

II. ULUSLARARASI MİTOLOJİ SEMPOZYUMU
8-10 HAZİRAN 2021



Bağ-ı mucize...
Porselen, baskı, metal, yaldız boya, galvaniz kutu
44 X 25 X 5 cm. – 2021



Katılım Belgesi



Afişler



Ahmet Demir	Kaan Erdoğan
Ahsen Günbulut	Kafiye Özlem Alp
Ana Maria Asan	Mehmet Akif Özdal
Arzu Bor Kocaman	Melis Boyacı
Ayça Yılmaz	Mine Değirmenci Aydın
Aylin Gürel Bayman	Mustafa Kocalan
Aysun Cançat	Nalan Danabaş
Bengü Batu Ertung	Nurten Erdoğan
Derya Şahin	Orhan Poyraz
Dilara Karakaş Tabak	Özgür Ballı
Ecem Hatipoğlu	Özlem Gürpınar
Eda Uygan	Pınar Kaya
Elif Sabancı Polat	Rabia Ünlü
Elif Turan Aslan	Rasim Bağırılı
Emine Nas	Remzi San
Fatma Berna Akalın	Sedrettin Er
Fatmagül Saklavcı	Semra Çevik
Fazilet Ceyhanlı	Serat Kotan
Fırat Çağrı Kırmızıgül	Serpil Yayman Ataseven
Fulya Savaş	Sevda Karaseyfioglu Paçalı
Gonca Yayan	Seyit Mehmet Buçukoğlu
Gözde Çoban	Suna Özgür Karaalan
Gülay Karakuş	Suzan Simge Karayılan
Güler Yıldız	Şeniz Kabadayı Yuvarlak
Gülten Gültepe	Tennur Yaşar
Hale Yılmaz	Ulviye Özönder Aydın
Haydar Balseçen	Valide Pashayeva
İtir Arat	Yadigar Yeşilbağ
İpek Fatma Çevik	Yeşim Aydoğan
İrem Pala	Yudum Akkuş Gündüz
	Zekiye Aslıhan Öztürk

Sergi 08 Haziran - 15 Ağustos 2021 tarihine kadar
<https://www.ardahan.edu.tr/isom/> adresinden izlenebilir

Katılımcılar

II. INTERNATIONAL SYMPOSIUM & EXHIBITION ON MYTHOLOGY
MYTHS IN THE ANCIENT AND MODERN WORLD, 8 June-15 August 2021 ARDAHAN

II. Uluslararası Mitoloji Sempozyumu ve Sergisi
ANTİK VE MODERN DÜNYADA MİTLER, 8 Haziran 15 Ağustos 2021 – ARDAHAN

Exhibit Curators&Regulators (Sergi Kûratörleri ve Düzenleyicileri)

Semra Çevik (Ardahan University / Üniversitesi, Turkey/Türkiye)

Özlem Gürpınar (Ardahan University / Üniversitesi, Turkey/Türkiye)

Chairman of the Jury (Jüri Başkanı)

Semra Çevik (Ardahan University / Üniversitesi, Turkey/Türkiye)

Jury Members (Jüri Üyeleri)

Ali Herischi (Azerbaijan/Azərbaycan)

Anna Barlas (Russia/Rusya)

Filiz Öztürk (Ardahan University, Turkey/Türkiye)

Kamber Kamber (Bulgaria /Bulgaristan)

Lela Peradze (Ahaltsikhe State University, Georgia/Gürcistan)

Nana Karanashvili (Georgia/Gürcistan)

Sıdıka Arlı (Ardahan University / Üniversitesi, Turkey /Türkiye)

Yana Çebotaryova (Ukraina -Ukrayna)

Sergi Jürisi

**Mustafa
KOCALAN**

1978'de Bolu'da doğdu. Orta ve Lise eğitimini Eskişehir'de tamamladı. 2004'de Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Turizm ve Otelcilik Bölümünü (Önlisans) bitirdi. 2007 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümünde "Lisans", 2010 yılında ise aynı üniversitede Resim Anasanat dalında "Yüksek Lisans"ı tamamladı. 2012-2018 yılları arasında Karabük Üniversitesi Safranbolu Feri Tokar Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim bölümünde Araştırma görevlisi olarak çalıştı. 2018 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsünde "Sanatta Yeterlik" programını tamamlamasının ardından görevine devam ettiği, S. F. T. G. S. ve T. Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümüne Doktor Öğretim Üyesi olarak atandı.



Mustafa Kocalan, Tufan V, Akrylik Boya, 20x20 cm, 2021

**Nalan
DANABAŞ**

Sanatçı, 1992 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümünden mezun olmuş, 1994 yılında aynı kurumda Yüksek Lisans yapmış ve 1998'de Sanatta Yeterlik almıştır. 2000 yılında yine aynı kurumda Yardımcı Doçentliğe atanmıştır.

Halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü'nde Doçent olarak görevine devam etmektedir.

Müze ve birçok koleksiyon eserli bulunan sanatçının, Ulusal kişisel sergileri, Ulusal ve Uluslararası karma ve grup sergilerine katılımları ve ödülleri bulunmaktadır.



Nalan Danabaş, Bağcı mucize, Karışık Teknik (görselen, baskı, galvaniz boyası), 44x25x5 cm, 2021

Nalan DANABAŞ

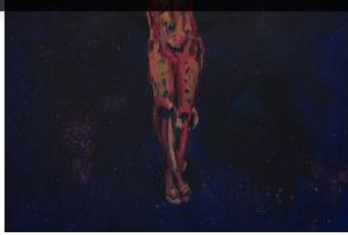
Sanatçı, 1992 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümünden mezun olmuş, 1994 yılında aynı kurumda Yüksek Lisans yapmış ve 1998 de Sanatta Yeterlik almıştır. 2000 yılında yine aynı kurumda Yardımcı Doçentliğe atanmıştır.

Halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü'nde Doçent olarak görevine devam etmektedir.

Müze ve birçok koleksiyon eseri bulunan sanatçının, Ulusal kişisel sergileri, Ulusal ve Uluslararası karma ve grup sergilerine katılımları ve ödülleri bulunmaktadır.



Nalan Danabaş, Bağ-ı mucize, Karışık Teknik (porselen, baskı, galvaniz boya), 44x25x5 cm, 2021



Online Sergi Görüntüsü