

E-posta: doznaz@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/doznaz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: sxBg8wgAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5447-7280

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABB-1075-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 37437

Eğitim Bilgileri

- I. Doktora, Marmara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Eğitimi Anabilim Dalı, Türkiye 2007 - 2013
- II. Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İşletme Anabilim Dalı, Türkiye 2003 - 2005
- III. Ön Lisans, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Teknik Programlar Bölümü, Türkiye 1997 - 2000
- IV. Lisans, Anadolu Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, Türkiye 1990 - 1994

Yabancı Diller

- I. İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

- I. Eğitim Yönetimi ve Planlama, " Expanding Horizons in Problem Based Learning in Medicine, Health and Behavioural Sciences ", Maastricht University, Faculty of Health, Medicine and Life Sciences, 2010
- II. Eğitim Yönetimi ve Planlama, " Eğitim Becerileri Kursu ", Marmara Üniversitesi, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, 2008
- III. Yabancı Dil, " English Language Course ", International Schools Europe GEOS LTC International College, 2008

Yaptığı Tezler

- I. Doktora, Hazır giyim işletmelerinde süreç yönetimi ve süreç performansının optimizasyonu, Marmara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Eğitimi (Dr), 2013
- II. Yüksek Lisans, 4857 sayılı yeni iş kanunu perspektifinde iş sağlığı ve güvenliği yönetimi ve tekstil sektöründe SA 8000 uygulaması, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İşletme (YI), 2005

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Uygulamalı Sanatlar , Tekstil, Tekstil ve Moda Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

- I. Dr.Öğr.Üyesi, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
- II. Öğretim Görevlisi Dr., Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2014 - Devam Ediyor
- III. Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2000 - 2014

Akademik İdari Deneyim

- I. MYO Müdür Yardımcısı, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
- II. Program Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, 2020 - Devam Ediyor
- III. Mevlana Değişim Programı Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
- IV. Erasmus Koordinatörü, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
- V. Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2016 - Devam Ediyor
- VI. Yüksekokul Yönetim Kurulu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2020 - 2021
- VII. MYO Müdür Yardımcısı, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tasarım Bölümü, 2015 - 2018

Verdiği Dersler

- I. Mesleki Teknik Çizim (UÖ), Ön Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- II. Grafik Sanat Tarihi, Ön Lisans, 2022 - 2023
- III. Giyim Teknolojisi, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
- IV. Moda Resmi ve İllüstrasyonu, Ön Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- V. Moda Resmi ve İllüstrasyonu (UÖ), Ön Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- VI. Giyim Tasarımı-Diploma Projesi, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2018 - 2019
- VII. Deneyisel Giysi Tasarımı, Ön Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- VIII. Örme Kalıp Teknolojisi II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
- IX. Kalıp Tasarımı-1, Ön Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- X. Kalıp Tasarımı - 2 (UÖ), Ön Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XI. Mesleki Teknik Çizim, Ön Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XII. Deneyisel Giysi Tasarımı (UÖ), Ön Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XIII. Kalıp Tasarımı-2, Ön Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XIV. Giysi Tarihi, Ön Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XV. Kalıp Tasarımı-1 (UÖ), Ön Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XVI. Giysi Tarihi (UÖ), Ön Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 -

- 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XVII. Moda Resmi ve İllüstrasyonu (İÖ), Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XVIII. Mesleki İngilizce I, Ön Lisans, 2022 - 2023
- XIX. Örme Kalıp Teknolojisi - 1, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
- XX. Kalıp Tasarımı-1 (İÖ), Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XXI. Drapaj, Ön Lisans, 2021 - 2022, 2014 - 2015
- XXII. Kalıp Tasarımı - 2 (İÖ), Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XXIII. Kültür ve Takı Tarihi, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
- XXIV. Giysi Tarihi (İÖ), Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XXV. Mesleki Teknik Çizim (İÖ), Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XXVI. Deneysel Giysi Tasarımı (İÖ), Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XXVII. Moda ve Takı İlişkisi, Lisans, 2020 - 2021
- XXVIII. Hazır Giyim Üretim Teknikleri, Lisans, 2017 - 2018
- XXIX. Genel Hazır Giyim Teknolojisi, Lisans, 2016 - 2017
- XXX. Kültür Sanat ve Takı Tarihi, Lisans, 2017 - 2018
- XXXI. Kesim Ütü Fiksaj, Lisans, 2016 - 2017

Jüri Üyelikleri

- I. Yarışma, Mücevher Tasarım Yarışması, Marmara Üniversitesi, Haziran, 2017
- II. Yarışma, Üniforma Tasarım Yarışması, Marmara Üniversitesi, Mayıs, 2017
- III. Yarışma, Moda Tasarım ve Ürün Geliştirme Yarışması, Marmara Üniversitesi, Haziran, 2011
- IV. Yarışma, Moda Tasarım ve Ürün Geliştirme Yarışması, Marmara Üniversitesi, Haziran, 2010

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Positioning of Campuses in Terms of Satisfaction A Research on Marmara University**
YALÇIN F. A., ARSLAN F. M., TEKTAŞ N., İŞGÖREN A. N., ÖZYER Y., DEĞERLİ B., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., ORAL B., KARABIYIK N., TÜM CEBECİ D., et al.
HUMAN RESOURCH MANAGEMENT, 2015 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Bilim ve Sanatın İşbirliği: Güneş Baskı**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Zelzele Ö. B., Bayburtlu Ç., Oral B., Sayar Z., Kayacık D.
International Journal of Cultural and Social Studies (IntJCSS)- Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi (UKSAD), cilt.4, ss.94-108, 2018 (Hakemli Dergi)
- II. **Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları**
İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
International Journal of Cultural and Social Studies (IntJCSS) Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.48-69, 2018 (Hakemli Dergi)

- III. **Vocational School Students Attitudes Toward Computer Technology Marmara University Sample**
Öznaz D., Akyurt N., İşgören A. N., Balıkcı M.
SHS Web of Conferences, cilt.26, ss.1-7, 2016 (Hakemli Dergi)
- IV. **Positioning of Campuses in Terms of Satisfaction A Research on Marmara University**
Yalçın F. A., Arslan F. M., Tektaş N., İşgören A. N., Özyer Y., Değerli B., Acar Büyükpehlivan G., Oral B., Karabıyık N., Tüm Cebeci D., et al.
European Journal of Research on Education, cilt.1, ss.47-53, 2013 (Hakemli Dergi)
- V. **Model Uygulama Teknikleri-3 Pile ve Büzgüler**
Çitoğlu F., Öznaz D.
KonfeksiyonTeknoloji, sa.74, ss.86-92, 2008 (Hakemli Dergi)
- VI. **Model Uygulama Teknikleri-2 Enine ve Boyuna Kesikler**
Çitoğlu F., Öznaz D.
Konfeksiyon Teknoloji Dergisi, sa.73, ss.68-74, 2008 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Defile**
Öznaz D.
Moda Sunumu, Prof. Dr. Ayşe Nuriye İŞGÖREN, Editör, Üniversite Yayınları, Erzurum, ss.355-382, 2023
- II. **Giysi Tasarımında Ürün Geliştirme**
Öznaz D.
Moda ve Ürün Geliştirme, Doç. Dr. Çimen BAYBURTLU, Editör, Üniversite Yayınları, Erzurum, ss.209-232, 2023
- III. **Portfolyo**
Öznaz D.
Moda Sunumu, Prof. Dr. Ayşe Nuriye İŞGÖREN, Editör, Üniversite Yayınları, Erzurum, ss.383-407, 2023
- IV. **Sürdürülebilir Moda ve Ürün Geliştirme**
Öznaz D.
Moda ve Ürün Geliştirme, Doç. Dr. Çimen BAYBURTLU, Editör, Üniversite Yayınları, Erzurum, ss.391-418, 2023

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Pera Palas'ta Gece Yarısı" Adlı Türk Dizisinde ki Kadın Karakterlerin Kostüm Analizleri.**
Bayburtlu Ç., Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.
Türk Dünyasında Kadın ve Moda Sempozyumu/ 5-6 Ekim 2022. Bildiri kitabı yayımlanma tarihi: 3 Mart 2023, Bursa, Türkiye, 5 - 06 Ekim 2022, cilt.1, sa.1, ss.16-27
- II. **18.yy ve 19. yy. Dönem Tablolarından Örneklerle Osmanlı Dönemi Kadın Kıyafetlerinin Giyim Sanatları Açısından Değerlendirilmesi (18th And 19th Century The Evaluation Of Women's Clothing in The Ottoman Period With Examples From The Period Tables in Terms Of Clothing Arts 9**
Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G.
7th International Mardin Artuklu Scientific Researches Conference December 10-12, 2021, Mardin, Türkiye, 10 Aralık 2021, ss.137-139
- III. **Bilim ve Sanatın İşbirliği: Güneş Baskı**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Zelzele Ö. B., Sayar Z., Kayacık D., Bayburtlu Ç., Oral B.
III.Uluslararası Avrasya Spor Eğitim ve Toplum Kongresi, Mardin, Türkiye, 15 - 18 Kasım 2018, ss.46
- IV. **Artistic Designs in Technical Textiles**
Bayburtlu Ç., Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.
8th International Istanbul Conference on Evolution Technical Textile (ETT2018), İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2018, ss.304-310

- V. **Perspective of Printing Industry To The Technical Textiles: Wallpaper**
Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., İşgören A. N.
8th International Istanbul Textile Conference, İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2018, ss.368-373
- VI. **Use of Technological Fibers in Clothing Design, Innovative Appearances and Expectations**
Öznaz D., Bayburtlu Ç., Uzmanoğlu M. S.
8th International Istanbul Conference on Evolution Technical Textile (ETT2018), İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2018, ss.493-498
- VII. **Perspective of Printing Industry to the Technical Textiles: Wallpaper**
Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Ulusman L.
8th International Istanbul Conference on Evolution Technical Textile (ETT2018), İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2018, ss.368-373
- VIII. **Spor Markalarında Tipografik İnceleme: Logo Tasarımı (Typographical Study of Sports Brand: Logo Design)**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.
6nd International Conference on Science Culture and Sport (6. Uluslararası Bilim, Kültür ve Spor Kongresi), Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.93
- IX. **Spor Markalarında Tipografik İnceleme: Logo Tasarımı (Typographical Study of Sports Brand: Logo Design)**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.
6th International Conference on Science Culture and Sports, Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.93
- X. **Fashion Designers' Jewelry Design Approaches (Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları)**
İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
6th International Conference on Science Culture and Sports, Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.82
- XI. **Spor Markalarında Tipografik İnceleme: Logo Tasarımı**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.
6th international Conference on Science Culture and Sports, Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.93
- XII. **Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları (Fashion Designers' Jewelry Design Approaches)**
İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
6nd International Conference on Science Culture and Sport (6. Uluslararası Bilim, Kültür ve Spor Kongresi), Lviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, ss.82
- XIII. **Pop Sanat Üzerinden Giysi Tasarımlarının İncelenmesi**
Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
III. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Giresun, Türkiye, 10 - 13 Ekim 2018, ss.208-209
- XIV. **Tüketicilerin Giysi Satın Alma Karar Sürecinde Ambalaj Tasarımının Etkisi**
İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
2. International Printing Technologies Symposium Print Istanbul 2017, İstanbul, Türkiye, 11 - 12 Ekim 2017, ss.397-414
- XV. **Selimiye Fabrics**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.
III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia - Social Educational Sciences (İMCOFE'2017), Barcelona, İspanya, 27 - 30 Nisan 2017
- XVI. **Moda Tasarımı Ön Lisans Programlarında Sanat Eğitiminin Önemi ve Yapılan Projeler Örneğinde İrdelenmesi**
Öznaz D., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.
III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE 2017), Barcelona, İspanya, 27 - 30 Nisan 2017, ss.9
- XVII. **The Importance of Art Education In Fashion Design Associate Degree Programs and Interpretation of Projects (Moda Tasarımı Ön Lisans Programlarında Sanat Eğitiminin Önemi Ve Yapılan Projeler Örneğinde İrdelenmesi)**
Öznaz D., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.
III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE), Barcelona, İspanya, 27 - 30 Nisan 2017, ss.9

- XVIII. **Entrepreneurial Approaches Of Fashion Design Students**
Öznaz D., Akyurt N., İşgören A. N.
III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia - Social Educational Sciences (İMCOFE'2017), Barcelona, İspanya, 27 - 30 Nisan 2017
- XIX. **Tekstil İşletmelerinin Sosyal Sorumluluk Kriterleri Açısından Değerlendirilmesi**
İşgören E., İşgören A. N., Öznaz D., Tektaş N., Ayla C.
7.ULUSLARARASI İSTANBUL TEKSTİL KONFERANSI, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016, ss.640-654
- XX. **MYO larda Tekstil Eğitimi Veren Eğitimcilerinin Eğitim ve Araştırma Becerilerinin Geliştirilmesi**
İşgören A. N., Öznaz D., Tektaş N., Acar Büyükpehlivan G.
7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016, ss.656-666
- XXI. **Bitirme Projesi Dersinin Öğrencilerin Gelişimine ve Çalışma Hayatlarına Etkisi Moda Tasarım Programı Örneği**
Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L.
Hitit Üniversitesi- Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu - UGS, Çorum, Türkiye, 26 - 28 Eylül 2016, ss.185-198
- XXII. **Transfer Print Sublimation The Determination of The Chromatic Abberation on Different Fabric Surfaces**
ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., İŞGÖREN A. N., ÖZNAZ D., BAYBURTLU Ç.
8th International Symposium on Graphic Engineering And Design, Karadağ, 3 - 04 Kasım 2016, ss.141-146
- XXIII. **Transfer Print Sublimation The Determination of The Chromatic Aberration on Different Fabric Surfaces**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.
8th International Symposium on Graphic Engineering and Desing, Novi-Sad, Sırbistan, 3 - 04 Kasım 2016, ss.141-146
- XXIV. **Özgün Baskı Sistemlerinin Beceri Eğilimlerine Etkisi ve Katkısı**
Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Ulusman L., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi III.İnovasyon ve Proje Pazarı, İstanbul, Türkiye, 17 Ekim 2016
- XXV. **BİTİRME PROJESİ DERSİNİN ÖĞRENCİLERİN GELİŞİMİNE VE ÇALIŞMA HAYATLARINA ETKİSİ MODA TASARIM PROGRAMI ÖRNEĞİ**
Bayburtlu Ç., Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L.
ULUSLARARASI GEÇMİSTEN GELECEĞE SANAT SEMPOZYUMU, Çorum, Türkiye, 26 - 28 Eylül 2016
- XXVI. **MYO'LARDA TEKSTİL EĞİTİMİ VEREN EĞİTİMCİLERİNİN EĞİTİM VE ARAŞTIRMA BECERİLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ**
İşgören A. N., Öznaz D., Tektaş N., Acar Büyükpehlivan G.
BEZCE, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016
- XXVII. **Self Efficacy Perceptions Towards The Marmara University Student Computer Use**
AKYURT N., BALIKCI M., ÖZNAZ D., İŞGÖREN A. N.
UMYOS'2015, Yalova, Türkiye, 21 - 24 Mayıs 2015
- XXVIII. **General view of university students "Marmara University Vocational School of Health Services Case"**
Akyurt N., Balıkcı M., Öznaz D.
ERPA International Congresses on Education (ERPA), Athens, Yunanistan, 4 - 07 Haziran 2015, cilt.26
- XXIX. **Vocational school students "attitudes toward computer technology" Marmara University sample**
ÖZNAZ D., AKYURT N., Isgoren N., BALIKCI M.
ERPA International Congresses on Education (ERPA), Athens, Yunanistan, 4 - 07 Haziran 2015, cilt.26
- XXX. **Görsel İşitsel Eğitim Veren Programlarda Fotoğraf Eğitimi Kalitesinin Artırılması**
ACAR G., İŞGÖREN A. N., SÖNMEZ S., ÖZNAZ D., Özdemir L.
Uluslararası BASEV Kongresi (IBC), İstanbul, Türkiye, 17 - 19 Nisan 2014, ss.235-246
- XXXI. **Akıllı Etiket ve Renklerin Sesi**
İşgören A. N., İşgören E., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Arık Derin M. Ş., Oral B., Çevik A., İşgören T.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MITTO) II. İnovasyon ve Proje Pazarı, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2014

- XXXII. **Türkiye'nin Turistik Beldelerinde Varolan El Sanatlarının Yeniden Yorumlanması ve Özgün Ürünlere Dönüştürülmesine Yönelik Bir Çalışma**
Ulusman L., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II. İnovasyon ve Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2014
- XXXIII. **Tasarımdan Seri İmalata**
Ulusman L., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II.Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2014
- XXXIV. **Görsel İşitsel Eğitim Veren Programlarda Fotoğraf Eğitimi Kalitesinin Arttırılması (İmproving Photography Education Quality İn Audio-Visual Education Programs)**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Sönmez S., Öznaz D., Özdemir L.
Uluslararası BASEV Kongresi, İstanbul, Türkiye, 17 - 19 Nisan 2014
- XXXV. **Moda Medya Tasarım Ofisi**
İşgören A. N., İşgören E., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Arık Derin M. Ş.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II.İnovasyon ve Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Türkiye, 11 - 12 Aralık 2013
- XXXVI. **Positioning of Campuses and Academic Units in terms of Satisfaction A Research on Marmara University Marmara University School of Business Administration Istanbul June 19 21 2013**
ÖZNAZ D., TEKTAŞ N., UZMANOĞLU M. S., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., YALÇIN F. A., ARSLAN F. M.
European Conference on Social Science Research, 19 - 21 Eylül 2013
- XXXVII. **Sosyal Sorumluluk Standartları Bağlamında İşçi Sağlığı ve Güvenliğinin Önemi ve Çalışanlar Üzerindeki Etkileri**
ÖZNAZ D.
16. Ulusal Ergonomi Kongresi, Çorum, Türkiye, 3 - 05 Aralık 2010
- XXXVIII. **Üniversite Gençliğinin Giyim Tercihleri ve Giysiden Beklentileri**
ÖZNAZ D., ÇİTOĞLU F.
XII. Uluslararası İzmir Tekstil ve Hazır giyim Sempozyumu-IITAS 2010, İzmir, Türkiye, 28 - 30 Ekim 2010
- XXXIX. **Textile program students' evaluation of lecturers**
İsgoren N. C., İsgoren E., ÖZNAZ D., Ayla C. D.
2nd World Conference on Educational Sciences (WCES-2010), İstanbul, Türkiye, 4 - 08 Şubat 2010, cilt.2, ss.3442-3446
- XL. **Internship education analysis of vocational school students**
Polat Z., Uzmanoglu S., İsgoren N. C., Çınar A., Tektas N., Oral B., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L., Öznaz D.
2nd World Conference on Educational Sciences (WCES-2010), İstanbul, Türkiye, 4 - 08 Şubat 2010, cilt.2, ss.3452-3456
- XLI. **Evaluation of educational and technical structure at vocational schools**
Uzmanoglu S., İsgoren N. C., ÇINAR A., Tektas N., ORAL B., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., ULUSMAN L., ÖZNAZ D., POLAT Z.
2nd World Conference on Educational Sciences (WCES-2010), İstanbul, Türkiye, 4 - 08 Şubat 2010, cilt.2, ss.3447-3451
- XLII. **Etkin Bir Mesleki Eğitim İçin Eğitim Kurumu-Sektör İşbirliği: Marmara Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Örneği**
ÖZNAZ D., ORAL B., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., POLAT Z., UZMANOĞLU M. S., İŞGÖREN A. N., ÇINAR A., TEKTAŞ N., ULUSMAN L.
Hazır Giyim Sektöründe Eğitimden İstihdama Etkin Geçiş Ulusal Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2009
- XLIII. **Meslek Yüksekokulu Bilgisayar Teknolojisi Ve Programlama Programı Öğrencilerinin Meslek Seçimini Etkileyen Faktörler**
ORAL B., TEKTAŞ N., ÇINAR A., UZMANOĞLU M. S., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., ULUSMAN L., ÖZNAZ D., POLAT Z., nuriye ç. i.
3. Uluslararası Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Sempozyumu, 7 - 09 Ekim 2009

- XLIV. **Meslek Yüksekokulu Bilgisayar Teknolojileri ve Programlama Programı Öğrencilerinin Meslek Seçimini Etkileyen Faktörler**
Oral B., Acar Büyükpehlivan G., Polat Z., Uzmanoğlu M. S., İşgören A. N., Çınar A., Tektaş N., Ulusman L., Öznaz D.
3th Internatioanal Computer&Instructional Technologies Symposium, Trabzon, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2009, ss.765-769
- XLV. **Etkin Bir Mesleki Eğitim İçin Uygulamalı Takı Teknolojisi Programı Öğrencilerinin Sektörel İşbirliğinden Beklentileri**
Ulusman L., Oral B., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Polat Z., Uzmanoğlu M. S., İşgören A. N., Çınar A., Tektaş N.
1st International Jewellery-Jewellery Design and Educational Symposium, Aydın, Türkiye, 26 - 28 Haziran 2009, ss.137-147
- XLVI. **Üniversite Sanayi İşbirliği Kapsamında Kuyumculuk Sektöründe Bir Araştırma "M.Ü. Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu-Sanayi İşbirliği Çalıştayı"**
Çınar A., Ulusman L., Oral B., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Polat Z., Uzmanoğlu M. S., İşgören A. N., Tektaş N.
1st International Jewellery-Jewellery Design and Educational Symposium, Aydın, Türkiye, 26 - 28 Haziran 2009, ss.54-61
- XLVII. **Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin MeslekiEğitime Bakış ve Beklentileri**
TEKTAŞ N., ÇINAR A., UZMANOĞLU M. S., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., POLAT Z., ÖZNAZ D., ULUSMAN L., ORAL B., nuriye ç. i.
1.Uluslararası 5.Ulusal Meslek YüksekokullarıSempozyumu, 27 - 29 Mayıs 2009
- XLVIII. **Vocational School Students'xx View on Occupational Education And Expectations (Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Mesleki Eğitime Bakışı ve Beklentileri)**
TEKTAŞ N., ORAL B., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G., ULUSMAN L., ÖZNAZ D., POLAT Z., UZMANOĞLU M. S., İŞGÖREN A. N., ÇINAR A.
1.Uluslararası 5.Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Konya, Türkiye, 27 - 29 Mayıs 2009
- XLIX. **Mesleki Eğitimde İletişimin Önemi ve Marmara Üniversitesi Örneği**
Akyurt N., Öznaz D., Balıkcı M., Sesli Y., Sarı O., Altıkardeş Z. A., Bekiroğlu G. N.
1.Uluslararası 5.Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Konya, Türkiye, 27 - 29 Mayıs 2009, ss.2378-2392
- L. **The importance of cooperation between vocational schools and industry**
İsgoren N. C., Çınar A., Tektaş N., Oral B., Büyükpehlivan G., Ulusman L., Öznaz D., Polat Z., Uzmanoglu S.
World Conference on Educational Sciences, Nicosia, CYPRUS, 4 - 07 Şubat 2009, cilt.1, ss.1313-1317
- LI. **Tekstil Konfeksiyon Programı Öğrencilerinin Eğitimleri Açısından İsdihdam Olanakları**
Öznaz D., İşgören A. N., İşgören E.
Niğde Tekstil Sempozyumu, Niğde, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2008, ss.203-213
- LII. **Hazır Giyim Sektöründe Akıllı Giysiler**
Öznaz D., İşgören A. N., İşgören E.
Niğde Tekstil Sempozyumu, Niğde, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2008, ss.256-268
- LIII. **Model Uygulama Teknikleri-Pens Kaydırma**
Çitoğlu F., Öznaz D.
Niğde Tekstil Sempozyumu, Niğde, Türkiye, 4 - 06 Haziran 2008, ss.162-172
- LIV. **A study on Social Accountabbility SA8000 Social Responsibility Standart and Adaptability in Textile Sector**
Öznaz D., İşgören A. N., İşgören E.
1st Istanbul Internaional Textile and Textile Machinery Congress, İstanbul, Türkiye, 1 - 02 Haziran 2006, ss.84-85
- LV. **Evaluation of the Recent Situation and Evaluation of Turkish Baby and Children Wear Sector**
İŞGÖREN A. N., ÖZNAZ D., İŞGÖREN E.
5th Internaional İstanbul Textile Conferance, İstanbul, Türkiye, 19 - 21 Mayıs 2005
- LVI. **Meslek Yüksekokulun Öğrencilerinin Mesleki Alan Yönelimleri**
Öznaz D., İşgören A. N., İşgören E.
IV. Uluslararası Eğitim Teknolojileri Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 24 - 26 Kasım 2004
- LVII. **Ders uygulama Yönteminin Öğrenci Başarısı Üzerindeki Etkileri**
İŞGÖREN A. N., ÖZNAZ D., İŞGÖREN E.

- IV. Uluslararası Eğitim Teknolojileri Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 24 - 26 Kasım 2004
- LVIII. **MYO Tekstil Konfeksiyon Programı Öğrencilerine Yönelik Sınavsız Geçiş Sisteminin Eğitim Açısından Sorgulanması**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.
IV.Uluslararası Eğitim Teknolojileri Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 24 - 26 Kasım 2004
- LIX. **Sınavsız Geçiş Sisteminin Hazır Giyim Programı Öğrencileri Üzerindeki Etkileri**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.
II. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2003, ss.183-192
- LX. **Hazır Giyim Programı**
İşgören A. N., Eremsoy Ş., Öznaz D.
I. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 18 - 19 Ekim 2001, ss.385-387
- LXI. **Meslek Yüksekokullarında Dikey Geçişin Yeri**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.
I. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 18 - 19 Ekim 2001, ss.31-36
- LXII. **Konya Karapınar Bölgesi Motiflerinin Tekstil Yapılarına Aktarılması**
İşgören A. N., İşgören E., Öznaz D.
Karapınar Sempozyumu, Konya, Türkiye, 26 - 27 Ekim 2000, ss.361-370

Desteklenen Projeler

- I. Öznaz D., Sancak E., Yüksek M., İşgören A. N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, " Teknik Tekstil Üretimine Yönelik Örme Laboratuvar Alt Yapı Kurulumu ", 2017 - 2020
- II. Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Zelzele Ö. B., Sayar Z., Kayacık D., Bayburtlu Ç., Oral B., TÜBİTAK Projesi, " Bilim ve Sanatın İşbirliği: Güneş Baskı ", 2018 - 2018
- III. Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G., Sönmez S., Özdemir L., İşgören A. N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, " Görsel İştisel Programlarda Fotoğraf Eğitimi Kalitesinin Arttırılması ", 2012 - 2013
- IV. Öznaz D., Tektaş N., Uzmanoğlu M. S., Değerli B., Arslan F. M., Özener Y., Karabıyık Yerden N., Yalçın F. A., Tüm Cebeci D., Oral B., et al, Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Marmara Üniversitesinin Karar Süreçlerinde Öğrencilerin Rolü, 2011 - 2013
- V. Öznaz D., İşgören A. N., Gayef A., Çınar A., Balıkcı M., Polat Z., Acar Büyükpehlivan G., Oral B., Tektaş N., Çalı Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, " M.Ü. T.B.M.Y.O ve M.Ü. S.H.M.Y.O Öğretim Üye ve Yardımcılarının Eğitim ve Araştırma Becerilerinin Geliştirilmesi Eğiticilerin Eğitimi ", 2010 - 2013
- VI. Öznaz D., İşgören A. N., Çınar A., Tektaş N., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L., Oral B., Uzmanoğlu M. S., Polat Z., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, " M.Ü. Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu- Sektör İşbirliği ", 2008 - 2010

Patent

- I. İşgören A. N., Çevik A., İşgören E., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G., Oral B., Kombine Akıllı Etiket Sistemi Patent No: Tr 2015 13852, Patent, BÖLÜM D Tekstil; Kağıt, Buluşun Tescil No: TR 2015 13852 B , Standart Tescil, 2018

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

- I. Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi_Journal of Interdisciplinary and Intercultural Arts, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2023 - 2023
- II. Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi_Journal of Interdisciplinary and Intercultural Arts, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2019 - 2019

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

- I. Öznaz D., II. İstanbul Aydın Üniversitesi Uluslararası Öğrenci Bienali, Seçici Kurul Üyesi, 1-31 Mayıs 2023, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2023
- II. Öznaz D., "UARTDES" Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali, Sanat Kurulu Üyesi, 1-15 Aralık 2021, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Bursa, Türkiye, Aralık 2021

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

- I. Erasmus Programı, Ders Verme, Accademia di Belle Arti-L'Aquila, İtalya, 2017 - 2017
- II. Erasmus Programı, Eğitim Alma, Accademia di Belle Arti-L'Aquila, İtalya, 2014 - 2014

Metrikler

Yayın: 77
Atıf (WoS): 9
Atıf (Scopus): 20
H-İndeks (WoS): 2
H-İndeks (Scopus): 2

Davetli Konuşmalar

- I. Moda Tasarımında Değer Yaratma: İleri Dönüşüm Örneği, Seminer, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2022

Sanatsal Etkinlik

- I. Öznaz D., Eser Adı: "Yaşama Dair...", Giysi Tasarımı, Etkinlik: "Ehrama Dokunuşlar" Özgün Giyim Tasarımları Davetli Öğretim Elemanları Grup Sergisi, 18-24 Temmuz 2022, Grup Sergisi, Temmuz 2022
- II. Öznaz D., Eser Adı: "Sentez", Etkinlik: Uluslararası Zanaattan Sanata Kongre ve Jürili Karma Sergisi 2021, 14-16 Aralık, Uşak 2021, Karma Sergi, Aralık 2021
- III. Öznaz D., Eser Adı: "Amorf" I. Ulusal Avrasya Jürili Çevrim İçi Karma Sergisi, 23.04.2021-18-06.2021 , Karma Sergi, Nisan 2021
- IV. Öznaz D., Eser Adı: "Uyum", 8 Mart Dünya Kadınlar Günü 2021 Uluslararası Davetli Dijital Karma Sergi 8-15 Mart 2021, Grup Sergisi, Mart 2021
- V. Öznaz D., Eser Adı: "Düğüm" Uluslararası Sosyal ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu(USVES), 9-10 Ekim 2020 (International Symposium on Social Sciences and Educational Sciences), Karma Sergi, Ekim 2020
- VI. Öznaz D., Kişisel Sergi: "Dönüşüm", Deneyisel ve Giyilebilir Giysi Tasarımları, M.Ü. Cumhuriyet Müzesi Sanat Galerisi, 18.09.2019 - 04.10.2019, İstanbul, Kişisel Sergi, Eylül 2019
- VII. Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öğrenci Çalışması: "Aster Kadını", Tasarım Bölümü Mezuniyet Defilesi ve Yıl Sonu Sergisi Yöneticiliği, 25-30 Haziran 2019, Diğer, Haziran 2019
- VIII. Öznaz D., Kişisel Sergi: "DeriNden Nefes Al", Deneyisel ve Giyilebilir Giysi Tasarımları, Ayşe Takı Sanat Galerisi, 18.02.2019 - 07.03.2019, İstanbul, Kişisel Sergi, Şubat 2019
- IX. Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., İşgören E., Acar Büyükephlivan G., Ulusman L., Durak Ayla C., Arık Derin M. Ş., Sayar Z., Bayburtlu S., et al., Eser Adı: "Elbise-Yelek-Fular", Giysi Tasarımı, Etkinlik: II. Çukurova Kadın Çalışmaları Kongresi, 28-30 Kasım 2018. , Karma Sergi, Kasım 2018

- X. Öznaz D., Eser Adı: "Yakası Açılmadık/Üstü Şalvar Altı Göynek", Etkinlik: 29 Ekim'de Kadın Sanatçıdan Karma Sergisi / Anadolu Kültüründen Geleneksel Yansımalar, 26.10.2018 - 09.11.2018., Karma Sergi, Ekim 2018
- XI. Öznaz D., Eser Adı: "Yakası Açılmadık/Altı Şalvar Üstü Göynek", Etkinlik: 29 Ekim'de Kadın Sanatçıdan Karma Sergisi / Anadolu Kültüründen Geleneksel Yansımalar, 26.10.2018 - 09.11.2018., Karma Sergi, Ekim 2018
- XII. Öznaz D., Kişisel Sergi: "Atma Topla Dönüştür Kullan", Deneysel ve Giyilebilir Giysi Tasarımları, Ayşe Takı Sanat Galerisi, 17.09.2018 - 28.09.2018, İstanbul, Kişisel Sergi, Eylül 2018
- XIII. Öznaz D., Eser Adı: "Bakış", Etkinlik: Göz Ucu ile Bursa-İstanbul - Fotoğraf, Afiş Tasarım, Linol Baskı Karma Sergisi, 6-9 Nisan 2018, Karma Sergi, Nisan 2018
- XIV. Öznaz D., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., İşgören E., Ayla C., Ulusman L., Arık Derin M. Ş., Yurtyapar N., Bayburtlu S., et al., Eser Adı: "Elbise-Yelek-Fular", Giysi Tasarımı, Etkinlik: Çimenin Kadınları Karma Sergisi, 19-25 Mart 2018, Karma Sergi, Mart 2018
- XV. Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., İşgören E., Ayla C., Kayacık D., Ulusman L., Arık Derin M. Ş., Bayburtlu S., et al., Eser Adı: "Anılar", Etkinlik: Zamanda Yolculuk Karma Fotoğraf Sergisi, 10-17 Mart 2018, Karma Sergi, Mart 2018
- XVI. Öznaz D., Eser Adı: "Bakış", Etkinlik: Göz Ucu ile Bursa-İstanbul Karma Sergisi, 9-15 Mart 2018., Karma Sergi, Mart 2018
- XVII. Öznaz D., Eser Adı: "Yansıma", 2.Uluslararası Jürili Milli Kültür Karma Sanat Sergisi, 19-22 Ekim 2017, Karma Sergi, Ekim 2017
- XVIII. Öznaz D., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., İşgören E., Ulusman L., Bayburtlu S., Sayar Z., Yurtyapar N., Artwork Name: "Chimen's", Fashion Design, Event: Group Exhibition of Turkish Painters' Meeting in Art and Design, 28.05.2017 - 03.06.2017, Karma Sergi, Mayıs 2017
- XIX. Öznaz D., Workshop "Design E-Costumi", Accademia Di Belle Arti L'aquila, 30.05.2017, Diğer, Mayıs 2017
- XX. Öznaz D., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., İşgören E., Ulusman L., Artwork Name: "Kites&Socks", Textile Design, Event: Kite Party of Socks Group Exhibition Eagle Children's Festival, 28.05.2017-03.06.2017, Karma Sergi, Mayıs 2017
- XXI. Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G., İşgören E., Ulusman L., Eser Adı: "İletişim'lerle", Tekstil Tasarımı, Etkinlik: İlet-İşim "BİZ" Grup Sergisi, 27.07.2018 - 06.08.2016, Grup Sergisi, Haziran 2016
- XXII. Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G., İşgören E., Ulusman L., Ayla C., Eser Adı: "Ses'iz İzlere Bakış", Tekstil Tasarımı, Etkinlik: "8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Karma Sergisi". 8-15 Mart 2016, Karma Sergi, Mart 2016
- XXIII. Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öğrenci Çalışması: "Sessiz Kahramanlara Ağıt", Etkinlik Adı: Yıl Sonu Öğrenci Giysi Tasarım Koleksiyon Defilesi Yöneticiliği, 17.06.2015, Diğer, Haziran 2015
- XXIV. İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Öğrenci Çalışması: "EskiŞEHİR'den İzler, Sesler, Renkler", Etkinlik Adı: Yıl Sonu Öğrenci Giysi Tasarım Koleksiyon Defilesi Yöneticiliği, 19.06.2014, Diğer, Haziran 2014
- XXV. Öznaz D., İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L., Şentürk T., Aktaş B., Demirci D., Nesanır N., Erdoğan C., et al., Artwork Name: "Hat Games", Fashion Design, Event: Children's Games Group Exhibition', 01.04.2014 - 05.04.2014, Karma Sergi, Nisan 2014
- XXVI. İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Öğrenci Çalışması: "Yaşanmış Dokular Yaşlanmış Yüzeyler Nikea-İznik", Etkinlik Adı: Yıl Sonu Öğrenci Giysi Tasarım Koleksiyon Defile ve Sergisi Yöneticiliği, 04.07.2013, Diğer, Temmuz 2013
- XXVII. Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., İşgören E., Polat Z., Tektaş N., Çınar A., Çavuşoğlu İ., "Deklanşör Emin Ellerde" Karma Fotoğraf Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2013
- XXVIII. Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., İşgören E., Soylu M., Soylu E., Ulusmann L., "Seyreyle Gözüm" Karma Fotoğraf Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2012

Antrenörlük Görevleri

Hakemlik Görevleri

Akademi Dışı Deneyim

- I. Hamle Tic. ve Ltd Şt.
- II. Altın Makas Tekstil Konfeksiyon A.Ş.