

Prof.Dr. DİLEK BATIBAY

Kişisel Bilgiler

E-posta: dilek.batibay@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/dilek.batibay>

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1988 - Devam Ediyor

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yönetilen Tezler

BATIBAY D., İlkokul müzik derslerinde robotik ve kodlama programlarının kullanılmasına yönelik örnek bir çalışma, Yüksek Lisans, O.Özkandemir(Öğrenci), 2019

BATIBAY D., Müzik öğretmeni adaylarının piyano dersi motivasyonları ile tutumları arasındaki ilişkinin incelenmesi, Yüksek Lisans, G.Sözgötürmez(Öğrenci), 2019

BATIBAY D., Müzik öğretmenlerinin çoklu zeka kuramını uygulama durumlarının incelenmesi (Sakarya İli örneği), Yüksek Lisans, A.Ayhan(Öğrenci), 2016

BATIBAY D., Piyano eğitiminde özdüzenlemeli öğrenme ve öğrenme stilleri ile akademik başarı arasındaki ilişki, Doktora, Ö.Tuzcu(Öğrenci), 2016

BATIBAY D., Çağdaş Türk bestecilerinin piyano eserlerinin akademik piyano eğitimi açısından incelenerek eğitim seviyelerine göre sınıflandırılması, Doktora, O.Aydınoğlu(Öğrenci), 2014

BATIBAY D., Müzikte Yaratıcı Düşünme Ölçeği'nin Türkiye koşullarına uyarlanması ve müzikte yaratıcı düşünmeye yönelik bir eğitim programının sınanması, Doktora, E.Çoraklı(Öğrenci), 2011

BATIBAY D., Müzik öğretmeni adaylarının öğrenenliğe ilişkin tutum ve mesleki yeterlik algı düzeylerinin farklı değişkenlere göre incelenmesi, Doktora, N.Ertok(Öğrenci), 2011

BATIBAY D., Müzik öğretmenliği lisans programında yer alan "eşlik (koropetisyon)" dersinin öğrenci ve öğretmen görüşleri doğrultusunda değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, O.Aydınoğlu(Öğrenci), 2005

BATIBAY D., İlköğretim ikinci kademe müzik dersi müfredat programının anaçlarına ulaşma düzeyine, Yüksek Lisans, P.Gülsüm(Öğrenci), 2005

BATIBAY D., Piyano eğitiminde karşılaşılan temel teknik güçlükler ve çözümlerine yönelik çalışma biçimleri, Yüksek Lisans, İ.Çiğ(Öğrenci), 2003

BATIBAY D., Müzik öğretmeni adaylarının müzik derslerindeki başarıları ile müzikal yaratıcılıkları arasındaki ilişki, Yüksek Lisans, D.Piji(Öğrenci), 2003

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. The efficacy of a music education programme focused on creative thinking
ÇORAKLI E., BATIBAY D.

4th World Conference on Educational Sciences (WCES), Barcelona, İspanya, 2 - 05 Şubat 2012, cilt.46, ss.3571-3576

Metrikler

Yayın: 1

Atıf (WoS): 1

H-İndeks (WoS): 1