

İş Telefonu: [+90 216 326 2667](tel:+902163262667)

E-posta: [basakozdemir@marmara.edu.tr](mailto:basakozdemir@marmara.edu.tr)

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/basakozdemir>

**Uluslararası Araştırmacı ID'leri**

ScholarID: xlwZx3UAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4506-3710

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAA-4509-2019

Yoksis Araştırmacı ID: 173014



## Biyografi

---

2003 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Sanatları Bölümü'nden mezun oldu. 2005 yılında aynı bölümde Yüksek Lisans eğitimine başladı. 2005 yılında Tekstil Sanatları Bölümü'ne Araştırma Görevlisi olarak atandı. Uluslararası ve ulusal birçok karma tekstil ve tasarım sergisinde ve etkinliğinde çalışmalarını sergiledi. 2010 yılında Tekstil Sanatları Bölümü'ne Öğretim Görevlisi olarak atandı. 2017 yılında aynı üniversitede Sanatta Yeterlik eğitimini tamamladı. Halen aynı kurumda öğretim üyesi olarak görev yapmakta olup, sanatsal ve akademik çalışmalarını sürdürmektedir.

## Eğitim Bilgileri

---

- I. Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil Anasanat Dalı, Türkiye 2013 - 2017
- II. Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, Türkiye 2005 - 2009
- III. Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, Türkiye 1999 - 2003

## Yabancı Diller

---

- I. İngilizce, B2 Orta Üstü

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

---

- I. Mesleki Eğitim, ALPHA 500 UNIVERSAL JACQUARD MEACHINE - Halı, Zemin ve Hav Dokuma Teknikleri Eğitimi, STAUBLI BAYREUTH GMBH-ALMANYA, 2017

## Yaptığı Tezler

---

- I. Sanatta Yeterlik, Tekstilde Hacim Ve Işık İlişkisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil Anasanat Dalı, 2017
- II. Yüksek Lisans, Dokuma Kumaslarda Ajur Sistemlerinin Kullanımı ( Yalancı Lino - Örneklemeli ), Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil Anasanat Dalı, 2009

## Akademik Unvanlar / Görevler

- I. Dr. Öğr. Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2005 - Devam Ediyor

## Akademik İdari Deneyim

- I. Staj Komisyonu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2020 - Devam Ediyor
- II. Koordinatör Yardımcısı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2012 - Devam Ediyor
- III. Staj Komisyonu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2015 - 2018
- IV. Staj Komisyonu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2009 - 2013
- V. Sergi Komisyonu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2009 - 2013
- VI. Mezunlar Komisyonu Üyesi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2009 - 2010

## Verdiği Dersler

- I. Tekstil Tasarımında Karışık Teknikler, Lisans, 2020 - 2021, 2017 - 2018
- II. Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı, Lisans, 2020 - 2021, 2017 - 2018
- III. Yaratıcı Halı Tasarımı, Lisans, 2020 - 2021, 2017 - 2018, 2016 - 2017
- IV. Dokuma Tasarımına Giriş, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
- V. Dokuma Tasarımı - Diploma Projesi, Lisans, 2017 - 2018
- VI. Deneysel Tekstil, Lisans, 2017 - 2018
- VII. Bilgisayar Destekli Tekstil Tasarımı, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
- VIII. Bilgisayar Destekli Tasarım, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
- IX. El Sanatları 2, Lisans, 2015 - 2016
- X. Dokuma Tasarımı Projelendirme 4, Lisans, 2015 - 2016, 2012 - 2013
- XI. Dokuma Tasarımı Projelendirme 3, Lisans, 2015 - 2016, 2012 - 2013, 2011 - 2012
- XII. El Sanatları 1, Lisans, 2015 - 2016

## Jüri Üyelikleri

- I. Yarışma, İHİB-14. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Ocak, 2021
- II. Yarışma, İHİB-14. Halı Tasarım Yarışması İlk Eleme Jüri Üyeliği, İTKİB, Ekim, 2020
- III. Yarışma, İHİB-13. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Ekim, 2019
- IV. Yarışma, İHİB-13. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Mayıs, 2019
- V. Yarışma, İHİB-12. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Ekim, 2018
- VI. Yarışma, İHİB-12. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Haziran, 2018
- VII. Yarışma, Notre-Dame de Sion Özel Fransız Lisesi-En İyi Kilim Motifi Yarışması, Notre-Dame de Sion Özel Fransız Lisesi, Mart, 2018
- VIII. Yarışma, İHİB-11. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Ekim, 2017
- IX. Yarışma, İHİB-11. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Haziran, 2017
- X. Yarışma, İHİB-10. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Ekim, 2016
- XI. Yarışma, İHİB-10. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Haziran, 2016
- XII. Yarışma, İHİB-9. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Kasım, 2015

- XIII. Yarışma, İHİB-9. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Haziran, 2015
- XIV. Yarışma, İHİB-8. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Kasım, 2014
- XV. Yarışma, İHİB-8. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Haziran, 2014
- XVI. Yarışma, GAİB-5. Halı Desen Tasarım Yarışması Jüri Üyeliği, GAİB, Mayıs, 2014
- XVII. Yarışma, İHİB-7. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Kasım, 2013
- XVIII. Yarışma, İHİB-6. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Kasım, 2012
- XIX. Yarışma, İHİB-7. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Temmuz, 2012
- XX. Yarışma, İHİB-6. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Haziran, 2012
- XXI. Yarışma, İHİB-4. Halı Tasarım Yarışması Final Jüri Üyeliği, İTKİB, Kasım, 2010
- XXII. Yarışma, İHİB-4. Halı Tasarım Yarışması Mülakat Jüri Üyeliği, İTKİB, Haziran, 2010

## Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

---

- I. **ÖDEMİŞ İPEĞİ VE KAFTANIN DİJİTAL ORTAMDA BULUŞTURULMASI**  
PAMUK B., ÖZDEMİR UYSAL B.  
JIA JOURNAL-ULUSLARARASI SANAT VE SANAT EĞİTİMİ DERGİSİ, sa.7, ss.242-256, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **DOKUMA YÖNTEMİNİN SANATSAL BİR İFADE ARACI OLARAK KULLANILMASI: MARTA LACHMAN VE GÜL BOLULU ÖZELİNDE BİR İNCELEME**  
ÖZDEMİR UYSAL B.  
Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi, cilt.4, sa.6, ss.191-219, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **LIORA MANNE ESERLERİ ÜZERİNDEN SANATSAL BİR İFADE ARACI OLARAK KEÇE**  
ÖZDEMİR UYSAL B.  
ULUSLARARASI HAKEMLİ İNSAN VE SANAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, cilt.5, sa.2, ss.278-292, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **YARATICILIK BAĞLAMINDA HALI TASARIM YARIŞMASI, UYGULAMA SÜREÇLERİ ve SEKTÖRE FAYDALARI**  
ÖZDEMİR UYSAL B., USLUCA ERİM Ö.  
Socrates Journal of Interdisciplinary Social Studies, cilt.7, sa.8, ss.75-86, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Tekstilde Malzemenin Işıklı İlişkisi Üzerine Deneysel Bir Yaklaşım '7 Kumaş, 7 Yüz, 14 El ile Anadolu'ya Dokunmak'**  
Özdemir Uysal B.  
YEDİ, sa.17, ss.77-86, 2017 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

---

- I. **Isı ile Çeken Polyester İpliğin Kullanımı ile Üretilen Halı Desenlerinin Estetik Açından Değerlendirilmesi**  
Özdemir Uysal B.  
Orta Asya'dan Anadolu'ya Türk Sanatının Dünü Bugünü, Mitat Kandemir, Yasemin Koparan, Onurcan Erdal, Cem Karakız, Editör, Palet Yayınları, Konya, ss.375-386, 2020
- II. **Anadolu Bezlerinden Seçilmiş Örnekler ve Kültürel Kimlik Günay Atalayer**  
Atalayer G., Işıldar Hekim F., Özdemir Uysal B., Sabanuç Gönül İ., Tok Dereci V.  
Orta Asyadan Anadolu'ya Türk Sanatlarının Dünü Bugünü, Mitat Kandemir, Yasemin Koparan, Onurcan Erdal, Cem Karakız, Editör, Palet Yayınları, Konya, ss.475-491, 2020

- 
- I. **EĞİLİMLERİN (TRENDLERİN) HALI TASARIMI GELİŞİM SÜREÇLERİNE ETKİLERİ**  
ÖZDEMİR UYSAL B.  
TMST - Tekstil, Moda, Sanat, Tasarım Sempozyumu ve Sergisi, İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Kasım 2020, ss.520-533
- II. **TEKSTİL TASARIMININ GELİŞMESİNDE BAUHAUS EĞİTİM ANLAYIŞININ ROLÜ**  
Özdemir Uysal B., Demirtay N.  
ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ- 4, Muğla, Türkiye, 15 Ekim 2020, ss.36-55
- III. **Isı İle Çeken Polyester İpliğin Kullanımı İle Üretilen Halı Desenlerinin Estetik Açıdan Değerlendirilmesi**  
Özdemir Uysal B.  
1. Uluslararası Kahramanmaraş Tarih, Kültür, Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Kahramanmaraş, Türkiye, 18 - 20 Şubat 2020
- IV. **Anadolu Bezlerinden Seçilmiş Örnekler ve Kültürel Kimlik**  
Özdemir Uysal B., Atalayer G., Işıldar Hekim F., Sabanuç Gönül Z. İ., Tok Dereci V.  
1. 1.Uluslararası Kahramanmaraş Tarih, Kültür, Sanat Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 18 - 20 Şubat 2020
- V. **Halı Tasarımcı Kimliği ve Günümüz Makine Halı Tasarımları**  
Özdemir Uysal B.  
Van Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, ss.885-893
- VI. **Tasarım Yarışmaları/Üniversite-Sanayi İşbirlikleri Kapsamında Tasarıma Bakış**  
Usluca Erim Ö., Özdemir Uysal B.  
Van Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, ss.600-606
- VII. **Biçimlendirmenin Aracı,Yaratıcılığın Dili Geleneğin Simgesi Olarak Yöresel Bezler**  
Atalayer G., Dikmen Varol E., Özdemir Uysal B.  
Sürüm 21 Version 2.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 5 - 07 Ekim 2017, ss.39-54
- VIII. **Anadolu da Geleneksel İpekli Dokumalara Karşılaştırmalı Bir Bakış**  
Gündüz L. G., Özdemir Uysal B., Atalayer G.  
"Anadolu'ya Doku'n'an Bezler", 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016
- IX. **Anadolu da Gözenekli Yapı ile Elde Edilen Desenli Kumaşlar**  
Özdemir Uysal B.  
"Anadolu'ya Doku'n'an Bezler", 7. Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Mart 2016
- X. **Anadolu'dan Göçmek Üzerine Görsel Bir Öykü-Kayaköy**  
Atalayer G., Özdemir Uysal B., Dikmen Varol E.  
GÖÇ-2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2016
- XI. **Paylaşımlı Bir Üretim Eylemi ile Sanatsal Bir Yaratıcılık Projesi DOKUMACA**  
Atalayer G., Özdemir Uysal B., Usluca Ö., Amanjani S.  
ITCC-Uluslararası Tekstil ve Kostüm Kongresi, İstanbul, Türkiye, 4 - 06 Kasım 2015, ss.186-193
- XII. **Gelenekten Geleceğe Halının Değişiminde Tasarımcının Rolü**  
Özdemir Uysal B.  
Uluslararası Katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Batman, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2012
- XIII. **Tasarımda Sunum Semineri**  
Özdemir Uysal B.  
UTİB Türkiye Tekstil ve Konfeksiyon Sektöründe 4. Uluslararası Ar-ge Proje Pazarı, Bursa, Türkiye, 02 Şubat 2012
- XIV. **Ağrı ve Çevresi için Kültürel Kimlikli Ürün Tasarımının Önemi ve Bir Model Önerisi**  
Atalayer G., Özdemir Uysal B., Berkol C.  
3. Uluslararası Ağrı Dağı ve Nuh'un Gemisi Sempozyumu, Ağrı, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2010
- XV. **Şal-Şapık / Şırnak Şalı - Bir Kültür Mirasını Canlandırma Projesi Üzerine Düşünceler**  
Atalayer G., Özdemir Uysal B.  
Uluslararası Şırnak ve Çevresi Sempozyumu, Şırnak, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2010
- XVI. **Korumacılık Kapsamında Nikfer Bezinin Karşılaştırmalı Analizi ve Coğrafi İşaretler**  
Atalayer G., Özdemir Uysal B.  
10. Ulusal El Sanatları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 19 - 20 Kasım 2009

## Desteklenen Projeler

---

- I. Özdemir Uysal B., Akaydın A., Eraslan İ. H., Güngören M., Kasımoğlu M., Akbay M., Aydın H., Aysan K., Aksoy A., Avçıl B., et al, CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Demirci İlçesi Halıcılık Sektörü Kümelene Analizi, 2012 - 2014

## Metrikler

---

Yayın: 25

## Ödüller

---

- I. Özdemir Uysal B., The jury of the Textile Arts section nominated the artist, Biamt Bienala Internationala De Arta Miniaturaia Timisoara, Kasım 2020
- II. Özdemir Uysal B., 1. Halı Tasarım Yarışması 2.lık Ödülü, İstanbul Halı İhracatçıları Birliği, Şubat 2008
- III. Özdemir Uysal B., 3. Kumaş Tasarım Yarışması Finalist, İstanbul Tekstil Ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği, Şubat 2007
- IV. Özdemir Uysal B., 2. Kumaş Tasarım Yarışması Finalist, İstanbul Tekstil Ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği, Şubat 2006

## Sanatsal Etkinlik

---

- I. Özdemir Uysal B., "Dokumaca-6 / Dokuma Sanatı Grup Sergisi", Grup Sergisi, Temmuz 2021
- II. Özdemir Uysal B., "MINI and MICRO TEXTILE ART "SCYTHIA" ", Bienal, Trianel, Haziran 2021
- III. Özdemir Uysal B., "International Congress on Social Sciences for Sustainability 2021 Online Art Exhibition" - Çevrimiçi Sergi, Karma Sergi, Nisan 2021
- IV. Özdemir Uysal B., "Anadolu II" Uluslararası Davetli Çevrimiçi Sergi, Karma Sergi, Mart 2021
- V. Özdemir Uysal B., Ters-Düz 9-Örme Sergisi 'Plasebo/Placebo', Grup Sergisi, Şubat 2021
- VI. Özdemir Uysal B., 'BIAMT-Bienale Internationale De Arte Miniaturaia Timisoara 2020', Bienal, Trianel, Kasım 2020
- VII. Özdemir Uysal B., 'Derinden/Deeply'-Dokuma Sergisi, Kişisel Sergi, Kasım 2020
- VIII. Özdemir Uysal B., 'Tekstil, Moda, Sanat, Tasarım Sempozyumu ve Mini Tekstiller Jürili Karma Sergisi', Karma Sergi, Kasım 2020
- IX. Özdemir Uysal B., 'Uluslararası Jürili 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Online Karma Sergi', Karma Sergi, Ekim 2020
- X. Özdemir Uysal B., "97 Yıla 97 Yaptı"-29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Uluslararası Karma Sanal Sergisi', Karma Sergi, Ekim 2020
- XI. Özdemir Uysal B., '1. Uluslararası Jürili Tekstil Sanatları Karma Sergisi', Karma Sergi, Eylül 2020
- XII. Özdemir Uysal B., "İnce Eledim, Sık Dokudum" 1. Uluslararası Jürili Tekstil Sanatları Karma Sergisi , Karma Sergi, Eylül 2020
- XIII. Özdemir Uysal B., "SCYTHIA"-13th International Textile Art Biennial. , Bienal, Trianel, Ağustos 2020
- XIV. Özdemir Uysal B., Ters-Yüz 8-'Aperion/Sınırsız Olan'-Örme Sergisi, Grup Sergisi, Mart 2020
- XV. Özdemir Uysal B., 'I. Uluslararası Kahramanmaraş Tarih, Kültür, Sanat Sempozyumu ve Sergisi', Karma Sergi, Şubat 2020
- XVI. Özdemir Uysal B., Uluslararası WTA 8.Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali-'Sürdürülebilir Şehir/ Halıç'- 'Face&Reverse / "Golden Horn" Contemporary Turkish Art of Knitting', Bienal, Trianel, Eylül 2019
- XVII. Özdemir Uysal B., 'Sınırların Dışında/Beyond Borders'-Halı Sergisi, Kişisel Sergi, Temmuz 2019
- XVIII. Özdemir Uysal B., Tavman Ertuğrul M. B., İlmeç 4-"THANATOS&HPNOS"-Örme Sergisi, Grup Sergisi, Haziran 2019

- XIX. Özdemir Uysal B., 'Umay Dokuma Sanatçıları Sergisi', Karma Sergi, Mart 2019
- XX. Özdemir Uysal B., 'Sessizliğe Dokunmak'-Uluslararası Kültür Sanat ve Toplum Sempozyumu Jürili Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2018
- XXI. Özdemir Uysal B., 'Feelings-Face and Reverse UK-Golden Fleece-Argonauts An International Exhibition of Textile Art', Grup Sergisi, Ekim 2018
- XXII. Özdemir Uysal B., Buldan Belediyesi Hoşgörü Festivali-"Hoşgör'ün Kuşlarla Dansı" - Sanat Gösterisi ve Sergisi, Gösteri, Eylül 2018
- XXIII. Özdemir Uysal B., Sökük-2/Unraveled-2 "YANSIMA/REFLECTION" - Örmeye Sergisi, Grup Sergisi, Haziran 2018
- XXIV. Özdemir Uysal B., 'ESKAR (Marmara Üniversitesi Ekonomik ve Sosyal Alanda Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi) ve İstanbul Kadın ve Kültür Vakfı işbirliğinde düzenlenen "Sanat, Tasarım ve Kadın" Konulu Sergi', Karma Sergi, Mayıs 2018
- XXV. Özdemir Uysal B., İlmek-3 'İLETİŞİM-SİZ/NONCOMMUNICATION'-Örmeye Sergisi, Grup Sergisi, Mart 2018
- XXVI. Özdemir Uysal B., Ters/Yüz-6-'BAĞ'-Örmeye Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2017
- XXVII. Özdemir Uysal B., 'SCYTHA, 8. Uluslararası Mini Tekstil Sanatı Sergisi', Karma Sergi, Temmuz 2017
- XXVIII. Özdemir Uysal B., 'Sökük-SU'- Örmeye Sergisi, Grup Sergisi, Haziran 2017
- XXIX. Özdemir Uysal B., İlmek 2-'EGO'-Örmeye Sergisi, Grup Sergisi, Mayıs 2017
- XXX. Özdemir Uysal B., '8. Alaçatı Ot Festivali-Kutlama Lif Sanatı Sergisi', Karma Sergi, Nisan 2017
- XXXI. Özdemir Uysal B., 'Değişim', Kişisel Sergi, Mart 2017
- XXXII. Özdemir Uysal B., 'Farklı ve Birlikte 4, Gaziantep Kardeşlik, Teröre Hayır Kardeşliğe Evet Ulusal Jürili Karma Sergi', Karma Sergi, Şubat 2017
- XXXIII. Özdemir Uysal B., 'Ters-Yüz 5'-Örmeye Sergisi, Grup Sergisi, Ocak 2017
- XXXIV. Özdemir Uysal B., 'Exotic', Diğer, Ocak 2017
- XXXV. Özdemir Uysal B., 'IKSV-İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı, 3. İstanbul Tasarım Bienali', Bienal, Trianel, Ekim 2016
- XXXVI. Özdemir Uysal B., "GÖÇ", 2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi Çalıştayı, Karma Sergi, Ekim 2016
- XXXVII. Özdemir Uysal B., 'IKSV-3. İstanbul Tasarım Bienali', Bienal, Trianel, Ekim 2016
- XXXVIII. Özdemir Uysal B., "İlmek/1-Loop/1", Grup Sergisi, Haziran 2016
- XXXIX. Özdemir Uysal B., "INAD 2016" 2. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2016
- XL. Özdemir Uysal B., 'Anadolu'ya Doku'n'an Bezler'-Uluslararası Tekstil Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Mart 2016
- XLI. Özdemir Uysal B., "Anadolu'ya Doku'n'an Bezler", Yelek Tasarımı Çalıştayı Sergisi, Karma Sergi, Mart 2016
- XLII. Özdemir Uysal B., 'Kırkyama', Diğer, Ocak 2016
- XLIII. Özdemir Uysal B., 'Parçalanmak', Diğer, Ocak 2016
- XLIV. Özdemir Uysal B., 'Karya Akademi Atölye Çalışmaları Sergisi', Karma Sergi, Aralık 2015
- XLV. Özdemir Uysal B., 'Ters Yüz 4'- Örmeye Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2015
- XLVI. Özdemir Uysal B., 'Dokumaca 5', Grup Sergisi, Eylül 2015
- XLVII. Özdemir Uysal B., 'Dokumaca 4', Grup Sergisi, Mart 2015
- XLVIII. Özdemir Uysal B., 'Dokumaca 3', Grup Sergisi, Ocak 2015
- XLIX. Özdemir Uysal B., 'Anadolu'dan İstanbul'a Dokumaca Efsaneler', Grup Sergisi, Ekim 2014
- L. Özdemir Uysal B., 'Çözgü İkat-Anadolu'da Taraklı Dokumalar', Çalıştayı, Haziran 2013
- LI. Özdemir Uysal B., 'Converging Parallels 2' / 'Kesişen Benzerlikler 2', Karma Sergi, Ocak 2013
- LII. Özdemir Uysal B., 'Armağan'-Yılbaşı Sergisi, Grup Sergisi, Aralık 2012
- LIII. Özdemir Uysal B., 1. Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı Tasarımı Sempozyumu Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2012
- LIV. Özdemir Uysal B., 'İkat Workshop'-1. Uluslararası İstanbul Tekstil Sanatı Tasarımı Sempozyumu, Çalıştayı, Ekim 2012
- LV. Özdemir Uysal B., Converging Parallels / Kesişen Benzerlikler - Uluslararası Katılımlı Tekstil Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2012
- LVI. Özdemir Uysal B., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2011
- LVII. Özdemir Uysal B., Tekstil Sanatları Bölümü Öğrencileri İHİB Halı Tasarım Yarışması Finalistleri Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2011
- LVIII. Özdemir Uysal B., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2010

- LIX. Özdemir Uysal B., 'Shibori'-Katy De Bock, Çalıştay, Nisan 2010
- LX. Özdemir Uysal B., "Tanışmalar", Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elamanları Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2010
- LXI. Özdemir Uysal B., '10.Ulusal El Sanatları Sempozyumu Sergisi', Karma Sergi, Kasım 2009
- LXII. Özdemir Uysal B., 'Tekstil ve Deniz / Yenilikçi Göz", Karma Sergi, Mart 2009
- LXIII. Özdemir Uysal B., 'Marmara University Faculty of fine Arts Exhibition of Faculty Members at Academia Gallery National Academy Of Art Sofia', Karma Sergi, Ocak 2009
- LXIV. Özdemir Uysal B., 'Marmara O Arte Nas Suas Ribeiras, The Arts On Its shores', Karma Sergi, Ocak 2008
- LXV. Özdemir Uysal B., 'Sanatçı Öğretim Elemanları Sergisi', Karma Sergi, Ekim 2007
- LXVI. Özdemir Uysal B., 'MÜGSF-Güzel Sanatlar Fakülteleri 50. Yıl Buluşması Öğretim Üyeleri Sergisi', Karma Sergi, Eylül 2007
- LXVII. Özdemir Uysal B., 'Little Utopia' -' Anadolu İkat'- Aki ArtEz, Çalıştay, Nisan 2007
- LXVIII. Özdemir Uysal B., İTHİB 2. Kumaş Tasarım Yarışması Finalistleri Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2007
- LXIX. Özdemir Uysal B., Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Bölümü Öğretim Elamanları ve Öğrencileri Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2007
- LXX. Özdemir Uysal B., 'Okyanus'-Ulusal Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, Karma Sergi, Kasım 2006
- LXXI. Özdemir Uysal B., İstanbul Design Week-2006, Karma Sergi, Eylül 2006

## Antrenörlük Görevleri

---

## Hakemlik Görevleri

---