

Arş. Gör. ASLI TAŞ TAGHINEZHAD NOURIAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: asli.tas@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/asli.tas>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: p9KJIw8AAAAJ&hl=tr

ORCID: 0000-0003-2199-9952

Yoksis Araştırmacı ID: 40045

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, İç Mimarlık (Sy), Türkiye 2015 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkiye 2012 - 2015

Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkiye 2008 - 2012

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Bir konut alanında kültürel değişimin mekansal sürekliliği: Sille/Hacı Ali Ağa Sokağı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, İç Mimarlık

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Erzurum Teknik Üniversitesi, Mühendislik Ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, İç Mimarlık (Sy), 2016 - 2017

Araştırma Görevlisi, Erzurum Teknik Üniversitesi, Mühendislik Ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2013 - 2016

Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2014 - 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Changinf Effects of Place on Frontage Design in the Context of Cultural Sustainability

Ertaş Ş., Taş A.

A/Z : ITU journal of Faculty of Architecture, cilt.14, ss.71-89, 2017 (Hakemli Dergi)

II. Investigation of Spatial Changes in the Context of Cultural Sustainability

TAŞ A., ERTAŞ Ş.

International Journal of Social, Behavioral, Educational, Economic, Business and Industrial Engineering, 2016
(Hakemli Dergi)

III. Studio Courses Project Design of Interior Architecture Education Analysis of Sustainable Culture

Tourism Sample of Sille

ERTAŞ Ş., TAŞ A.

Procedia - Social and Behavioral Sciences, 2015 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **WORKSHOP EXPERIENCE FOCUSED ON USER AND SOCIAL RESPONSIBILITY: THE CASE OF SOCIAL SERVICE PRACTICES COURSE**
Koç Sağlam C., Taş A., Erkan T., Odabaşıoğlu S.
II. Uluslararası İç Mimarlık Eğitimi Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 14 - 15 Mayıs 2019, ss.98-107
- II. **BİR KONUT ALANINDA KÜLTÜREL DEĞİŞİMİN MEKANSAL SÜREKLİLİĞİ SILLE HACI ALİ AĞA SOKAĞI**
TAŞ A., ERTAŞ Ş.
İçlis, Türkiye, 16 - 17 Haziran 2016
- III. **CULTURAL PROPERTY WITH TOURISTIC POTENTIAL EXAMPLE OF SILLE**
ERTAŞ Ş., KULAK TORUN F., TAŞ A., TORUN A.
AIIOC'2016, 19 - 22 Nisan 2016, ss.175-183
- IV. **Investigation of Spatial Changes in the Context of Cultural Sustainability**
TAŞ A., ERTAŞ Ş.
ICSAUDE 2016, 8 - 09 Nisan 2016, ss.379-383
- V. **KÜLTÜREL DEĞİŞİMİN MEKANSAL SÜREKLİLİĞİ ÜZERİNE ETKİSİNİN İRDELENMESİ**
TAŞ A., ERTAŞ Ş.
1. ULUSAL İÇ MİMARLIK TASARIM SEMPOZYUMU, Türkiye, 12 - 13 Ekim 2015
- VI. **Furniture Design in Turkey after 1950 Kare Metal**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., KULAK F., TAŞ A.
ICNTAD 2015, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 24 - 28 Mart 2015
- VII. **Studio Courses Project Design Of Interior Architecture Education Analysis Of Sustainable Culture Tourism Sample Of Sille World Conference on Innovation and Computer Sciences**
ERTAŞ Ş., TAŞ A.
4th WORLD CONFERENCE ON EDUCATIONAL TECHNOLOGY RESEARCHES, 28 - 29 Kasım 2014
- VIII. **ULAŞILABİLİRLİK KAVRAMI ÜZERİNDEN MEKANIN ENFORMATİK DİLİ KTÜ FARABI HASTANESİ ÇOCUK POLİKLİNİĞİ**
Taş A., Ertaş Beşir Ş.
19. ULUSAL ERGONOMİ KONGRESİ, Balıkesir, Türkiye, 27 - 29 Eylül 2013, ss.140-149

Desteklenen Projeler

Ertaş Beşir Ş., TÜBİTAK Projesi, Konya Sille de Geleneksel Dokusunun Bir Yöntem Dahilinde Turistik Amaçlı Fiziksel Yenilemesi, 2015 - 2017

Metrikler

Yayın: 11

Atıf (Scopus): 2

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

I. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu, Çalışma Grubu, Trabzon, Türkiye, 2015

19. ULUSAL ERGONOMİ KONGRESİ, Çalışma Grubu, Balıkesir, Türkiye, 2013

Ödüller

Taş A., Ertaş Beşir Ş., Bilim Işıği Ödülü "En iyi Proje, Yaşayan Şehirler Platformu, Eylül 2017

Sanatsal Etkinlik

Tombola C., Odabaşıoğlu S., Taş A., Saltwaters, Çalıştay, Nisan 2018