

Doç. Dr. CEM KARA

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 216 777 0777](tel:+902167770777)

E-posta: cem.kara@marmara.edu.tr

Web: <https://www.cemkara.com>

Posta Adresi: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Acıbadem Cad. No:117 Kadıköy / istanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 4nQfHYoAAAAJ

ORCID: 0000-0002-1843-6182

Publons / Web Of Science ResearcherID: C-5899-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 18510

Biyografi

1978, İzmir doğumlu. Lisans eğitimini 2000 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatlar Bölümü'nde, Yüksek Lisans eğitimini 2004 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Serbest Grafik Programı'nda "Günümüz İllüstrasyon Sanatı" başlıklı tezi ile, Sanatta Yeterlik eğitimini de Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Tasarım Programı'nda "Gören, Az Gören ve Görme Engelli Çocuklara İçin (Bakılabilen ve Dokunulabilen İllüstrasyonlu) Kitap Önerisi" başlıklı eser çalışması ve metni ile tamamladı. 2001 yılında Maltepe Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü Araştırma Görevlisi kadrosuna atandı. 2009 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Öğretim Görevlisi kadrosuna atandı. Halen aynı kurumda doktor öğretim üyesi olarak Grafik Resim, Çocuk Kitapları İllüstrasyonu ve Yayın Grafiği derslerini yürütmektedir. Özgün Baskıresim ve illüstrasyon alanlarında 3 kişisel sergi düzenlemiş, grafik sanatlar alanında da çeşitli karma sergilere katılmıştır. Kara, grafik sanatlar alanında 9 adet ödül sahibidir.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Tasarımı (Sy), Türkiye 2005 - 2011

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik (YI) (Tezli), Türkiye 2001 - 2004

Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, Türkiye 1996 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Litografi baskıresim tekniği hakkında uygulamalı araştırma, "Sv.sv.Kiril i Metodiy" Üniversitesi, 2009

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Gören, az gören ve görme engelli çocuklar için (bakılabilen ve dokunulabilen illüstrasyonlu) kitap önerisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Tasarımı (Sy), 2011
Yüksek Lisans, Günümüz illüstrasyon sanatı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik Anasanat Dalı, 2004

Araştırma Alanları

Grafik, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Baskı Sanatları

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
Dr. Öğr. Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2018 - 2021
Yrd. Doç. Dr., Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2018 - 2018
Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2009 - 2018
Öğretim Görevlisi, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, 2007 - 2009
Araştırma Görevlisi, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, 2001 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Dekan Yardımcısı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
Bölüm Başkan Yardımcısı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2009 - 2017

Verdiği Dersler

Grafik Sanatlar Proje 3, Lisans, 2023 - 2024
Grafik Resim 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Grafik resim 2, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Zihin Engellilere Resim İş Öğretimi, Lisans, 2019 - 2020
Çocuk Kitapları İllüstrasyonu 2, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
İllüstrasyon ve Animasyon, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Grafik Resim, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Sunum Yöntemleri 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Yayın Grafiği 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Kavramsal illüstrasyon, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Sunum Yöntemleri 2, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Çocuk Kitapları İllüstrasyonu 2, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Özgün Baskiresimde Yeni Yaklaşımlar, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021
Çocuk Kitapları İllüstrasyonu 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Grafikte Özgün Baskiresim 4, Lisans, 2019 - 2020
Yayın Grafiği 2, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Özel Eğitimde Sanatsal Becerilen Öğretimi, Lisans, 2019 - 2020
Çocuk Kitapları İllüstrasyonu 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
2B Grafikler ve Animasyon, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Grafik Özgün Baskiresim Atölyesi 4, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Grafik Özgün Baskiresim Atölyesi 3, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Grafik Özgün Baskiresim Atölyesi 1, Lisans, 2017 - 2018
Grafik Bilgisayar Atölyesi 4, Lisans, 2016 - 2017
Grafik Bilgisayar Atölyesi 2, Lisans, 2016 - 2017
Grafik Özgün Baskiresim Atölyesi 2, Lisans, 2016 - 2017
Grafikte Bilgisayar Eğitimi , Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Bilgisayar Eğitimi 2, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Grafik Bilgisayar Atölyesi 3, Lisans, 2016 - 2017
Grafik Bilgisayar Atölyesi 1, Lisans, 2016 - 2017
Bilgisayar Eğitimi 1, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
İllüstrasyona Giriş 2, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
Deneysel Tipografi, Lisans, 2014 - 2015
İşaretleme Sistemleri, Lisans, 2014 - 2015
İllüstrasyona Giriş 1, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), İstanbul Arel Üniversitesi, Aralık, 2020
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Atatürk Üniversitesi, Aralık, 2020
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Marmara Üniversitesi, Ağustos, 2019
Yarışma, Uluslararası Tokyo Jüri Grup Sergisi, Pinelo Sanat Galerisi, Eylül, 2018
Yarışma, İstanbul Çevre Şehircilik İl Müdürlüğü İlkokullar arası Karikatür Yarışması, İstanbul Çevre Şehircilik İl Müdürlüğü, Mayıs, 2017
Yarışma, Mitto Logo Tasarım Yarışması , Marmara Üniversitesi, Ocak, 2014
Yarışma, Özyeğin Üniversitesi Logo Yarışması, Özyeğin Üniversitesi, Ocak, 2013
Yarışma, Tekirdağ Belediyesi Logo Tasarım Yarışması, Tekirdağ Belediyesi , Ocak, 2012
Yarışma, İstanbul Valiliği İl Millî Eğitim Müdürlüğü “Mesleki ve Teknik Eğitim Okul / Kurumları Arası Proje Tabanlı Beceri Yarışması”, İstanbul Valiliği İl Millî Eğitim Müdürlüğü, Mart, 2011
Yarışma, BEBKA Amblem Tasarım Yarışması, BEBKA, Aralık, 2009

Tasarladığı Dersler

Kara C., İllüstrasyon ve Animasyon, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Kara C., Kavramsal İllüstrasyon, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Okul Öncesi Dönem Çocuk Kitaplarında Yaratıcılığı Destekleyen Bir Faktör Olarak Resimlemelerin Kullanımı**
KARA C.
STAR Sanat ve Tasarım Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.4, ss.221-240, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Uzaktan Eğitim Avantajlarının Pandemi Sonrası Uygulamalı Grafik Tasarım Derslerine Entegrasyonu**
KARA C.
The Journal of Open Learning and Distance Education (JOLDE), cilt.1, sa.1, ss.18-34, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Çocuk Kitapları İçin Karakter Tasarımından Kitap Tasarımına Deneysel Bir İllüstrasyon Uygulaması**
KARA C.

Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, ss.33-50, 2019 (Hakemli Dergi)

- IV. **Çocuk Kitapları İllüstrasyonunda Karakter Tasarım Yöntemlerinin Sınıflandırılması**
KARA C.
Social Sciences Studies Journal, cilt.5, ss.685-696, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **GRAFİK TASARIMCI OLMAYANLARIN PORTFOLYO OLUŞTURURKEN YAPTIĞI YAYGIN TASARIM HATALARI VE İLGİLİ TASARIM İLKELERİ**
KARA C.
the Journal of Academic Social Sciences, cilt.87, ss.163-178, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **TÜRKİYE'DEKİ GRAFİK TASARIMCI PORTFOLYOLARINA AİT GÜNCEL KULLANIM TERCİHLERİNİN BELİRLENMESİ**
KARA C.
İDİL Sanat ve Dil Dergisi, cilt.8, ss.49-58, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **Şehrin Güneşli Hali**
KARA C.
İyi Kitap Aylık Okul Öncesi, Çocuk ve Gençlik Kitapları Dergisi, sa.80, ss.20, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Büyüklerin Anlaşmazlıkları, Küçüklerin Öğrettikleri...**
KARA C.
İyi Kitap Aylık Okul Öncesi, Çocuk ve Gençlik Kitapları Dergisi, sa.79, ss.4, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Asıl Olan Hislerimiz Mi?**
KARA C.
İyi Kitap Aylık Okul Öncesi, Çocuk ve Gençlik Kitapları Dergisi, sa.78, ss.23, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Leo Lionni'nin Yıldız Karakteri Frederick**
KARA C.
İyi Kitap Aylık Okul Öncesi, Çocuk ve Gençlik Kitapları Dergisi, sa.77, ss.10, 2015 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Çocuk Kitabı Resimlemelerinde Resimleyenin Anlamı Geliştiren Müdahalelerine (Detay Kullanımına) Genel Bir Bakış**
KARA C.
Görsel Sanatlarda Güncel Uygulamalar, Fikri Salman, Uğur Bakan, Ufuk Bakan, E. Nilüfer Üstündağ, Editör, İzmir Katip Çelebi Üniversitesi Yayınları, İzmir, ss.241-263, 2023
- II. **Tasarımda Imge**
KARA C.
TEMEL TASARIM II, Dr. Öğr. Üyesi TAMER TEMEL, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.134-159, 2021
- III. **Portfolyo**
KARA C.
Grafik Tasarım 1, Dr. Öğr. Üyesi MEHMET FERRUH HAŞILOĞLU, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.243-267, 2021
- IV. **Tasarımda Kadraj**
KARA C.
TEMEL TASARIM II, Dr. Öğr. Üyesi TAMER TEMEL, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.263-288, 2021
- V. **Tasarımda Metafor**
KARA C.
TEMEL TASARIM II, Dr. Öğr. Üyesi TAMER TEMEL, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.160-186, 2021
- VI. **Tasarımda Kolaj**
KARA C.

TEMEL TASARIM II, Dr. Öğr. Üyesi TAMER TEMEL, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.108-133, 2021

VII. Yaratıcı Süreç

KARA C.

Grafik Tasarım 1, Dr. Öğr. Üyesi MEHMET FERRUH HAŞILOĞLU, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.58-78, 2021

VIII. Tasarımda Piktogram, İşaret, Sembol

KARA C.

TEMEL TASARIM II, Dr. Öğr. Üyesi TAMER TEMEL, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.187-212, 2021

IX. Tasarımda Perspektif

KARA C.

TEMEL TASARIM II, Dr. Öğr. Üyesi TAMER TEMEL, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.82-107, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Uzaktan Eğitim Avantajlarının Pandemi Sonrası Uygulamalı Grafik Tasarım Derslerine Entegrasyonu**
KARA C.
ICOLDE 2021 INTERNATIONAL CONGRESS ON OPEN LEARNING AND DISTANCE EDUCATION 2021, Erzurum, Türkiye, 9 - 10 Ekim 2021, ss.90-91
- II. **Okul Öncesi Dönem Çocuk Kitaplarında Yaratıcılığı Destekleyen Bir Faktör Olarak Resimlemelerin Kullanımı**
KARA C.
Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi ve Sergisi (ART&DESIGN-2021), Niğde, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2021, ss.1153-1173
- III. **İllüstrasyon Öğreniminde Deneysel Yaklaşımın Önemi ve Öneriler**
KARA C.
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 6. Uluslararası Öğrenci Trienali Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Haziran 2013
- IV. **Çocuk Kitabı Seçiminde Resimlemelerle İlgili Olarak Ebeveynin Dikkat Etmesi Gereken Başlıca Unsurlar**
KARA C.
Batman Üniversitesi Uluslararası Katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Batman, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2012, cilt.1, ss.225-232
- V. **İllüstrasyona Giriş Beş Temel Biçimsel Unsur**
KARA C.
IFAS Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Konya, Türkiye, 20 - 22 Ekim 2011, ss.109-114

Diğer Yayınlar

- I. **Şehrin Güneşli Hali**
Kara C.
Diğer, ss.20, 2016
- II. **Büyüklerin Anlaşmazlıkları, Küçüklerin Öğrettikleri...**
Kara C.
Diğer, ss.4, 2015
- III. **Asıl Olan Hislerimiz Mi?**

Kara C.

Diğer, ss.23, 2015

IV. Leo Lionni'nin Yıldız Karakteri Frederick

Kara C.

Diğer, ss.10, 2015

Tasarım

Kara C., 'Köprüleri Yeniden Kurmak Bosna Hersek Türk Dizilerini İzliyor' Afiş Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ekim 2019

Kara C., 'Bu Gözler Savaşı Gördü Bosna Hersek 1992 - 1996' Afiş Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ekim 2019

Kara C., 'Boracki Registar' Afiş Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ekim 2019

Kara C., ULUSLARARASI TOKYO JÜRİLİ GRUP SERGİSİ Afiş ve Başarı Belgesi Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Eylül 2018

Kara C., Yeni yaklaşımlar Türkiye 2014 Başvuru Şartnamesi Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Haziran 2014

Kara C., Diplomat Logo Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Kurumsal Kimlik Tasarımı, Nisan 2011

Kara C., DOBAG Broşür ve Davetiye Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Şubat 2011

Kara C., 5. Uluslararası Öğrenci Trienali Uluslararası Sempozyum Kitabı Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Haziran 2010

Kara C., Hugo Besard Özgün Baskıresim Sergisi Davetiye Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Nisan 2009

Kara C., Akademik Yaralanmalar Afiş Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Aralık 2008

Kara C., Antalya Gazipaşa Belediyesi Logo Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Kurumsal Kimlik Tasarımı, Nisan 2007

Kara C., Ekmek İşçileri Tiyatro Afışı Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Aralık 2006

Kara C., Rize Üniversitesi Logo Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Kurumsal Kimlik Tasarımı, Aralık 2006

Kara C., 20. Ulusal Dilbilim Kurultayı Afiş Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Pazarlama ve Reklam Tasarımı, Mayıs 2006

Kara C., 'Üç Arkadaş' isimli çocuk kitabı için Kitap Resimlemesi, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Nisan 1998

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Marmara Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, Editörler Kurulu Üyesi, 2023 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Grafik Tasarımcılar Meslek Kuruluşu, Üye, 2015 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

TÜBİTAK Projesi, 2209-A - Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Gazi Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2023

TÜBİTAK Projesi, 2209-A - Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2023

TÜBİTAK Projesi, 2209-A - Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Fırat Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2023

TÜBİTAK Projesi, 2209-A - Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Gazi Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2023

TÜBİTAK Projesi, 2209-A - Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, Gazi Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2023

İnönü Üniversitesi Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2020

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Kara C., 3. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Uluslararası Çağrılı Afiş Bienali Düzenleme Kurulu Üyeliği, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Aralık 2014

Metrikler

Yayın: 28

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

MADEBYARTIST VII.ULUSLARARASI PARIS SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU "SANAT, TASARIM VE OBJE", Çalışma Grubu, Paris, Fransa, 2018

GÜSBAG 2. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, Çalışma Grubu, Sivas, Türkiye, 2015

SANART II. Türkiye Estetik Kongresi, Çalışma Grubu, Mersin, Türkiye, 2013

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 6. Uluslararası Öğrenci Trienali Sempozyumu, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2013

Batman Üniversitesi Uluslararası Katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Panelist, Batman, Türkiye, 2012

IFAS Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Panelist, Konya, Türkiye, 2011

Sosyal İçerikli Afiş Tasarımı Semineri, Çalışma Grubu, Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 2010

Sosyal İçerikli Afiş Tasarımı Semineri, Moderatör, İzmir, Türkiye, 2009

Mehmet Siyahkalem'in Sanatı Semineri, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2003

İllüstrasyon Sanatı Semineri, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2002

Davetli Konuşmalar

Logo Tasarımı Semineri, Seminer, Özyeğin Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2012

Ödüller

Kara C., Winners of the 6th IRPC, International Reggae Poster Contest, Ocak 2018

Kara C., TÜRKİYE GÜZEL SANAT ESERİ SAHİPLERİ MESLEK BİRLİĞİ Logo Yarışması 2.'lik Ödülü, Türkiye Güzel Sanat Eseri Sahipleri Meslek Birliği, Ocak 2008

Kara C., Antalya Gazipaşa Belediyesi Logo Yarışması 1.'lik Ödülü, Antalya Gazipaşa Belediyesi, Ocak 2007

Kara C., Rize Üniversitesi Logo Yarışması 1.'lik Ödülü, Rize Üniversitesi, Ocak 2006

Kara C., 66. Devlet Özgün Baskıresim Yarışması Başarı Ödülü, Kültür Ve Turizm Bakanlığı, Ocak 2005

Kara C., 40. Yıl Logo Yarışması 2.'lik Ödülü, Odtü Mezunları Derneği, Ocak 2004

Kara C., 15. Uluslararası Ankara Film Festivali Afiş Yarışması 3.'lük Ödülü, Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı, Ocak 2002

Kara C., Çınar Yayınevi Kitap Kapağı Tasarım Yarışması Başarı Ödülü, Çınar Yayınevi, Ocak 2001

Kara C., Umut Çocukları Derneği Afiş Yarışması Başarı Ödülü, Umut Çocukları Derneği, Ocak 2001
Kara C., Bu Yayınevi Çocuk Kitabı Resimleme Yarışması 1.'lik Ödülü, Bu Yayınevi, Ocak 1998
Kara C., Türkiye Fotoğrafçı İş Adamları Derneği Logo Yarışması 1.'lik Ödülü, Türkiye Fotoğrafçı İş Adamları Derneği, Ocak 1998

Sanatsal Etkinlik

Kara C., Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi ve Sergisi (ART&DESIGN-2021), Karma Sergi, Haziran 2021
Kara C., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Uluslararası Karma Sanal sergisi 97 Yıla 97 Yapıt, Karma Sergi, Kasım 2020
Kara C., Tsarevo International Graphics Exhibition, Karma Sergi, Temmuz 2020
Kara C., 'Eşik' isimli Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2019
Kara C., Türkiye Resim ve Baskı Resim Sanatçıları Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2019
Kara C., Figürler: 2013-2019, Kişisel Sergi, Mart 2019
Kara C., Renkli Griler Karakter Tasarımı Sergisi, Kişisel Sergi, Şubat 2019
Kara C., 22nci Reggae Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2018
Kara C., Birdcage Akademisyenler Grup Sergisi, Grup Sergisi, Mayıs 2018
Kara C., 4th Block Uluslararası Eko-Poster Trienali, Bienal, Trianel, Nisan 2018
Kara C., Exhiport Kağıt İşler Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2018
Kara C., Sanatçı Günlükleri Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2017
Kara C., Sanatçı Günlükleri 2017, Karma Sergi, Haziran 2017
Kara C., A4 Konseptli Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2017
Kara C., Sentez-Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2016
Kara C., Prof. Mustafa Aslıer ve Öğrencileri Özgün Baskıresim Sergisi, Karma Sergi, Mart 2016
Kara C., Ege Üniversitesi 6. Uluslararası Egeart Sanat Günleri "Sanatsal Çözümlere Akademik Yaklaşımlar" Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2015
Kara C., Cumhuriyet Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi GÜSBAG 2. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri Karma Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2015
Kara C., "Tutku ve Özgürlük" Sembol Tasarımı Atölye Çalışması - Bulgaristan, Çalıştay, Nisan 2015
Kara C., "Tutku ve Özgürlük" Sembol Tasarımı Atölye Çalışması - Kıbrıs, Çalıştay, Mart 2015
Kara C., "Tutku ve Özgürlük" Sembol Tasarımı Atölye Çalışması - Çanakkale, Çalıştay, Şubat 2015
Kara C., TJK 10. Resim Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2014
Kara C., National Endowment Fund 13 Centries Bulgaria "River of Tolerance" Konulu 3. Uluslararası Sanat Festivali Atölye Çalışması ve Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2014
Kara C., "Öfke-Arzu" Başlıklı Politik Afiş Atölye Çalışması Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2014
Kara C., "Öfke-Arzu" Başlıklı Politik Afiş Tasarımı Atölye Çalışması, Çalıştay, Nisan 2014
Kara C., "Değişen Coğrafyalar, Değişen Paradigmalar" başlıklı Uluslararası Katılımlı SANART II. Türkiye Estetik Kongresi Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2013
Kara C., 6. Uluslararası MÜGSF Öğrenci Trienali Atölye Çalışmaları Sergisi, Bienal, Trianel, Ağustos 2013
Kara C., Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Uluslararası Çağrılı Afiş Festivali Sergisi, Festival, Nisan 2013
Kara C., Limerick School of Art and Design, "Printed. Here", Özgün Baskıresim Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2013
Kara C., 2. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Çağrılı Afiş Bienali Kapsamında Düzenlenen "Yeni Yaklaşımlar Türkiye" Afiş Sergisi, Bienal, Trianel, Kasım 2012
Kara C., Uluslararası Jüri "To Be Human" Başlıklı AIPS 2012 Aarhus Uluslararası Afiş Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2012
Kara C., Art Center Altera "Golden Ages-2011 1. Edition Bulgaria - Turkey" Uluslararası Atölye Çalışması ve Sergisi, Karma Sergi, Mart 2012
Kara C., "GreenYou Poster For Japan" Deprem ve Radyoaktivite" Başlıklı Seçkili Uluslararası Afiş Sergisi, Karma Sergi, Mart 2012
Kara C., Monotipi Baskıresim Sergisi, Kişisel Sergi, Kasım 2011

Kara C., "Alternatif Okuma Teknikleri İmaj, Ses ve Metin" Başlıklı Atölye Çalışması, Çalıştay, Temmuz 2011

Kara C., Kültür Bakanlığı Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğü "insanın Firi Üretim Sermayesi" Kurumsal Logo ve Afiş Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2011

Kara C., 4block Uluslararası Eko-Poster Trienali 25. Yıl "POSTchernobylCARD" Seçkili Poster ve Kartpostal Tasarımı Sergisi, Bienal, Trianel, Nisan 2011

Kara C., İstanbul 2010 33. FISAE Uluslararası Ekslibris Kongresi Uluslararası Jürili Ekslibris Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2010

Kara C., Lehimler Z., Metin A. C., Beykal C., Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü "Öteki Ada" Başlıklı Sosyal İçerikli Afiş Atölye Çalışması, Çalıştay, Mart 2010

Kara C., Lehimler Z., Metin A. C., Beykal C., Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, "How Much" Başlıklı Çağdaş Sanat Sergisi, Karma Sergi, Mart 2010

Kara C., 3. İslam Dünyası Uluslararası Grafik Bienali Sergisi, Bienal, Trianel, Ekim 2009

Kara C., Lehimler Z., Metin A. C., Beykal C., Sosyal Haklar ve Avrupa Şartı Uluslararası Sempozyumu kapsamında Sosyal İçerikli Afiş Atölye Çalışması Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2009

Kara C., Lehimler Z., Metin A. C., Beykal C., Tepkisel Alternatif Fikirler Projesi kapsamında "Öteki Başlıklı" Sosyal İçerikli Afiş Atölye Çalışması Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2009

Kara C., Lehimler Z., Metin A. C., Beykal C., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü "Öteki" Başlıklı Sosyal İçerikli Afiş Atölye Çalışması, Çalıştay, Nisan 2009

Kara C., Lehimler Z., Metin A. C., Beykal C., Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü "10. Genç Beyin Fırtınası - Görsel İletişim Tasarımı Günleri" Sosyal İçerikli Afiş Tasarımı Atölye Çalışması, Çalıştay, Nisan 2009

Kara C., Good50x70 2008 Sosyal İçerikli Afiş Tasarımı Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2008

Kara C., 32. DYO Resim Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2006

Kara C., 4. Uluslararası Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrenci Trienali Sergisi, Bienal, Trianel, Haziran 2006

Kara C., Kültür Bakanlığı 66. Devlet Resim ve Heykel, Özgün Baskıresim Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2005

Kara C., Karma Grafik Ürünler Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2003

Kara C., 2001 Sanat Galerisi Karma Resim, Heykel, Özgün Baskıresim Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2003

Kara C., Kültür Bakanlığı 64. Devlet Resim ve Heykel, Özgün Baskıresim Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2003

Kara C., 38. Antalya Altın Portakal Film Festivali Afiş Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2001

Kara C., TJK "5. Resim ve Özgün Baskıresim Yarışması" Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2001

Kara C., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitü 1999-2001 Öğrenci İşleri Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2001

Kara C., Sağlık Bakanlığı "31 Mayıs 2000 Dünya Sigarasız Günü" Kapsamındaki "Sigarasız Temiz Bir Dünya" Konulu Afiş Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2000

Kara C., Kültür Bakanlığı 60. Devlet Resim ve Heykel Sergisi, Özgün Baskıresim Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Ekim 1999

Akademi Dışı Deneyim

Yorum Publicis Reklam Ajansı

Art Grup Reklam Ajansı