

Assoc. Prof. MELİHA ELİF DEMOĞLU

Personal Information

Email: ekurtoglu@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/ekurtoglu>

International Researcher IDs

ScholarID: 89kRnYgAAAAJ

ORCID: 0000-0002-1448-6991

Yoksis Researcher ID: 172955



Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute of Social Sciences, Radio - Television and Cinema, Turkey 2007 - 2013

Postgraduate, Marmara University, Institute of Social Sciences, Radio - Television and Cinema, Turkey 2004 - 2007

Undergraduate, Marmara University, Faculty of Communication, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Turkey 1999 - 2003

Biography

She was born in 1980 in Istanbul. In 2003, she graduated from Marmara University Faculty of Communication Department of Radio TV and Cinema. She worked in various short and documentary films which have screened at national and international film festivals. She worked as reporter, production supervisor and director in various tv channels such as TV8, Haberturk, CNN-Turk. She also worked at Suha Arin's MTV Film Company. She studied at Hochschule für Bildende Künste (HFBK) in Germany as an exchange student. There she joined German director Wim Wenders's courses and made a fake-documentary called The Last Amazon in Germany. The film was screened in various national and international competitions and received awards. In 2013, she received her Doctorate Degree with her thesis titled Reality in Cinema and Mock-Documentary. She has a book called Mock-Documentary Between Dream and Reality. She is still in M.U. Faculty of Communication, Department of Cinema as a Lecturer. She also continues her theoretical and practical works. She gives courses such as Documentary Cinema, Film Criticism, Film Theory, World Cinema, Cinema and Society.

Foreign Languages

German, A2 Elementary

Certificates, Courses and Trainings

Foreign Language, Almanca Kursu, Germany Sprachschule Hamburg, 2010

Dissertations

Doctorate, Sinemada Gerçeklik ve Sahte-Belgesel, Marmara University, Institute of Social Sciences, Radio - Television and Cinema, 2013

Postgraduate, Türk Filmlerinde 'Sinema', Marmara University, Institute of Social Sciences, Radio - Television and Cinema, 2007

Research Areas

Radio, Cinema and Television, Performing and Visual Arts

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2023 - Continues

Assistant Professor, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2016 - Continues

Research Assistant, Marmara University, Faculty of Communication, Radio, Television and Cinema, 2006 - 2015

Academic and Administrative Experience

Adaptation/Exemption Committee Member, Marmara University, Faculty Of Communication, Radio, Television And Cinema, 2021 - Continues

Courses

Günümüz Türk Sineması, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

İkinci Dünya Savaşı Sonrası Avrupa Sineması, Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Sinema Kuramları, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2016 - 2017

Film Eleştirisi, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Belgesel Sinema, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Belgesel Sinema, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Belgeselden Kurmacaya Sahte-Belgesel, Doctorate, 2022 - 2023

Üçüncü Sinema, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Sinema ve Toplum, Postgraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Sinema ve Mekan, Postgraduate, 2016 - 2017

Dünya Sineması, Undergraduate, 2016 - 2017

Sinema ve Müzik, Postgraduate, 2016 - 2017

Advising Theses

Demoğlu M. E., Popüler Amerikan Sinemasında Bir İdeoloji Olarak Politik Doğruluk, Doctorate, A.TUNÇ(Student), 2023

Demoğlu M. E., Sinemada Anlatı Kuramı: Pelin Esmer Sinemasında Anlatı, Postgraduate, İ.YAVUZ(Student), 2023

Demoğlu M. E., İskandinav Sineması ve Joachim Trier'in Oslo Üçlemesinin İncelemesi, Postgraduate, U.YAMANTELLİ(Student), 2022

Demoğlu M. E., SİNEMA VE MÜZİK İLİŞKİSİ ÇERÇEVESİNDE MÜZİK BELGESELLERİ, Postgraduate, E.CAN(Student), 2022

Demoğlu M. E., Sinemada görüntü teknolojileri; sanal gerçeklik sineması, Postgraduate, K.ER(Student), 2021

Demoğlu M. E., Toplumsal Bellek ve Sahte-Belgesel, Postgraduate, F.Saraç(Student), 2020

Demoğlu M. E., Foucaultcu Perspektifle 2000 Sonrası Türkiye Sinemasında Delilik, Postgraduate, D.İlhan(Student), 2020

Demoğlu M. E., İşçi Sineması Bağlamında Aki Kaurismaki'nin Proleterya Üçlemesi, Postgraduate, A.Barkın(Student), 2020

Demoğlu M. E., Japon Mitoloji Çerçevesinde Japon Animasyon Sineması, Postgraduate, V.Çelik(Student), 2020
Demoğlu M. E., İdeoloji Bağlamında Türkiye'deki Film Festivalleri, Postgraduate, Ş.Kalınca(Student), 2020
Demoğlu M. E., Afganistan sinemasında savaş, Postgraduate, V.MOQARABI(Student), 2020
Demoğlu M. E., SİNEMADA DÖVME OLGUSU BAĞLAMINDA SUÇLU KARAKTERLERİN ANALİZİ, Postgraduate, A.BERK(Student), 2019
Demoğlu M. E., Sinemanın disiplinlerarası yapısı üzerine bir okuma; Alice Harikalar Diyarında hikayesine iki farklı bakış, Postgraduate, C.KUTAY(Student), 2019
DEMOĞLU M. E., Sinemada Kıbrıs meselesi, Postgraduate, Y.Arabacı(Student), 2019
DEMOĞLU M. E., 2000 SONRASI TÜRK SİNEMASINDA KENTSEL MEKANA BELİRLİ BİR BAKIŞ: İZMİR'İN SİNEMATOGRAFİK TEMSİLİ, Postgraduate, K.TOPCU(Student), 2019
DEMOĞLU M. E., Suç Filmleri Bağlamında Yeniden Çevrimlerin Görsel Analizi, Postgraduate, E.YORMAZ(Student), 2019
DEMOĞLU M. E., Sergio Leone Sinemasında Amerika'nın tasviri, Postgraduate, O.Talibov(Student), 2019
Demoğlu M. E., 2001 sonrası Kathryn Bigelow sinemasının ideoloji bağlamında incelenmesi, Postgraduate, S.ERDÖNMEZ(Student), 2019
DEMOĞLU M. E., Bahman Ghobadi sinemasında çocuk, Postgraduate, Z.Bozbay(Student), 2019
DEMOĞLU M. E., Bilim kurgu sinemasında "Mars", Postgraduate, A.TUNÇ(Student), 2018

Jury Memberships

Competition, 24. Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivali, 24. Uluslararası Frankfurt Türk Film Festivali, June, 2024
Competition, 5. Erzincan Uluslararası Kısa Film Yarışması, Erzincan Valiliği, October, 2023
Competition, 8. Uluslararası Uşak Film Festivali , Uşak Üniversitesi, December, 2021
Competition, 9. Kayseri Altın Çınar Film Festivali, Erciyes Üniversitesi, November, 2021
Competition, 8. Uluslararası Bozcaada Ekolojik Belgesel Filmler Festivali, Bozcaada Belediyesi, October, 2021
Competition, Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali , Safranbolu Belediyesi, September, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, July, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Anadolu Üniversitesi, June, 2021
Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, June, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2021
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Anadolu Üniversitesi, December, 2020
Doctoral Examination, Doctoral Examination, İstanbul Üniversitesi, December, 2020
Competition, Sine-Kültür Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması, İstanbul Kültür Üniversitesi, September, 2020
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, September, 2020
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, September, 2020
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2020
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2020
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Marmara Üniversitesi, June, 2020

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Anadolu Üniversitesi, May, 2020
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2019
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Marmara Üniversitesi, December, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, July, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Galatasaray Üniversitesi, June, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2019
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2019
Doctorate, Doctorate, Marmara Üniversitesi, June, 2018
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2018
Competition, Adana Uluslararası Kısa Film Yarışması , Adana Büyükşehir Belediyesi, June, 2018
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, June, 2018

Articles Published in Other Journals

- I. **TARİHSEL FİĞÜR OLARAK HITLER TEMSİLİNİN SİNEMADAKİ DÖNÜŞÜMÜ: SON ON GÜN (1955), ÇÖKÜŞ (2004), BAK KİM GERİ DÖNDÜ (2015) FİMLERİNİN TARİHSEL ANALİZİ**
Demoğlu M. E., Kadioğlu A. B.
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, vol.14, no.2, pp.307-338, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Viktoryen Dönemde Kadın: Piyano**
Demoğlu M. E., Şen A.
İstanbul Journal of Social Sciences, no.37, pp.1-26, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **AYNANIN ÖTEKİ YÜZÜ: İSVEÇLİ YÖNETMEN LUKAS MOODYSSON'UN DAİMA LİLYA (2002) FİLMİNDE REFAH TOPLUMU**
Demoğlu M. E., Yamantelli U.
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, vol.15, no.39, pp.989-1009, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Bir Pazar Günü (1930) Filmi Üzerinden Kracauer'in Bulunmuş Öykü Kavramına Bakış**
Demoğlu M. E.
ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), vol.0, no.8, pp.128-150, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Türkiye den Bir Metafilm Aşk Filmlerinin Unutulmaz Yönetmeni**
DEMOĞLU M. E.
Sinemarmara, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Rosetta ve Mavi En Sıcak Renktir de Yüz ün Etkisi Yakın Plan Netleştirir mi Körleştirir mi**
Demoğlu M. E.
İntermedya Uluslararası Hakemli İletişim Bilimleri E-Dergisi, vol.1, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Pascal Bonitzer Sinemayı Beş Duyusuyla Anlatırsa**
DEMOĞLU M. E.
Sinemarmara, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **'Kötü mü oluyor sence böyle bir son': Seni Buldum Ya (2021) Filminde Özdüşünsel Stratejiler**
Demoğlu M. E.
in: Dijitalleşme Bağlamında Türk Sinemasında Yeni Eğilimler, Seher Şeylan, Editor, Eğitim Kitabevi, İstanbul, pp.75-89, 2023

- II. **Nordic Cinema**
Demoğlu M. E. (Editor), Gündüz Özdemirci E. (Editor)
Alan Yayıncılık, İstanbul, 2022
- III. **Kar Örtter İzleri: Sinemada Kuzey Karası (Nordic Noir)**
Demoğlu M. E.
in: Nordic Sinema, Elif Demoğlu, Ekin Gündüz Özdemirci, Editor, Alan Yayıncılık, İstanbul, pp.147-169, 2022
- IV. **Yeniden Konumlandırılan Sinema ve Seyre Dalmayan Seyirci**
Demoğlu M. E.
in: Hakikat, Temsil, İnşa: Medyada Gerçekliğin Krizleri, Yavuz Kerem Demirbaş, Editor, Dora, İstanbul, pp.39-60, 2022
- V. **Gerçek Suçun Konforlu Seyri: Netflix Suç Belgeselleri**
Demoğlu M. E.
in: Eleştirel Perspektiften Platform Çalışmaları, Gülşah Başlar, Selin Tüzün Ateşalp, Editor, Dora, İstanbul, pp.29-50, 2022
- VI. **İstanbullu Olmak Ya da Olmamak: Komşu ve Doğu Ülkeleri Sinemasında İstanbul İmgesi**
Demoğlu M. E.
in: Dünya Sinemasında İstanbul, Tunca Arslan, Editor, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.S., İstanbul, pp.1-28, 2021
- VII. **The Transformation of Political Cinema in Turkey since the 1960s: A Change of Discourse**
Demoğlu M. E., Çetin Erus Z.
in: The Oxford Handbook of Turkish Politics, Güneş Murat Tezcür, Editor, Oxford University Press, London , London, 2020
- VIII. **CINEMA AS CARRIER OF MEMORY TRANSFORMATION OF THE IMAGE OF THE GREEK/TURKISH CITIZEN OF GREEK DESCENT IN TURKISH CINEMA**
Algül F., Demoğlu M. E.
in: Role of Image in Greek Turkish Relations, Zuhale Mert Uzun, Editor, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, pp.155-176, 2018
- IX. **With or Without You: Ana Yurdu in the Context of Existentialist Feminism**
DEMOĞLU M. E.
in: The New Wave in Turkey's Cinema, Tage T.E. Luxembourg, Editor, Proverbial Elephant, pp.60-82, 2018
- X. **Düş ile Gerçek Arasında Sahte-Belgesel**
Demoğlu M. E.
Doğu Kitabevi, İstanbul, 2014
- XI. **Türk Filmlerinde 'Sinema': 1980 Sonrası Türk Sinemasında Özdeşünümsel/Film-Hakkında-Filmler'**
Demoğlu M. E.
in: Türk ve Dünya Sinemasında Sentezler, Serpil Kirel, Editor, Parşömen, İstanbul, pp.9-30, 2011
- XII. **Kültür Endüstrisi ve Sahte-Belgesel**
Demoğlu M. E.
in: Belgesel Sinema 2009-2010, Hakan Aytekin, Editor, BSB Yayınları, İstanbul, pp.56-71, 2011

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Performatif belgeselde Öykü Anlatımına Örnek Olarak Vivien Maier'xin Peşinde(2013) Filmi**
DEMOĞLU M. E.
Geleneksel Dijitale Uluslararası Medya Araştırmaları, İzmir, Turkey, 3 - 05 May 2018
- II. **Türk Sinemasında Yönetmen Olmak**
DEMOĞLU M. E.
18. Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı, Turkey, 05 May 2017
- III. **Şeffaflık Kuralını Yıkan Türk Sinemasına Sıradışı Bir Örnek Olarak Bir Tuğra Kaftancıoğlu Filmi**

DEMOĞLU M. E.

Kadir Has Üniversitesi 15. Türkiye Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı "Sinema ve Seyirci", Turkey, 14 May 2014 - 18 May 2016

IV. Sinemada Şimdiki Zaman Nokta Filmi Üzerinden Biçim ve İçeriğin Plan Sekansta Birleşimi

DEMOĞLU M. E.

Kadir Has Üniversitesi 17. Türkiye Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı "Sinema ve Zaman", Turkey, 10 - 11 May 2016

V. Belgesel Sinemada Bir Anlatım Biçimi Olarak Görüntü ve Sesin Farklılaşmasına Örnek Süha Arın Sineması

DEMOĞLU M. E.

Kadir Has Üniversitesi 16. Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı "Sinema ve Ses", Turkey, 12 - 13 May 2015

VI. Gözlemci Belgeselde Belgeselcinin Konumu ve Eleştirisi Olarak Ceza Parkı

DEMOĞLU M. E.

Ege Üniversitesi 14. Uluslararası Kültürel Çalışmalar Sempozyumu, 15 - 16 May 2013

VII. İskandinav Sineması ve Kara Komedi

DEMOĞLU M. E.

Atatürk Üniversitesi Ulusal İletişim Kongresi Gülmenin Arkeolojisi ve Medyada Mizah Olgusu, Turkey, 17 - 18 May 2010

VIII. Türk Filmlerinde Metasinema

DEMOĞLU M. E.

İstanbul Modern Sanatlar Müzesi, Turkey, 05 January 2010

IX. Dardenne Kardeşlerin Filmlerinde Alt Sınıfların Temsili

DEMOĞLU M. E.

Medya ve Kültür 5. Kültür Araştırmaları Sempozyumu, Turkey, 13 July - 14 May 2009

Supported Projects

Çetin Erus Z., Demoğlu M. E., Özbaşaran N. C., Kuruca Y., Project Supported by Higher Education Institutions, Marmara İletişim 14. Kısa Film Festivali, 2017 - 2018

Scientific Refereeing

hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2023

Kastamonu İletişim Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, May 2023

SineFilozofi, National Scientific Refreed Journal, May 2023

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, Other Indexed Journal, November 2022

MOTIF: INTERNATIONAL REVIEW OF RESEARCH IN FOLKLORE & LITERATURE, Other Indexed Journal, November 2022

TURKIYE İLETİSİM ARASTIRMALARI DERGISI-TURKISH REVIEW OF COMMUNICATION STUDIES, Journal Indexed in ESCI, January 2021

Yıldız Journal of Art and Design, Other Indexed Journal, December 2020

ERCİYES İLETİŞİM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, December 2020

TÜRKİYE İLETİŞİM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ (ONLINE), National Scientific Refreed Journal, November 2020

İNSAN VE İNSAN, National Scientific Refreed Journal, September 2020

ERCİYES İLETİŞİM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, May 2018

İnsan ve İnsan, Other Journals, May 2017

TRT Akademi, Other Journals, May 2017

GSU İletişim, Other Indexed Journal, March 2017

Tasks In Event Organizations

Demoğlu M. E., 14. Marmara İletişim Kısa Film Yarışması, Art Activities, İstanbul, Turkey, Mayıs 2017

Metrics

Publication: 29

H-Index (WoS): 1

Invited Talks

Sahte-Belgeselin Gör Dediği, Seminar, Uşak Üniversitesi, Turkey, December 2021

Belgesel Sinemada Yeni Yönelimler, Conference, Uluslararası 22. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Turkey, September 2021

Medyada Güncel Konular Seminer Dizisi: 66 Sinemayı Konu Alan Filmler Metasinema, Seminar, Yeditepe Üniversitesi, Turkey, May 2019

Belgesel Sinemada Anlatım ve Öyküleme Paneli, Conference, 11. TRT Uluslararası Belgesel Günleri, Turkey, May 2019

Medyada Güncel Konular Seminer Dizisi: 52 Sahte-Belgesel ve Eleştirel Seyirci, Seminar, Yeditepe Üniversitesi, Turkey, March 2018

Medyada Güncel Konular Seminer Dizisi: 27 Mockumentary Sahte Belgesel, Seminar, Yeditepe Üniversitesi, Turkey, March 2016

Tirebolu İletişim Fakültesi Belgesel Günleri: Sahte-Belgesel, Conference, Giresun Üniversitesi, Turkey, May 2014

Bir Filmi Konuşmak Metal Yorgunluğu, Seminar, Beylikdüzü Film Festivali, Turkey, April 2007

Awards

Demoğlu M. E., Audience Award, İf İstanbul Uluslararası Bağımsız Filmler Festivali, February 2012

Artworks

Demoğlu M. E., Short Documentary Film, Other Performing Types, Original Performing Arts, March 2011

Demoğlu M. E., Demoğlu U., Kısa Film, Other Performing Types, Original Performing Arts, August 2007

Demoğlu M. E., Kısa Film, Other Performing Types, Original Performing Arts, May 2006

Non Academic Experience

MTV Film A.Ş.

CNN-Türk-32. Gün Haber Programı