

Personal Information

Office Phone: +90 216 777 4108 Extension: 4208

Email: cimen.bayburtlu@marmara.edu.tr

Web: https://avesis.marmara.edu.tr/cimen.bayburtlu

Address: Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu, 6. Blok, 6007, Dr. Mehmet Genç Külliyesi Kartal-İstanbul

International Researcher IDs

ScholarID: JPvy18kAAAAJ

ORCID: 0000-0001-9284-665X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAY-7317-2021

Yoksis Researcher ID: 224549

Biography

Eskişehir doğumlu olan Çimen BAYBURTLU; Marmara Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Uygulamalı Takı Teknolojisi Bölümünü bitirdikten sonra Doğuş Üniversitesi Sanat Tasarım Fakültesi Resim Bölümünü, Fakülte birincisi ve üniversite ikincisi olarak bitirdi. Yüksek Lisansı "Sanat Eleştirisi", Sanatta Yeterliliği "Tekstil ve Moda Tasarımı" üzerine yaptı. Ulusal ve Uluslararası platformlarda makaleleri bulunmakta olup çeşitli projelerde görev almasının yanı sıra birçok karma sergiye eser verdi, 2014 ve 2017 yıllarında Accademia Di Belle Arti L'Aquila-İtalya'da "Selfscape" isimli Özgün Baskı Resim Sergisi ve Silent Discourses Werable Metal Textile" adlı giyilebilir takı kişisel sergisi açtı, 2018 "Yolculuk" isimli resim sergisi, 2018 yılında "İlmek İlmek Ben" giyilebilir takı, 2019 "Tuvalden Bedene", 2020 yılında "Kısa Hikayeler" ve 2021 yılında "Yaşam Örgüsü" adlı kişisel giysi tasarımı sergileri açtı. 2022 yılında doçentlik ünvanını aldı. Halen Marmara Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Yüksekokulunda Kuyumculuk ve Mücevher Tasarımı Bölümünde Dr.Öğr. Üyesi ve bölüm başkan yardımcısı olarak görev yapmaktadır.

Education Information

Competence In Art, Halic University, Institute Of Social Sciences, Fashion And Textile Design Art Major(Proficiency In Arts), Turkey 2013 - 2016

Postgraduate, Isik University, Institute Of Social Sciences, Sanat Kuramı Ve Eleştirisi (YI) (Tezli), Turkey 2009 - 2011

Undergraduate, Dogus University, Faculty Of Art And Design, Department Of Painting, Turkey 2005 - 2009

Associate Degree, Marmara University, Vocational School of Technical Sciences, Crafts, Turkey 1997 - 1999

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Foreign Language, Yabancı Dil Eğitimi- İngilizce, Westbourne Academy/ Bournemouth, 2020

Dissertations

Competence In Art, Metal Tekstil Yöntemlerinin Takı ve Tasarım Uygulamaları, Halic University, Institute Of Social Sciences, Fashion And Textile Design Art Major(Proficiency In Arts), 2016

Postgraduate, Nejad Melih Devrim Yaşamı ve Sanatı, Isik University, Institute Of Social Sciences, Sanat Kuramı Ve Eleştirisi (YI) (Tezli), 2011

Research Areas

Applied Arts, Design Studies, Textile and Fashion Designing

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Marmara University, Faculty of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2022 - Continues

Assistant Professor, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2019 - Continues

Lecturer, Istanbul Arel University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Fashion And Textile Design, 2018 - 2019

Lecturer, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2014 - 2019

Lecturer, Nisantasi University, Faculty Of Art And Design, Department Of Textile And Fashion Design, 2014 - 2018

Lecturer, Marmara University, School of Jewellery Technology and Design, Jewellery Design, 2011 - 2014

Lecturer, Marmara University, Vocational School of Technical Sciences, Designing, 2011 - 2014

Lecturer, Isik University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Fashion And Textile Design, 2011 - 2013

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Marmara University, Faculty of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2024 - Continues

Faculty Management Board Member, Marmara University, Faculty of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2022 - Continues

Bölüm Akademik Teşvik Başvuru ve İnceleme Komisyonu, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2021 - Continues

Erasmus / LLP, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2020 - Continues

Yüksekokul Yönetim Kurulu Üyesi, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2020 - Continues

Uzaktan Eğitim Bölüm Sorumlusu, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2020 - Continues

Sınav Ders Programı Bölüm Koordinatörü, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2020 - Continues

Bölüm Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Üyesi, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2020 - Continues

Farabi Coordinator, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2019 - Continues

Erasmus Coordinator, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2019 - Continues

Deputy Head of Department, Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2018 - Continues

İşyeri Eğitim Yönergesi gereği, "Uygulama Kurul Üyesi", "İşyeri Eğitim Komisyon Üyesi", "İşyeri Eğitimi Denetçi", , Marmara University, School of Applied Sciences, Jewellery and Jewellery Design, 2017 - Continues

Kısmi Zamanlı Öğrenci Seçme Komisyon Üyeliği, Marmara University, School of Jewelry Technology and Design, Jewellery Design, 2017 - 2018

Deputy Head of Department, Marmara University, School of Jewelry Technology and Design, Jewellery Design, 2016 - 2018

Courses

Postgraduate

Takı Yapım Plastik ve Endüstriyel Malzemeler, Postgraduate, 2022 - 2023

Takı ve Küçük Objeler Tasarımı, Postgraduate, 2022 - 2023

Takı ve Küçük Objeler Tasarımı (Altınbaş Üniversitesi), Postgraduate, 2022 - 2023

Undergraduate

İş Yeri Eğitimi, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Mücevher Tasarımı II, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Koleksiyon Hazırlama, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Sanat Tarihi II, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Bitirme Projesi, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Estetik, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Genel Sanat Tarihi, Undergraduate, 2021 - 2022

Sanat Tarihi I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Sanat Tarihi, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Mücevher Üretim Teknikleri II, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Temel İşlem Teknolojileri ve Uygulamaları, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Mücevher Tasarımı I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Mücevher Üretim Teknikleri I, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Üç Boyutlu Mum Modelleme, Undergraduate, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Mum Model, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Üretim Yöntemleri II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019

İkonografi ve Mitoloji, Undergraduate, 2020 - 2021

Araştırma Yöntemleri, Undergraduate, 2020 - 2021

Mum Model, Undergraduate, 2019 - 2020

Sunum ve Raporlama, Undergraduate, 2020 - 2021

Üretim Yöntemleri I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Sunum ve Raporlama, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Türk Sanat Tarihi, Undergraduate, 2019 - 2020, 2016 - 2017

Çağdaş Sanat Felsefesi, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Uygulamalı Objeler tasarımı, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Bitirme Projesi, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Sanat Tarihi, Undergraduate, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Metali Şekillendirme, Undergraduate, 2017 - 2018

Estetik, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016

Takı ve Mücevher Tasarımı I (Arel Üniversitesi), Undergraduate, 2018 - 2019

Temel Sanat Eğitimi II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Uygulamalı Sanat Tarihi, Undergraduate, 2018 - 2019, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Deneysel Yaratıcılık, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Bitirme Projesi, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Temel Sanat Eğitimi II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Uygulamalı Objeler Tasarımı, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Araştırma Teknikleri, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Desen ve Estetik (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Uygulamalı Takı Tasarımı, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Sanat Tarihi II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Takı Tasarım II, Undergraduate, 2016 - 2017

Disiplinlerarası Sanatta Takı, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Takı Tasarım I, Undergraduate, 2017 - 2018

Takı Tasarım II, Undergraduate, 2016 - 2017

Araştırma Teknikleri, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Sunum ve Raporlama, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Takı Tasarımı III, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Çağdaş Kuyumculuk Teknikleri, Undergraduate, 2017 - 2018

Desen II (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2016 - 2017

Uygulamalı Takı Tasarımı, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014

Temel Sanat Eğitimi II (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2015 - 2016

Koleksiyon Hazırlama, Undergraduate, 2016 - 2017

Koleksiyon Hazırlama, Undergraduate, 2016 - 2017

Sunum Teknikleri (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2015 - 2016

Takı Tasarım III, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Sanat Tarihi I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Takı Tasarım IV, Undergraduate, 2015 - 2016

El Sanatları IV (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2016 - 2017

Desen ve Estetik (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2015 - 2016

Estetik, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Takı Tasarımı II, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Temel Sanat Eğitimi I, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Aksesuar Tasarımı (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2015 - 2016

Temel Sanat Eğitimi II (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2014 - 2015

Çizim Modelleme, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Çağdaş Takı Tasarımı, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Takı Tasarım I, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Uygulamalı Sanat Tarihi, Undergraduate, 2014 - 2015

Temel Sanat Eğitimi II (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2013 - 2014
Temel Sanat Eğitimi I (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2014 - 2015
Temel Sanat Eğitimi I (Nişantaşı Üniversitesi), Undergraduate, 2013 - 2014
Temel Sanat Eğitimi I, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Aksesuar Tasarımı (Işık Üniversitesi), Undergraduate, 2010 - 2011
Aksesuar Tasarımı (Işık Üniversitesi), Undergraduate, 2010 - 2011
Associate Degree
Giysi Tasarımı II, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Giysi Tasarımı II, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Bilgisayar Destekli Tekstil Tasarım, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Temel Sanat Eğitimi II, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Bilgisayar Destekli Tekstil Tasarım, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Temel Sanat Eğitimi II, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Mesleki İngilizce II (Uzaktan Öğretim), Associate Degree, 2022 - 2023
Giysi Tasarımı II, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Temel Sanat Eğitimi II, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Bilgisayar Destekli Tekstil Tasarımı, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Giysi Tasarımı I, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Temel Sanat Eğitimi I, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Giysi Tasarımı I, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Moda Sanat Tarihi, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Moda Sanat Tarihi, Associate Degree, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Giysi Tasarımı I, Associate Degree, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Temel Sanat Eğitimi I, Associate Degree, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Moda Sanat Tarihi, Associate Degree, 2021 - 2022
Perspektif ve Desen, Associate Degree, 2020 - 2021
Temel Sanat Eğitimi I, Associate Degree, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
İllüstrasyon I, Associate Degree, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Temel sanat Eğitimi II, Associate Degree, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013
Giysi Tasarımı II, Associate Degree, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Giysi Tasarımı I, Associate Degree, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Temel sanat Eğitimi I, Associate Degree, 2012 - 2013
Moda Resmi ve İllüstrasyonu, Associate Degree, 2011 - 2012

Supervised Theses

Bayburtlu Ç., Türkiye'de Moda Kimliği ve Markalaşma (Devam ediyor), Postgraduate, Z.AKÇAY(Student), 2023
Bayburtlu Ç., BİR SANAT NESNESİ OLAN MÜCEVHERİN TEKNOLOJİK İNOVASYON BAĞLAMINDA İNCELENMESİ, Postgraduate, P.AKTAŞ(Student), 2023
Ünal H., Bayburtlu Ç., HOLLYWOOD SINEMASI KOSTÜM TASARIMLARININ YILIN MODA TRENDLERİNİ BELİRLEMEDEKİ ROLÜ, Postgraduate, B.BİTİKÇİOĞLU(Student), 2021
Bayburtlu Ç., MARKALAŞMA ÇAĞINDA LÜKS MÜCEVHER VE TIFFANY & CO.ÖRNEĞİ, Postgraduate, M.MURATOĞLU(Student), 2020
Yaşar N., Bayburtlu Ç., MÜCEVHER TASARIMININ MARKALAŞMA VE KUYUMCULUK SEKTÖRÜNE ETKİLERİ, Postgraduate, S.Beyazşekeroğlu(Student), 2017

Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2023
Competition, Etkişlik Adı: "Çevre Dostu" Temalı Kostüm Tasarım Yarışmasında Jüri Üyesi / Kartal Borsa İstanbul Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Kartal Borsa İstanbul Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, April, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, October, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, October, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, October, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2022
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, August, 2022
Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Arel Üniversitesi, August, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Beykent Üniversitesi, June, 2021
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Altınbaş Üniversitesi, January, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Marmara Üniversitesi, January, 2020
Competition, "Başkalaşım", Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, October, 2019
Competition, Jüri Üyesi / Çevreci Tasarımlar Yarışmasında Jüri Üyesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, April, 2019
Competition, Tişört Tasarım Yarışması, Marmara University, May, 2018
Post Graduate, Post Graduate, Altınbaş Üniversitesi, July, 2017
Competition, "Kendini Kurgulayan Biçimler" Mücevher Tasarım Yarışması, Marmara Üniversitesi, June, 2017
Competition, "Mobiljet Üniforma" Tasarım Yarışması, Marmara Üniversitesi, May, 2017
Competition, "Gençliğin Tarifini Yap" Takı Tasarım Yarışması, Büyükşehir Belediyesi, December, 2016
Competition, "Kapıların Ardından" -Mücevher Tasarım Yarışması, Marmara Üniversitesi, April, 2015
Competition, "Konuşan Doğa" Mücevher Tasarım Yarışması, Marmara Üniversitesi, January, 2015

Articles Published in Other Journals

- I. SUSTAINABLE FASHION DESIGN WITH GAZENNE WOVEN FABRIC THE CULTURAL HERITAGE OF KEMALIYE BAYBURTLU Ç., HORASAN N. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, vol.17, no.47, pp.1790-1805, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİNE BİR ÖRNEK: ORMANA GILAMIKLI DOKUMA KUMAŞLARI Bayburtlu Ç.

- STAR Sanat ve Tasarım Araştırmaları Dergisi, vol.4, no.7, pp.255-268, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Prada SS 2018 Koleksiyonu Örneğinde Pop Sanat Moda İlişkisi**
Bayburthu Ç., İşgören A. N.,
İDİL Sanat ve Dil Dergisi, vol.10, no.83, pp.985-1002, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **The Reflection of Patterns and Clothing Forms of Various Cultures on Contemporary Clothing Design; The Peruvian Example**
Bayburthu Ç.,
IBAD Sosyal Bilimler Dergisi, no.9, pp.198-226, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **The Effect Of First And Second World Wars In Fashion: Women's Clothing Examples**
Bayburthu Ç.,
Zeitschrift für die Welt der Türken Journal of World of Turks, vol.2, no.12, pp.189-212, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **A Study on Painting and Jewelry Jewels Inspired by the Works of Turkish Painters**
Bayburthu Ç., Ertürk V., Ulusman L.,
International Journal of Cultural and Social Studies - Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi (UKSAD), vol.6, no.1, pp.402-419, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Bilim ve Sanatın İşbirliği: Güneş Baskı**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Zelzele Ö. B., Bayburthu Ç., Oral B., Sayar Z., Kayacık D.,
International Journal of Cultural and Social Studies (IntJCSS)- Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi (UKSAD), vol.4, pp.94-108, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **KIMONO VE BATI MODASINA ETKİSİ/Kimono And Its Effect On Western Fashion**
Bayburthu Ç.,
International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, vol.6, no.6, pp.55-81, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları**
İşgören A. N., Bayburthu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.,
International Journal of Cultural and Social Studies (IntJCSS) Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.4, no.1, pp.48-69, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Şile Bezi'nin Yeniden Yorumlanması ve Özgün Ürünlere Dönüştürülmesinin Önemi**
Bayburthu Ç.,
International Journal of Cultural and Social Studies/Uluslararası Kültürel ve Sosyal araştırmalar Dergisi (UKSAD), vol.3, pp.449-460, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **Moda Sunum Teknikleri Hakkında Genel Bilgiler**
Bayburthu Ç.,
in: Moda Sunumu, Prof. Dr. Ayşe Nuriye İŞGÖREN, Editor, Atatürk Üniversitesi Açık ve Uzaktan Öğretim Fakültesi Yayını, Erzurum, pp.4-48, 2023
- II. **Vitrin**
Bayburthu Ç.,
in: Moda Sunumu, Prof. Dr. Ayşe Nuriye İŞGÖREN, Editor, Atatürk Üniversitesi Açık ve Uzaktan Öğretim Fakültesi Yayını, Erzurum, pp.172-205, 2023
- III. **Metaverse ve Moda**
İşgören A. N., Bayburthu Ç.,
in: METAVERSE: Pazarlama ve Teknoloji, Mert UYDACI, Editor, Beta Books , İstanbul, pp.181-207, 2023
- IV. **Hikaye Panosu**
Bayburthu Ç.,
in: Moda Sunumu, Prof. Dr. Ayşe Nuriye İŞGÖREN, Editor, Atatürk Üniversitesi Açık ve Uzaktan Öğretim Fakültesi Yayını, Erzurum, pp.75-108, 2023

Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **Pandemi İle Hayatımıza Giren Dijitalleşme**
BAYBURTLU Ç., İŞGÖREN A. N.,
I. Uluslararası İletişim, Teknolojisi, Sanat ve Tasarım Kongresi (ICTADC 2024) "Yapay Zeka ve Kültür Üretimi" İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi 29 - 30 Mayıs 2024 / ICTADC 2024, İstanbul, Turkey, 29 - 30 May 2024, pp.349-350
- II. **Sagalassos Antik Kenti Motiflerinin Bilgisayar Teknolojileri ile Takıya Aktarılması**
ERTAN S., BAYBURTLU Ç.,
ESSA IV. International Eurasian Symposium on Social Sciences and Arts 12-13 July 2024 / ESSA IV. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler ve Sanat Sempozyumu 12-13 Temmuz 2024, İstanbul, Turkey, 12 - 13 July 2024, pp.252-259
- III. **Wallace Chan ve Mücevherde İnovatif Çalışmaları**
BAYRAKTAR ERTAN A., BAYBURTLU Ç.,
ESSA IV. International Eurasian Symposium on Social Sciences and Arts 12-13 July 2024 / ESSA IV. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler ve Sanat Sempozyumu 12-13 Temmuz 2024, İstanbul, Turkey, 12 - 13 July 2024, pp.236-251
- IV. **İntaglio ve Kameo Oymalarında İşleme Teknikleri**
SAKAL E. M., BAYBURTLU Ç.,
ESSA IV. International Eurasian Symposium on Social Sciences and Arts 12-13 July 2024 / ESSA IV. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler ve Sanat Sempozyumu 12-13 Temmuz 2024, İstanbul, Turkey, 12 - 13 July 2024, pp.227-235
- V. **Mücevher Markalarının Sürdürülebilirlik Çalışmalarının İncelenmesi Örneğinde Tiffany&Co.**
BAYBURTLU Ç., YALÇIN Ö.,
5 th INARS International Academic Research Congress for Sustainability 2024 / 5. Uluslararası Akademik Araştırmalar Sürdürülebilirlik Kongresi 2024 2024, İstanbul, Turkey, 23 - 25 May 2024, pp.61-62
- VI. **Somut Olmayan Kültürel Mirasın Sürdürülebilirlik Örneğinde; Glamlık Dokuma Kumaşları**
BAYBURTLU Ç.,
Uluslararası Tekstilde Sürdürülebilirlik ve Teknolojik Gelişmeler Kongresi (TESTEG 2023), 13- 15 Ekim 2023 Tarihleri, Gaziantep, Turkey, 13 - 15 October 2023, pp.35
- VII. **"PERA PALAS"TA GECE YARISI" ADLI TÜRK DİZİSİNDEKİ KADIN KARAKTERLERİN KOSTÜM ANALİZLERİ**
BAYBURTLU Ç., ÖZNAZ D., İŞGÖREN A. N., ACAR BÜYÜKPEHLİVAN G.,
Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı (TÜRKSOY) "Türk Dünyasında KADIN VE MODA" SEMPOZYUM BİLDİRİLERİ VE ETNİK GIYSI DEFEİSİ, Turkey, 5 - 06 September 2022
- VIII. **Pera Palas'ta Gece Yarısı" Adlı Türk Dizisinde ki Kadın Karakterlerin Kostüm Analizleri.**
Bayburthu Ç., Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.,
Türk Dünyasında Kadın ve Moda Sempozyumu / 5-6 Ekim 2022. Bildiri kitabı yayımlanma tarihi: 3 Mart 2023, Bursa, Turkey, 5 - 06 October 2022, vol.1, no.1, pp.16-27
- IX. **18.yy ve 19. yy. Dönem Tablolarından Örneklerle Osmanlı Dönemi Kadın Kıyafetlerinin Giyim Sanatları Açısından Değerlendirilmesi (18th And 19th Century The Evaluation Of Women's Clothing in The Ottoman Period With Examples From The Period Tables in Terms Of Clothing Arts 9**
Öznaz D., İşgören A. N., Bayburthu Ç., Acar Büyükpehlivan G.,
7th International Mardin Artuklu Scientific Researches Conference December 10-12, 2021, Mardin, Turkey, 10 December 2021, pp.137-139
- X. **Geleneksel Tekstil Tekniklerinin Estetik Algı Aracılığıyla Özgün Takılara Uyarlanması**
Bayburthu Ç.,
Uluslararası Zanaattan Sanata Kongre ve Jürili Karma Sergisi, Uşak, Turkey, 14 - 16 December 2021, pp.470-480

- XI. **Dünya Genç Modasının Etkisi Altına Alan K-Pop Performansçıları Özelinde Sahne Giysisi Tasarım Hatalarının Performansa Olumsuz Etkileri ve Çözüm Önerileri**
Bayburtlu Ç., Gürcan Akbaş K.
6. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi (UBCAK) (Online), 26 - 28 July 2021, pp.406-417
- XII. **Moda Tasarım Eğitiminde Uzaktan Eğitim**
Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Öznaz D.
1. Uluslararası Sanat Kongresi, İstanbul, Turkey, 12 - 14 December 2019
- XIII. **Bilim ve Sanatın İşbirliği: Güneş Baskı**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Zelzele Ö. B., Sayar Z., Kayacık D., Bayburtlu Ç., Oral B.
III.Uluslararası Avrasya Spor Eğitim ve Toplum Kongresi, Mardin, Turkey, 15 - 18 November 2018, pp.46
- XIV. **Artistic Designs in Technical Textiles**
Bayburtlu Ç., Öznaz D., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.
8th International Istanbul Conference on Evolution Technical Textile (ETT2018), İstanbul, Turkey, 14 - 16 April 2018, pp.304-310
- XV. **Perspective of Printing Industry to the Technical Textiles: Wallpaper**
Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Ulusman L.
8th International Istanbul Conference on Evolution Technical Textile (ETT2018), İstanbul, Turkey, 14 - 16 April 2018, pp.368-373
- XVI. **Use of Technological Fibers in Clothing Design, Innovative Appearances and Expectations**
Öznaz D., Bayburtlu Ç., Uzmanoğlu M. S.
8th International Istanbul Conference on Evolution Technical Textile (ETT2018), İstanbul, Turkey, 14 - 16 April 2018, pp.493-498
- XVII. **Fashion Designers' Jewelry Design Approaches (Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları)**
İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
6th International Conference on Science Culture and Sports, Lviv, Ukraine, 25 - 27 April 2018, pp.82
- XVIII. **Spor Markalarında Tipografik İnceleme: Logo Tasarımı (Typographical Study of Sports Brand: Logo Design)**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.
6nd International Conference on Science Culture and Sport (6. Uluslararası Bilim, Kültür ve Spor Kongresi), Lviv, Ukraine, 25 - 27 April 2018, pp.93
- XIX. **Moda Tasarımcılarının Takı Tasarımı Yaklaşımları (Fashion Designers' Jewelry Design Approaches)**
İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
6nd International Conference on Science Culture and Sport (6. Uluslararası Bilim, Kültür ve Spor Kongresi), Lviv, Ukraine, 25 - 27 April 2018, pp.82
- XX. **Mücevher Tasarımı ve Uygulamada Elmasın Kullanımı (Diamond Use in Jewelry Design and Applications)**
Ulusman L., Bayburtlu Ç.
6nd International Conference on Science Culture and Sport (6. Uluslararası Bilim, Kültür ve Spor Kongresi), Lviv, Ukraine, 25 - 27 April 2018, pp.112
- XXI. **Resim ve Takı Üzerine Bir İnceleme Türk Ressamlarının Eserlerinden Esinlenerek Üretilen Takılar (A Study on Painting And Jewelry Jewels Inspired By The Works of Turkish Painters)**
Bayburtlu Ç., Ertürk V., Ulusman L.
6nd International Conference on Science Culture and Sport (6. Uluslararası Bilim, Kültür ve Spor Kongresi), Lviv, Ukraine, 25 - 27 April 2018, pp.63
- XXII. **Spor Markalarında Tipografik İnceleme: Logo Tasarımı**
Acar Büyükpehlivan G., İşgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.
6th international Conference on Science Culture and Sports, Lviv, Ukraine, 25 - 27 April 2018, pp.93
- XXIII. **Takı ve Mücevherin Bireyin Kimliğinin Okunmasına Etki ve Katkıları (The Effects and Contributions of Jewelry in Identity Studies)**
Kılıç S., Bayburtlu Ç.
V. International Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE), Barcelona, Spain, 24 - 26 July 2018, pp.403-418
- XXIV. **Pop Sanat Üzerinden Giysi Tasarımlarının İncelenmesi**
Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
III. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Giresun, Turkey, 10 - 13 October 2018, pp.208-209
- XXV. **Resimde Doğu- Batı Oryantalizmi**
Bayburtlu Ç.
III. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Giresun, Turkey, 10 - 13 October 2018, pp.247-248
- XXVI. **Tarihten Günümüze Evlilik Yüzüklerinin Tasarım ve Kuyum Teknikleri Bağlamında İncelenmesi**
Ulusman L., Bayburtlu Ç.
III. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Giresun, Turkey, 10 - 13 October 2018, pp.131
- XXVII. **'Takı ve Mücevherin Bireyin Kimliğinin Okunmasına Etki ve Katkıları**
KILIÇ S., BAYBURTLU Ç.
V. International Multidisciplinary Congress of Eurasia, IMCOFE, 24 - 26 July 2018
- XXVIII. **Tüketicilerin Giysi Satın Alma Karar Sürecinde Ambalaj Tasarımının Etkisi**
İşgören A. N., Bayburtlu Ç., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G.
2. International Printing Technologies Symposium Print Istanbul 2017, İstanbul, Turkey, 11 - 12 October 2017, pp.397-414
- XXIX. **Şile Bezinin Yeniden Yorumlanması ve Özgün Ürünlere Dönüştürülmesinin Önemi**
Bayburtlu Ç.
2nd International Eurasian Conference on Sport, Education, and Society (2. Uluslararası Avrasya Spor, Eğitim ve Toplum Kongresi), Antalya, Turkey, 19 - 22 October 2017, pp.50
- XXX. **A Survey on the Characteristic Art Value of Ottoman Jewellery**
Bayburtlu Ç.
III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE), Barcelona, Spain, 27 - 30 May 2017, pp.382-390
- XXXI. **Moda Tasarımı Ön Lisans Programlarında Sanat Eğitiminin Önemi ve Yapılan Projeler Örneğinde İrdelenmesi**
Öznaz D., Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Acar Büyükpehlivan G.
III. International Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE 2017), Barcelona, Spain, 27 - 30 April 2017, pp.9
- XXXII. **Tüketim Toplumu Bağlamında Takıya Bir Bakış**
Bayburtlu Ç., Öz F.
Geçmişten Günümüze Kuyumculuk Sempozyumu - GÖNKUYSEM 2017, Isparta, Turkey, 10 - 13 May 2017, pp.118
- XXXIII. **Sanat mı, Zanaat mı Tartışmaları Üzerinden Bir Sanat Disiplini Olarak Takı Tasarımı**
Bayburtlu Ç., Ertuğral H. E.
Geçmişten Geleceğe Kuyumculuk Sempozyumu-GÖNKUYSEM 2017, Isparta, Turkey, 10 - 13 May 2017, pp.100-101
- XXXIV. **Moda Eğilimlerinin Takı Üzerine Etkisi: Coco Chanel Örneği**
Bayburtlu Ç., Değer M. M.
Geçmişten Geleceğe Kuyumculuk Sempozyumu - GÖNKUYSEM 2017, Isparta, Turkey, 10 - 13 May 2017, pp.119-120
- XXXV. **Metallerin Bilindik Hallerinin Yanı Sıra Kimyasal ya da Isı Yöntemleri ile Farklı Renklere Sahip Olmasının Takılara Kattığı Estetik Çeşitlilik**
Bayburtlu Ç., Duran Şahin D.
Geçmişten Geleceğe Kuyumculuk Sempozyumu - GÖNKUYSEM 2017, Isparta, Turkey, 10 - 13 May 2017, pp.79-80
- XXXVI. **Bitirme Projesi Dersinin Öğrencilerin Gelişimine ve Çalışma Hayatlarına Etkisi Moda Tasarım Programı Örneği**
Bayburtlu Ç., İşgören A. N., Öznaz D., Acar Büyükpehlivan G., Ulusman L.
Hitit Üniversitesi- Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu - UGS, Çorum, Turkey, 26 - 28 September 2016, pp.185-198
- XXXVII. **Kişiyeye Özel Takı ve Obje Tasarımları**

- Bayburtlu Ç., Ulusman L.
Marmara Üniversitesi, III. İnovasyon ve Proje Pazarı Etkinliği (MİTTO), İstanbul, Turkey, 17 November 2016
- XXXVIII. **Türkiye’de Müzelerdeki Taşlı Eserlerin Arkeogeomolojik Yönden İncelenerek Yeniden Envanterlenmesinin Önemi**
Güney H., Bayburtlu Ç.
Fırat Üniversitesi Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Elazığ, Turkey, 13 - 15 October 2016, pp.281
- XXXIX. **Transfer Print Sublimation The Determination of The Chromatic Aberration on Different Fabric Surfaces**
Acar Büyükpehlivan G., İlgören A. N., Öznaz D., Bayburtlu Ç.
8th International Symposium on Graphic Engineering and Desing, Novi-Sad, Serbia, 3 - 04 November 2016, pp.141-146
- XL. **Özgün Baskı Sistemlerinin Beceri Eğilimlerine Etkisi ve Katkısı**
Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., İlgören A. N., Ulusman L., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi III.İnovasyon ve Proje Pazarı, İstanbul, Turkey, 17 October 2016
- XLI. **The influence of art education on jewelry design**
Bayburtlu Ç., Ulusman L.
ERPA International Congresses on Education (ERPA), Athens, Greece, 4 - 07 June 2015, vol.26
- XLII. **Akıllı Etiket ve Renklerin Sesi**
İlgören A. N., İlgören E., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Arık Derin M. Ş., Oral B., Çevik A., İlgören T.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II. İnovasyon ve Proje Pazarı, İstanbul, Turkey, 22 - 23 October 2014
- XLIII. **Tasarımdan Seri İmalata**
Ulusman L., İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II.Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Turkey, 22 - 23 October 2014
- XLIV. **Türkiye’nin Turistik Beldelerinde Varolan El Sanatlarının Yeniden Yorumlanması ve Özgün Ürünlere Dönüştürülmesine Yönelik Bir Çalışma**
Ulusman L., İlgören A. N., Acar Büyükpehlivan G., Bayburtlu Ç., Öznaz D.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II. İnovasyon ve Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Turkey, 22 - 23 October 2014
- XLV. **Moda Medya Tasarım Ofisi**
İlgören A. N., İlgören E., Acar Büyükpehlivan G., Öznaz D., Bayburtlu Ç., Arık Derin M. Ş.
Marmara Üniversitesi İnovasyon ve Teknoloji Transfer Ofisi (MİTTO) II.İnovasyon ve Proje Pazarı Etkinliği, İstanbul, Turkey, 11 - 12 December 2013
- XLVI. **Paradigm for Art Education; Creation Story of Jewels, Theme, Design, Artwork, 3D**
Ulusman L., Bayburtlu Ç.
The World Conference on Design, Arts and Education (DAE-2012), Antalya, Turkey, 1 - 03 May 2012, vol.51, pp.284-288

Design

- Bayburtlu Ç., Hayvan Sembolizmi Türkmen Takılarında, Lambert Academic Publishing, Kitap Kapağı Grafik Tasarımı, Graphic Design / Publication Design, September 2018
- Bayburtlu Ç., Empati, Can Yunus Çetinkaya, Çimen Bayburtlu., Fashion Design / Fabric Design, March 2017
- Bayburtlu Ç., JARDIN DES TUİLÉRIES, Kitap kapağı tasarımı, Graphic Design / Publication Design, November 2014

Activities in Scientific Journals

- International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art/Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, Editor, 2022 - Continues
- International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art/ Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, Assistant Editor/Section Editor, 2017 - Continues

Peer Reviews in Scientific Publications

- MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, National Scientific Refreed Journal, July 2023
- AFRICA EDUCATION REVIEW, Journal Indexed in ESCI, February 2023
- AFRICA EDUCATION REVIEW, Journal Indexed in ESCI, February 2023
- Sanat ve İkonografi, National Scientific Refreed Journal, September 2022
- Arkeoloji ve Sanat, National Scientific Refreed Journal, August 2021
- AKDENİZ SANAT DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, July 2021
- SANAT VE TASARIM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ (STAR), Other Indexed Journal, December 2020
- SANAT DERGİSİ: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, National Scientific Refreed Journal, October 2020

Tasks In Event Organizations

- Bayburtlu Ç., Bilim ve Sanat Komitesi Üyeliği / II. International Congress on Art and Design Research (Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi ve Sergisi) 20-21 Haziran 2022
- Çevrimiçi, Scientific Congress, Niğde, Turkey, Haziran 2022
- Bayburtlu Ç., UARTEDES" Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali, Art Activities, Bursa, Turkey, Aralık 2021
- Bayburtlu Ç., Bilim Kurulu Üyeliği / III. Türk Dünyası Mühendislik ve Fen Bilimleri Kongresi 22-24 Ekim 2021 Çevrimiçi/Online, Scientific Congress, Turkey, Ekim 2021
- Bayburtlu Ç., Bilim ve Sanat Komitesi Üyeliği / "International Congress on Art and Design Research and Exhibition (Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi ve Sergisi) 21-22 Haziran 2021 Online/ , Scientific Congress, Niğde, Turkey, Haziran 2021
- Bayburtlu Ç., Bilim Kurulu Üyeliği / II. Türk Dünyası Mühendislik ve Fen Bilimleri Kongresi 07-10 Kasım 2019 Antalya / TÜRKİYE, Scientific Congress, Antalya, Turkey, Kasım 2019
- Bayburtlu Ç., Danışma Kurulu Üyeliği / I. Uluslararası İktisat, İşletme ve Sosyal Bilimler Kongresi 18-19-20 Ekim 2019 / Karabük Üniversitesi Fuat Sezgin Safranbolu Bilim ve Sanat Akademisi / Karabük /İSTANBUL, Scientific Congress, Karabük, Turkey, Ekim 2019
- Bayburtlu Ç., Bilim Kurulu Üyeliği / IX. International Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE) August 06-08 2019 Prague / CZECHIA, Scientific Congress, Praha, Czech Republic, Ağustos 2019
- Bayburtlu Ç., Bilim Kurulu Üyeliği / VI İnternational Multidisciplinary Congress of Eurasia (IMCOFE) September 4-6 2018 / Roma / ITALY, Scientific Congress, Rome, Italy, Eylül 2018

Mobility Activity

- Erasmus Programme, Lecturing, Accademia di Belle Arti-L"Aquila, Italy, 2017 - 2017
- Erasmus Programme, Get Education, Accademia di Belle Arti-L"Aquila, Italy, 2014 - 2014

Metrics

- Publication: 60
- Citation (WoS): 1

Invited Talks

- "Mücevher Akademi Zirvesi" Programında "Sanat Eğitiminin Mücevher Tasarımına Etkisi" konulu sunum, Marmara Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Fakültesi Kuyumculuk ve Mücevher tasarımı Bölümü-18:30-19:00 saatleri arasında Online gerçekleştirilmiştir. Seminer Linki: <https://www.youtube.com/watch?v=pHyx8jqPIN8>, Seminar, Marmara Üniversitesi, Turkey, July 2023
- "Güçlü Kadınlar Konuşuyor", Seminar, Kartal Borsa İstanbul Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi-İTİS+ Programı kapsamında yürütülmekte olan "Öğrencilerin Güçlendirilmesinde Cinsiyet Eşitliği" adlı projede cinsiyete atfedilen meslekleri icra eden kadın/ erkek rol modellerine, başarı hikâyelerine yer verilmektedir. Kartal Borsa İstanbul Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi- İstanbul, Turkey, May 2023
- "Teksti, Moda ve El Sanatları Bağlamında İmgelemden Ürüne Bir Süreç", Seminar, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Turkey, October 2022
- "Makale Yazım Teknikleri I-II" Semineri, Seminar, Talu Tekstil Firması, Turkey, March 2022
- Sarıyer Kalkınma Eylem Planı çerçevesinde düzenlenen "Kültür ve Sanat" Çalıştayı / Geleneksel Kültürün Yaygınlaşması ve Korunması,, Workshop, Sarıyer Belediyesi/Kültür ve Sanat Çalıştayı (SKEP Sarıyer Kalkınma Eylem Planı),, Turkey, March 2020
- Sanat Tasarım Süreçleri ve Koleksiyon Hazırlama Süreçleri, Seminar, Kadıköy Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Turkey, March 2019
- Sanat ve Moda, Seminar, İstanbul Ticaret Üniversitesi, Turkey, March 2019
- V. International Jeweller Silversmith Congress, Conference, ADEX- San Agustín National University UNSA, Peru, October 2018
- Geleneksel Yöntemlerin Çağdaş Yorumlanması /Arts and Crafts Hareketi içinde Takının Oluşum Öyküsü,, Seminar, Nişantaşı Üniversitesi, Turkey, April 2016
- M.Ü. Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu - Sanayi İşbirliği Çalıştayı, Workshop, Marmara Üniversitesi, Turkey, April 2009

Scholarships

YÖK Yabancı Dil Bursu, YOK, 2020 - 2020

Awards

- Bayburtlu Ç., Ağaç Tasarım Yarışması- Jüri Özel Ödülü, Doğuş Üniversitesi, December 2011
- Bayburtlu Ç., Üniversite İkinciliği, Doğuş Üniversitesi, June 2009
- Bayburtlu Ç., Bölüm Birinciliği, Doğuş Üniversitesi, June 2009
- Bayburtlu Ç., Üstün Onur Belgesi, Doğuş Üniversitesi, June 2009
- Bayburtlu Ç., Fakülte Birinciliği, Doğuş Üniversitesi, June 2009

Artistic Activity

- Bayburtlu Ç., Workshop / Etkinlik Adı: "İleri Dönüşüm Malzemesinden Yüzük Yapımı "Atölye çalışması, Others, October 2022
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Diyaloğ" Tekstil Tasarımı / Etkinlik Adı: 30 Ağustos Zafer Bayramı Uluslararası Jüri Karma Sergi 30 Ağustos – 20 Eylül 2022 (Çevrimiçi Sergi) Katalog Linki: [https://gestaum.marmara.edu.tr/dosya/gestaum/2022/Etkinlikler/30%20A%C4%9Fustos%20Sergisi/30%20A%C4%9Fustos%20Zafer%20Bayram%4%B1%20Sergisi%20\(30%20A%C4%9Fustos%20Eyl%C3%BC%202022\).pdf](https://gestaum.marmara.edu.tr/dosya/gestaum/2022/Etkinlikler/30%20A%C4%9Fustos%20Sergisi/30%20A%C4%9Fustos%20Zafer%20Bayram%4%B1%20Sergisi%20(30%20A%C4%9Fustos%20Eyl%C3%BC%202022).pdf), Group Exhibition, August 2022
- Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Ehramla Yolculuk" Tekstil Moda Aksesuar Tasarımı Bireysel (Kişisel) Sergi, Personal Exhibition, July 2022
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Güzeyteye Vefa" Tekstil ve Moda Tasarımı/ Etkinlik Adı: "Ehrama Dokunular" Özgün Giyim Tasarımları Davetli Öğretim Elemanları Grup Sergisi, Group Exhibition, July 2022
- Bayburtlu Ç., Workshop (Atölye) / Etkinlik Adı: " Tak Takıştır Yap Yakıştır " Ehramla Buluştur - Seramik Hamurundan Takı Yapım Atölyesi, Others, July 2022
- Bayburtlu Ç., Workshop (Atölye) / Etkinlik Adı: "Takının Yolculuğunda Seramik II", Others, May 2022
- Bayburtlu Ç., Workshop Etkinliği: "Hayal Ettiğini Gerçekleştir" Etkinlik Adı: Marmara Üniversitesi Kültür, Sanat ve Spor Festivali, Others, May 2022
- Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Konuşan Desenler" Öğrenci Kumaş Desen Tasarımı Sergisi Yöneticiliği (Temel sanat eğitimi dersi kapsamında hazırlanmıştır) / Etkinlik Adı: Marmara Üniversitesi Kültür, Sanat ve Spor Festivali-Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Kariyer Günleri Etkinliği, Group Exhibition, May 2022
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Gün Batım" Tekstil ve Moda Tasarımı Giyilebilir Takı/ Etkinlik Adı: 30 Yıla 30 Eser Ulusal Davetli Karma Sergi- Üniversitelerin Düzenlediği Sergiler, Group Exhibition, April 2022
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Bir Roman Yazsam" Tekstil Tasarımı /Etkinlik Adı: "Kadını Anlat"Uluslararası Jüri Karma Online Karma Sergi- Üniversitelerin Düzenlediği Sergiler/Sergi Linki: <https://www.youtube.com/watch?v=U08A6nPSclg>, Group Exhibition, March 2022
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "DokuNuş" Tekstil-Moda Tasarımı / Etkinlik Adı: "Ustalar" Karma Sergi-UARTDES" Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali , Group Exhibition, December 2021
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Miras" Tekstil Tasarımı/Etkinlik Adı: Uluslararası Zanaattan Sanata Kongre ve Jüri Karma Sergisi 2021, Group Exhibition, December 2021
- Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Yaşam Örgüsü" Giysi Tasarımı Bireysel (Kişisel) Sergi , Personal Exhibition, August 2021
- Bayburtlu Ç., Workshop / Etkinlik Adı: "Takının Yolculuğunda Seramik", Others, August 2021
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Büyük Zaferin Kahramanları" Giysi Tasarımı / Etkinlik Adı: I. Uluslararası 30 Ağustos Armağanı Davetli Çevrimiçi Karma Sergi - 99. Yılında 99 Sanatçı 99 Eser / Avrasya Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü, Group Exhibition, August 2021
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "CANsiparene" Tekstil Sanatı / Etkinlik Adı: V. Ulusal III. Uluslararası Jüri 19 Mayıs Karma Sergisi (Çevrimiçi) / İskenderun Teknik Üniversitesi İskenderun Meslek Yüksekokulu, Group Exhibition, May 2021
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Leilî" Tekstil Sanatı / Etkinlik Adı: 1. Uluslararası Çevrimiçi Görsel Sanatlar Biennial / Bandırma Onyedil Eylül Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Biennial, Triennial, April 2021
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Hercai" Tekstil Sanatı / Etkinlik Adı: 1. Ulusal Avrasya Jüri Çevrimiçi Karma Sergi / Avrasya Üniversitesi Meslek Yüksekokulu, Group Exhibition, April 2021
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Pamuk İpliği" Tekstil Sanatı / Etkinlik Adı: 3. Uluslararası Türk-Rus Dünyası Akademik Araştırmalar Kongresi UTRAK, Group Exhibition, November 2020
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Sevgi-Saygı-Hoşgörü" Tekstil Tasarımı / Etkinlik Adı: 2. Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu USVES / Uluslararası Balkan Üniversitesi, Group Exhibition, October 2020
- Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Kısa Hikayeler" Giysi Tasarımı Bireysel (Kişisel) Sergi, Personal Exhibition, September 2020
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Paylaşım" Tekstil Sanatı / Etkinlik Adı: 8. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi (Sosyal ve Eğitim Bilimleri) / (UBAK), Group Exhibition, August 2020
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Masaldan Gerçeğe, Gerçekten Masala" Resim / Etkinlik Adı: Uluslararası Sanat Kongresi I, Group Exhibition, December 2019
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Sirayet" Tekstil Sanatı / Etkinlik Adı: 4. Uluslararası Avrasya Spor, Eğitim ve Toplum Kongresi/4.Uluslararası Jüri Milli Kültür Karma Sanat Sergisi, Group Exhibition, December 2019
- Bayburtlu Ç., Kuratörlük: "Ruh Beden Boyut" Adlı Ayşe Nuriye İşgören Kişisel Tekstil Tasarımı Sergisinde Kuratörlük, Personal Exhibition, October 2019
- Bayburtlu Ç., Kuratörlük: "Dönüşüm" Adlı Demet Öznaz Kişisel Sergisinde Kuratörlük, Personal Exhibition, September 2019
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Varoluş II" Resim / Etkinlik Adı: Teşekkürler Hayat Karma Sergi, Group Exhibition, August 2019
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Sukha" Resim / Etkinlik Adı: "2. SADA Uluslararası Disiplinlerarası Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Group Exhibition, June 2019
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Bakış" Resim / Etkinlik Adı: Derin Fırçalar Karma Sergi, Group Exhibition, June 2019
- Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Geleceği Kuranlar" Resim / Etkinlik Adı:100. Yıl 100 Sanatçı III. Ulusal, I. Uluslararası Jüri 19 Mayıs Karma Sergi Sergisi / İskenderun Teknik Üniversitesi İskenderun Meslek Yüksekokulu , Group Exhibition, May 2019
- Bayburtlu Ç., "Geometrik Formlar Ünlü Tablolar" Başlıklı Öğrenci Resim Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Kültür ve Sanat Günleri Etkinliği, Group Exhibition, April 2019
- Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Eğlenceli Giysiler" Öğrenci Giysi Koleksiyonu Defilesi Yöneticiliği/ Etkinlik Adı: Kültür ve Sanat Günleri Etkinliği, Group Exhibition, April 2019

Bayburtlu Ç., "Sevimli Hayvanlar Kumaş Deseni Olma Yolunda" Başlıklı Kumaş Tasarımı Öğrenci Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Kültür ve Sanat Günleri Etkinliği, Group Exhibition, April 2019

Bayburtlu Ç., Workshop / Etkinlik Adı: Grafiek en Tekenkunst (Graphic and Drawing Arts) Luca School of Arts Ghent (Belçika)"Genişleyen Duvarlar" Projesi Kapsamında Workshop Çalışması / Alçı kalıp hazırlanması ve pirinç takya dönüştürülmesi, Group Exhibition, April 2019

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Eğlenceli Takılar" Öğrenci Takı Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Kültür ve Sanat Günleri Etkinliği, Group Exhibition, April 2019

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Ayvalın Bedene "Sanatla Beslen Sanatla Giyin Sanatla Yürü" Giysi Tasarımı Bireysel (Kişisel) Sergi, Personal Exhibition, February 2019

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Vavelya" Tuzdan Müzesi Müdürlüğü "Güzel Sanat Eserleri" kalıcı koleksiyonuna 2018/65 envanter numarası ile kaydedilmiştir., Others, December 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adları: "Hayal ve Gerçek I- II III" "Varoluş II" "Gerçek" "Hayal" Giysi Tasarımı, Resim, Takı "Çimen'in Kadınları II" Grup Karma Sergisi / Etkinlik Adı: II. Çukurova Kadın Çalışmaları Kongresi, Group Exhibition, November 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Zamanın Sesi" Resim / 3. Uluslararası Avrasya Spor, Eğitim ve Toplum Kongresi / 3. Uluslararası Jüri Milli Kültür Karma Sanat Sergisi, Group Exhibition, November 2018

Bayburtlu Ç., Kuratörlük: "Peruvian Breeze on Bosphorus" Adlı Takı Sergisi Kuratörlüğü, Group Exhibition, October 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Sonsuzluk içinde Birlik" Tekstil Tasarımı Eser Adı: "Teni Sesleyen Ses" Tekstil Tasarımı / Etkinlik Adı: "29 Ekim'de Kadın Sanatçılardan Karma Sergi - Anadolu Kültüründen Geleneksel Yansımalar", Group Exhibition, October 2018

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "İlme İlme Ben" Giyilebilir Bireysel (Kişisel) Takı Sergisi / Tekstil Tasarımı, Personal Exhibition, September 2018

Bayburtlu Ç., Etkinlik Adı: "Yolculuk" Bireysel (Kişisel) Resim ve Enstalasyon Sergisi, Personal Exhibition, August 2018

Bayburtlu Ç., Workshop / Etkinlik Adı: "Hayal Gücünden Çamura, Çamurdan Sanata" Seramik Atölye Çalışması, Others, May 2018

Bayburtlu Ç., "Doğadan Takıya Yolculuk", Başlıklı Takı ve Objeler Tasarımı Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: III. Uluslararası Kültür ve Sanat Günleri, Group Exhibition, May 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Vavelya" Tekstil Sanatı / Etkinlik Adı: "Latmos'un İşığında" I. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sergisi, Group Exhibition, May 2018

Bayburtlu Ç., "Minyatürden Modaya" Başlıklı Öğrenci Baskı Kumaş Tasarımı Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: II. Uluslararası Kültür ve Sanat Günleri, Group Exhibition, May 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Varoluş" Resim / Etkinlik Adı: 2. Uluslararası Sanat, Estetik Sempozyumu Sergisi, Group Exhibition, April 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Kesi" / Etkinlik Adı: "Göz Ucu İle Bursa - İstanbul" Fotoğraf, Afiş Tasarımı, Linol Baskı Karma Sergi, Group Exhibition, April 2018

Bayburtlu Ç., Kuratörlük "Çimen'in Kadınları" Karma Sergi Kuratörlüğü, Group Exhibition, March 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Sürekleşim I- II" Resim / Etkinlik Adı: "Yönetimde Kadın" 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Resim Sergisi, Group Exhibition, March 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Kesi" Fotoğraf / Etkinlik Adı: "Göz Ucu İle Bursa - İstanbul" Fotoğraf, Afiş Tasarımı, Linol Baskı Karma Sergi, Group Exhibition, March 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adları: "Yeşil", "Mor", "Kırmızı" Fotoğraf / Etkinlik Adı: Zamanda Yolculuk" Karma Fotoğraf Sergisi, Group Exhibition, March 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adları: "Hayal ve Gerçek I- II III" "Varoluş II" "Gerçek" "Hayal" Giysi Tasarımı, Resim, Takı / Etkinlik Adı: "Çimen'in Kadınları" Karma Sergi, Group Exhibition, March 2018

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Masal" Monoprint / Etkinlik Adı: Art Forever Grup Sergisi, Group Exhibition, February 2018

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Kabuk", Öğrenci Takı ve Giysi Koleksiyonu Defilesi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye İnovasyon ve Girişimcilik Haftası, Group Exhibition, December 2017

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Saydam" Öğrenci Giysi Koleksiyonu Defilesi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye İnovasyon ve Girişimcilik Haftası, Group Exhibition, December 2017

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Hayaller Sanata Dönüşür mü?" Takı Koleksiyonu Öğrenci Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye Tasarım Haftası- Design Week, Group Exhibition, November 2017

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Akıl Özgür- Beden Özgür" Öğrenci Gelinlik Tasarımı Koleksiyonu Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye Tasarım Haftası- Design Week, Group Exhibition, November 2017

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Gülümse ve Kızıl" Resim / Etkinlik Adı: 2. Uluslararası Jüri Milli Kültür Karma Sanat Sergisi / 2. Uluslararası Avrasya Spor, Eğitim ve Toplum Kongresi, Group Exhibition, October 2017

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Silent Discourses" Tekstil Tasarımı / Museo Dei Bambini Di L' Aquila Müzesi Kalıcı Koleksiyonuna Bağışlanmıştır., Personal Exhibition, June 2017

Bayburtlu Ç., Workshop / Etkinlik Adı: Sulla Modellazione di Gioielli, Others, May 2017

Bayburtlu Ç., Eser Adları: "İsimsiz", Tekstil Tasarımı, Takı Tasarımı, Resim / Etkinlik Adı: Group Exhibition of Turkish Painters Meeting in Art and Design, Group Exhibition, May 2017

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Mother, Father and Child" Textile Design / Etkinlik Adı: "Kite Party Of Socks" Group Exhibition Eagle Children's Festival, MuBAQ, Festival, May 2017

Bayburtlu Ç., Kuratörlük: Uluslararası Grup Sergi Kuratörlüğü / Etkinlik Adı: Group Exhibition of Turkish Painters Meeting Art and Design, Group Exhibition, May 2017

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Silent Discourses" / Etkinlik Adı: Wearable Metal Textile Jewelry Solo Exhibition, Personal Exhibition, May 2017

Bayburtlu Ç., Eser Adları: "İsimsiz" Özgün Baskı Resim / Etkinlik Adı: Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi "Mezunlar 20. Yıldönümü Kutlama Sergisi", Group Exhibition, April 2017

Bayburtlu Ç., Eser Adları: "Bereket" "Tutunma" Resim / Etkinlik Adı: Uluslararası Cumhuriyet Kadının Kazanımları Öğretim Üyesi Kadın Sanatçılar Sergisi / Doğu Üniversitesi, Group Exhibition, March 2017

Bayburtlu Ç., Workshop / Etkinlik Adı: "Çamurdan Yaratıcılığa" Seramik Workshopu, Others, March 2017

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Biçimlerin Dili", Öğrenci Takı Defilesi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye İnovasyon Haftası, Group Exhibition, December 2016

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Çizgilerin Düzeni" Öğrenci Giysi Tasarım Koleksiyonu Defilesi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye İnovasyon Haftası, Group Exhibition, December 2016

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Masal Dünyasının Giyilebilir Takıları" Öğrenci Defilesi ve Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye İnovasyon Haftası, Group Exhibition, December 2016

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Hareketi Hisset" Öğrenci Takı Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye Tasarım Haftası- Design Week, Group Exhibition, October 2016

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Endüstriyelinden Giysiye" Sineklik Teli Giysi Tasarımları Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye Tasarım Haftası- Design Week, Group Exhibition, October 2016

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "İsimsiz" Özgün Baskı Resim / Etkinlik Adı: "Paper Works" Exposition United States of America Miami Orlando, Group Exhibition, September 2016

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Oyun" Özgün Baskı Resim / Etkinlik Adı: Uluslararası "Geçmişten Geleceğe" Sanat Sempozyumu ve Sergisi UGS, Group Exhibition, September 2016

Bayburtlu Ç., Kuratörlük / Etkinlik Adı: "İlet- İşim" Temalı "Biz Grup" Sergi Kuratörlüğü, Group Exhibition, July 2016

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "İletişim'den Çık" / Etkinlik Adı: "İlet-İşim" Biz Grup Sergisi, Group Exhibition, July 2016

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Cırcır Böceğim" Desen ve Giysi Tasarımı / Etkinlik Adı: "Dostun İçin Tasarla" Projesi ve Defilesi, Group Exhibition, April 2016

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Fütürizm" Öğrenci Giysi Tasarımı Defilesi ve Şapka Sergisi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: "Günlük Yaşamda Sanat" 4. Uluslararası Öğrenci Kongresi- MUISS 2016, Group Exhibition, March 2016

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Savaş Ağıt" Tekstil Tasarımı / Etkinlik Adı: "8 Mart Dünya Kadınlar Günü" Uluslararası Karma Sergisi / Çankırı Karatekin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Group Exhibition, March 2016

Bayburtlu Ç., "Kağıthane Gençlik Festivali" / Aksesuar Tasarımı Workshop Etkinliği / Festival, May 2015

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Doğanın Gerçekliğine Karşı Bizim Gerçekliğimiz" Öğrenci Çalışmaları Takı Koleksiyonu ve Sunumu Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye İnovasyon Haftası, Group Exhibition, December 2014

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Araftayım", Öğrenci Giysi Tasarım Defilesi Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye İnovasyon Haftası, Group Exhibition, December 2014

Bayburtlu Ç., Kuratörlük: "Yap Boz Farket" isimli Ayşe Nuriye İsgören Kişisel Tekstil Tasarımı Sergisinde Kuratörlük, Personal Exhibition, September 2014

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Eskişehir'den İzler Sesler, Renkler" / Etkinlik Adı: Yıl Sonu Öğrenci Giysi Tasarım Koleksiyonu ve Defilesi Yöneticiliği, Group Exhibition, June 2014

Bayburtlu Ç., Etkinlik Adı: "Children Game - Çocuk Oyunları" Karma Sergisi, Group Exhibition, April 2014

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "View" Baskı Resim / Museo Dei Bambini Di L' Aquila Müzesi Kalıcı Koleksiyonuna Bağışlanmıştır., Personal Exhibition, April 2014

Bayburtlu Ç., Etkinlik Adı: "Selfscape" Solo Exhibition / Bireysel (Kişisel) Özgün Baskı Resim Sergisi, Personal Exhibition, April 2014

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Zitlik" Resim / Etkinlik Adı: "Görsel Tespitler" Karma Sergi, Group Exhibition, February 2014

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Hazırlığı "Yüzde Deformasyon" Etkinlik Adı: Temel Sanat Eğitimi Dersi Kapsamında Yapılan Çalışma Yöneticiliği, Group Exhibition, February 2014

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Tiyatral" Resim / Etkinlik Adı: "70'lerden Günümüze" Resim Sergisi / Her Sağlık Kuruluşuna Sanat Projesi, Group Exhibition, December 2013

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Kara Gelinler" Siyah Çöp Torbasından Yapılan Gelinlik Koleksiyonu Defilesi ve Sunumu Yöneticiliği / Etkinlik Adı: Türkiye İnovasyon Haftası, Group Exhibition, November 2013

Bayburtlu Ç., Koleksiyon Adı: "Yaşanmış Dokular Yaşanmış Yüzler Nikea İznik" Etkinlik Adı: Yıl Sonu Öğrenci Giysi Tasarımı (Koleksiyonu) Defilesi Yöneticiliği, Group Exhibition, July 2013

Bayburtlu Ç., Etkinlik Adı: "Kağıt Bekeder Müzikle Uyanıyor" Öğrenci Kağıttan Yapılan Giysi Koleksiyonu Hazırlığı ve Defilesi Yöneticiliği, Group Exhibition, April 2013

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Kor" Resim / Etkinlik Adı: Uluslararası Kadın Sanatçılar Sergisi / Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Group Exhibition, March 2013

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Nomad I-II" Monoprint / Etkinlik Adı: Sanat Şiddeti Sorguluyor- Art is Questioning Violence Uluslararası Öğretim Üyesi Kadın Sanatçılar Sergisi / Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Group Exhibition, March 2012

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Sürekleşim I-II" Resim / Etkinlik Adı: "100 Genç Yüz" Karma Sergisi, Group Exhibition, October 2011

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Bir Şehir" Özgün Baskı / Etkinlik Adı: "21. Yüzyılda 21 Sanatçı" Karma Sergi, Group Exhibition, November 2010

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Erguvan I-II" Özgün Baskı Resim / Etkinlik Adı: Sanatın Anadolu Aydınlanması, "Erguvan" İstanbul Proje Grubu Sergisi, Group Exhibition, July 2010

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "İsimsiz" Özgün Baskı Resim / Etkinlik Adı: "Özgün Baskı Resim Sergisi" / Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Group Exhibition, February 2010

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Kırmızı" Resim / Etkinlik Adı: Devrim Erbil ve Genç Arkadaşları Resim Sergisi, Group Exhibition, May 2008

Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Yüzler I-II-III" Resim / Etkinlik Adı: "Tüketim" Doğuş Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Araştırma Görevlileri ve Öğrencileri Sergisi , Group Exhibition, January 2008
Bayburtlu Ç., Eser Adı: "Döngü" Resim /Etkinlik Adı: Devrim Erbil ve Genç Arkadaşları Resim Sergisi, Group Exhibition, May 2007

Non Academic Experience

ACQUIN akreditasyon firması- Altınbaş Üniversitesi, Denetçi

Academia Arti Di Bella L'aquila, Erasmus Personel Hareketliliği / Eğitim verme

Accademia di Belle Arti L'aquila, Erasmus Personel Hareketliliği / Eğitim alma