Öğrenci ve Genç Akademisyenler Fotoğraf Sergisi", Karma Sergi, Nisan 2001