

Dr.Öğr.Üyesi İKBAL BEGÜM KÖSEMEN ER

Kişisel Bilgiler

E-posta: begum.kosemen@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/begum.kosemen>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, Türkiye 2004 - 2010

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, Türkiye 2002 - 2004

Lisans, Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, Türkiye 1998 - 2002

Yabancı Diller

Fransızca, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Sosyal sermaye kuramı çerçevesinde Türkiye'xxde özel sektörün kültür ve sanat yatırımları, Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, 2010

Yüksek Lisans, Yoksulluk çizgisinin altındaki nüfusa mikrokredi uygulaması ve Türkiye'xxdeki boyutu, Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, 2004

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, 2003 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, 2013 - 2019

Akademik İdari Deneyim

Marmara Üniversitesi, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

İktisat 2, Lisans, 2017 - 2018, 2018 - 2019

İktisat 2, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2018 - 2019

Seminer, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Sanat Ekonomisi, Lisans, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Yayın Etiği, Doktora, 2017 - 2018, 2018 - 2019

İktisada giriş 2, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

İktisada Giriş 2, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Sanatın Ekonomi Politikası, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Mikro İktisat 1 (İÖ), Lisans, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Mikro İktisat 1, Lisans, 2013 - 2014, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Çeviride Özel Konular: İktisat, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Mikro İkt 1, Lisans, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

İktisat 2, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018

İktisada Giriş 1, Lisans, 2016 - 2017, 2018 - 2019

İktisat 2, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017

Mikro İktisat 1 (iÖ), Lisans, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018

İktisat 2, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017

İktisat 1, Lisans, 2017 - 2018

İktisat I, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017

İktisat, Lisans, 2017 - 2018

İktisada Giriş 2, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017

İktisada Giriş 2, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017

Kalkınma Sürecinde Devlet ve Devlet dışı Kurumlar, Lisans, 2016 - 2017

İktisada Giriş 1, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018

İktisada Giriş 1, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017

İktisat 1, Lisans, 2016 - 2017

Makro İktisat I, Lisans, 2014 - 2015

Makro İktisat I, Lisans, 2014 - 2015

İktisat 1, Lisans, 2015 - 2016

Mikro İktisat, Lisans, 2013 - 2014

Mikro İktisat, Lisans, 2013 - 2014

Mikro İktisat, Lisans, 2013 - 2014

Makro İktisat, Lisans, 2013 - 2014

Makro İktisat, Lisans, 2013 - 2014

İktisat 1, Lisans, 2014 - 2015

Tasarladığı Dersler

Kösemen İ. B. , Sanatın Ekonomi Politikası, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Kösemen İ. B. , Sanat Ekonomisi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Geç Kapitalizmde Sanatın Özerkliği ve Sanatçının İtaasızlığı Mümkün mü? Sanat Nesnesi, Sanatçı ve Sermaye İlişisini Anlama Denemesi**
Kösemen İ. B.
Marmara Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Dergisi, cilt.1, ss.199-222, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- II. **TOPLUMU YENİDEN İNŞA ETMENİN KÜLTÜREL AÇILIM ARACI OLARAK TÜSAK**
Kösemen İ. B.
Eğitim Bilim Toplum , cilt.13, sa.52, ss.70-93, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **KURUMSAL YATIRIM ARACI OLARAK SANAT**
KÖSEMEN İ. B.

İKTİSAT DERGİSİ, sa.526, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

IV. Kurumsal Yatırım Aracı Olarak Sanat

Kösemen İ. B.

İktisat Dergisi, sa.526, ss.28-39, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

V. TÜRKİYE'DE ÖZEL SEKTÖRÜN KÜLTÜR VE SANAT ALANINDAKİ ARTAN GÖRÜNÜRLÜĞÜ

Kösemen İ. B.

Marmara Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Dergisi, sa.2, ss.145-172, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)

VI. Nesne İle Meta Arasında Sanat

Kösemen İ. B.

Marmara Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Dergisi, sa.2, ss.205-220, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)

VII. TÜRKİYE'DE ÖZEL SEKTÖRÜN KÜLTÜR VE SANAT ALANINDA ARTAN GÖRÜNÜRLÜĞÜ

KÖSEMEN İ. B.

Marmara Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Dergisi, sa.2, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

VIII. NESNE İLE META ARASINDA SANAT

KÖSEMEN İ. B.

Marmara Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Dergisi, sa.2, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Sanat Emeği

Kösemen İ. B.

Emeğin Kitabı, Melda Yaman, Güllistan Yarkın, S. Gürçağ Tuna, Fuat Ercan, Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı- SAV, İstanbul, ss.604-615, 2014

II. Sanat Emeği

KÖSEMEN İ. B.

Emeğin Kitabı, Melda Yaman, Güllistan Yarkın, Ş. Gürçağ Tuna, Fuat Ercan, Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı (SAV), İstanbul, ss.354-365, 2014

III. MODERN LİDER: SEÇKİN, AYDIN ve SORUMLU

Kösemen İ. B.

Liderlik Çalışmaları, Müge Leyla Yıldız, Editör, Beta Basım Yayım Dağıtım, İstanbul, ss.143-164, 2013

IV. Modern Lider: Seçkin, Aydın ve Sorumlu

KÖSEMEN İ. B.

Liderlik Çalışmaları, Müge Leyla Yıldız, Editör, Beta Yayınları, İstanbul, ss.143-164, 2013

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Muhafazakâr Sanat Anlayışının Kurumsallaşmasının Bir Aygıtı Olarak TÜSAK

Kösemen İ. B.

IX. European Conference On Social And Behavioral Sciences, Paris, Fransa, 3 - 06 Şubat 2016, ss.2-10

II. İSLÂMÎ BURJUVAZİNİN KÜLTÜREL AÇILIMININ KURUMSALLAŞMASI OLARAK TÜSAK (TÜRKİYE SANAT KURUMU)

KÖSEMEN İ. B.

14. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2015

III. İslami Burjuvazinin Kültürel Açılımının Kurumsallaşması Olarak TÜSAK (Türkiye Sanat Kurumu)

Kösemen İ. B.

14. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2015, ss.48-49

IV. Sıradışı Bir Üretim Nesnesi Olarak Sanat

Kösemen İ. B.

1. Ulusal Harran Ekonomi Kongresi (EconHarran 2014), Şanlıurfa, Türkiye, 23 - 24 Ekim 2014, ss.1-2

- V. **Sanat Emeği**
Kösemem İ. B.
V. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Sankt-Peterburg, Rusya, 11 - 14 Eylül 2014
- VI. **Sermayenin İtibarlı Yatırım Aracı- Türkiye'de Sanatın Pazarlanması**
Kösemem İ. B.
Neoliberal Küreselleşme Çağında Bilim ve Sanat Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Ekim 2013, ss.1-2
- VII. **Sermayenin İtibarlı Yatırım Aracı, Türkiye'xxde Sanatın Pazarlanması**
KÖSEMEN İ. B.
Neoliberal Küreselleşme Çağında Bilim ve Sanat, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Ekim 2013
- VIII. **KÜLTÜR VE SANAT ARTIK ÇOK DAHA ÖZEL:ÖZEL SEKTÖRÜN KÜLTÜR VE SANAT YATIRIMLARI ANALİZİ İÇİN BİR DENEME**
KÖSEMEN İ. B.
3. İZMİR ULUSAL EKONOMİ KONGRESİ, İzmir, Türkiye, 29 Şubat - 02 Mart 2012
- IX. **Kültür ve Sanat Artık Çok Daha Özel: Özel Sektörün Kültür ve Sanat Yatırımları Analizi için Bir Deneme**
Kösemem İ. B.
3. izmir Ulusal Ekonomi Kongresi, İzmir, Türkiye, 29 Şubat - 02 Mart 2012, ss.1-2

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

İktisat Dergisi, Editör, 2014 - 2014

Bilimsel Hakemlikler

marmara Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2019

EconHarran, Diğer Dergiler, Ocak 2017

SANAT VE TASARIM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2015