

## Arş.Gör.Dr. AYŞE DİLARA BOSTAN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: dilara.okuyucu@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/dilara.okuyucu>

Posta Adresi: Eğitim Mh. Fahrettin Kerim Gökay Cd. MÜ Göztepe Yerleşkesi Göztepe, Kadıköy/İstanbul

### Biyografi

Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon Sinema Bölümü'nde lisans okudu. Yüksek lisansını Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sinema Anabilim Dalı'nda "Son dönem Walt Disney Animasyon Filmlerinde 'Öteki'nin Temsili" başlıklı tezi ile tamamladı. Doktora programında da yine Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sinema Anabilim Dalı'na devam etti. 2018 yılında "Disney Animasyonlarında Toplumsal Cinsiyet: Prenslik Anlatılarının Göstergibilimsel Çözümlemesi" başlıklı tezi ile doktor ünvanını aldı.

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Türkiye 2012 - 2018

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2012

Lisans, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Türkiye 2006 - 2010

### Yaptığı Tezler

Doktora, Disney Animasyonlarında Toplumsal Cinsiyet: Prenslik Anlatılarının Göstergibilimsel Çözümlemesi, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2018

Yüksek Lisans, Son Dönem Walt Disney Animasyon Filmlerinde "Öteki'nin Temsili, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema (YI) (Tezli), 2012

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, İletişim Bilimleri, Radyo, Sinema ve Televizyon

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2016 - 2019

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Canlandırma Film Bölümü, 2011 - 2015

### Verdiği Dersler

SEMİNER, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Medya Dönüşürken Bilgi ve İktidar: The Post ve The Circle**  
Bostan A. D.  
Türkiye İletişim Araştırmaları Dergisi , sa.30, ss.226-230, 2018 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **Şiddeti Estetize Etmenin Aracı Olarak Bir Süper Kahraman: Wonder Woman**  
Bostan A. D.  
Marmara İletişim Dergisi, sa.28, ss.153-156, 2017 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Discourse and Identity in Turkish Media**  
MUSTAFA S. N. , BOSTAN A. D.  
Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften, Berlin, 2021
- II. **Post-Feminizm Bağlamında "Chick Flicks" Filmlerdeki Kadın Temsili: Stajyer Filmi Örneği**  
Bostan A. D.  
Film Okumaları , F. Neşe Kaplan, Editör, Parşömen Yayınevi, İstanbul, ss.259-278, 2019

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **"Diriliş: Ertuğrul": Populist Ethos and Mythology in Historical TV Drama**  
BOSTAN M., BOSTAN A. D.  
Transnational Television Drama 2018, 5 - 09 Haziran 2018
- II. **Disney versus Yeşilçam: Adapting Cinderella into Two Different Culture**  
BOSTAN A. D. , BOSTAN M.  
All About Cinderella: Retelling in the Cultural Imagination Conference, Luton, İngiltere, 9 - 10 Haziran 2017
- III. **Postmodern Ethics in Cinema: Ethics of Contemporary Fairy Tale Adaptations in Hollywood**  
BOSTAN A. D. , BOSTAN M.  
Audiovisualtopia, Madrid, İspanya, 23 - 24 Ekim 2015
- IV. **Walt Disney Animasyonlarında Kültürel Yeniden Üretim ve Temsil**  
BOSTAN A. D.  
Fourth International Conference in Communication Media Studies, Famagusta, Kıbrıs (Kkct), 19 - 21 Kasım 2014

## **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler**

Bostan A. D. , Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 6. Uluslararası Öğrenci Trienali, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Temmuz 2013