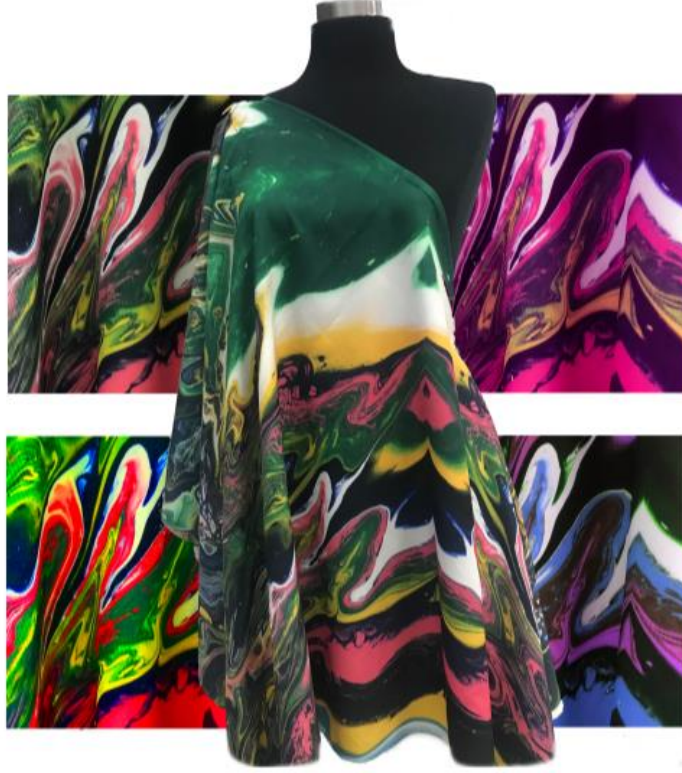




DEMET ÖZNAZ

DÖNÜŞÜM

Kişisel Sergi

18 Eylül-4 Ekim'19

Küратör: ÇİMEN BAYBURTLU

Marmara Üniversitesi
Cumhuriyet Müzesi Sanat Galerisi
Sultanahmet Rektörlüğü

Açılış: 18 Eylül'19
Saat: 14:00



MARMARA (1)
ÜNİVERSİTESİ
Köklü geçmiş, güçlü gelecek...



Üniversite ▾

Akademik ▾

Kampüste Yaşam ▾

Araştırma ▾

Hizmetler ▾ (/hizmetler)

Tüm Haberler

Aktif Haberler (/allnews)

Haber Arşivi (/allnews/archive)

GÜNCEL

< () > ()

(/news/siyasal-bilgiler-fakultesi-ogrencimizin-basarisi)

Siyasal Bilgiler Fakültesi
Öğrencimizin Başarısı
(/news/siyasal-bilgiler-fakultesi-ogrencimizin-basarisi)

(/news/2021-marmara-avrupa-haftasi-etkinlikleri-2)

2021 Marmara Avrupa Haftası
Etkinlikleri (/news/2021-marmara-avrupa-haftasi-etkinlikleri-2)

DUYURULAR

< () > ()

Kütüphane çalışma Saatleri Duyurusu
(/notice/kutuphane-calisma-saatleri-duyurusu)MITTO-Yaratıcı Endüstriler Destekleri
Toplantısı (/notice/mitto-yaratici-endustriler-destekleri-toplantisi)

“Demet Öznaz’ın “DöNüşÜM” Adlı Sergisi

Yayın Tarihi: 27 Eylül 2019

Sanatçının, desen ve giysi tasarımlarının yer aldığı sergi, Marmara Üniversitesi Rektörlüğü Cumhuriyet Müzesi Sanat Galerisi’nde sergilenmekte.

Demet Öznaz, sergide yer alan çalışmalarını; “Işığın renge, rengin desene dönüştüğü; kumaşla bütünleşip bedenle buluştuğu bu çalışmada, iç içe geçen renk katmanlarının giysiye dönüşümüne aracılık etmeye çalıştım.” sözleriyle özetledi.

Sergide; akrilik boya kullanılarak hazırlanan desenler, dokuma kumaş yapıları üzerine transfer baskı tekniği ile aktarılmış. Çeşitli tekniklerle boyutlandırılan bu kumaşlardan; çoğunluğu tek parçadan oluşan, önlü arkalı veya içli dışlı kullanılabilen, yalın formlarda giysiler, eşarp ve fular gibi aksesuarlar tasarlanmış ve üretilmiştir. Ayrıca, asetat ve akrilik boya ile hazırlanan deneysel enstalasyon çalışması da diğer tasarımlara eşlik etmekte.

Küratörlüğünü Dr. Çimen Bayburtlu’nun üstlendiği “DöNüşÜM” sergisi, 4 Ekim’e kadar sergilenmeye devam edecek.

