

Prof. SEMİR ASLANYÜREK

Personal Information

Email: aslanyurek@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/aslanyurek>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9488-4940

Yoksis Researcher ID: 13393

Education Information

Postgraduate, Sscb Devlet Sinema Enstitüsü, Film Yönetimi Fakültesi - Oyunculu Film Yönetimi Bölümü, Russia 1990 - Continues

Undergraduate, Sscb Moskova Devlet Sinema Enstitüsü (Vgik), Film Yönetimi Fakültesi, Oyunculu Film Bölümü, Russia 1990 - Continues

Competence In Art, Marmara University, Institute of Social Sciences, Sinema (YI) (Tezli), Turkey 2010 - 2014

Dissertations

Postgraduate, Babilde Yalnızlık Filmi kapsamında Farklı Diller - Farklı Zihniyetler, Sscb Devlet Sinema Enstitüsü, Film Yönetimi Fakültesi - Oyunculu Film Yönetimi Bölümü, 1985

Research Areas

Cinema-TV-Photography

Academic Titles / Tasks

Professor, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2002 - Continues

Academic and Administrative Experience

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Film Design, 2014 - 2018

Advising Theses

ASLANYÜREK S., TOPLUMSAL BELLEK BAĞLAMINDA 'SÜRGÜN' VE BELGESEL SİNEMA; 'İLANA'NIN SİHİRLİ HALISI', Doctorate, C.BİNGÖL(Student), 2019

ASLANYÜREK S., Toplumsal bellek bağlamında 'Sürgün' ve belgesel sinema, 'İlana'nın Sihirli Halısı', C.Bingöl(Student), 2019

ASLANYÜREK S., Kısa filmlerde 12 eylül 1980 darbesi'nin etkisi, Postgraduate, C.ÇOKBİLİR(Student), 2018

ASLANYÜREK S., Sinemasal anlatımın bir unsuru olarak diyalog, Postgraduate, S.BAKLACI(Student), 2018

ASLANYÜREK S., Sinema filminde kurgunun izleyici algısına katkısının incelenmesi, Postgraduate, V.BUDAK(Student), 2017

ASLANYÜREK S., Sinema filminde müziğin dramaturjiye yaptığı yapısal ve işlevsel katkı bağlamında film analizi, Postgraduate, E.GÜNEY(Student), 2016

ASLANYÜREK S., Sinemada toplumsal yozlaşmanın yansımaları: Terzi 'Hakkı', Postgraduate, A.HORZUMLU(Student), 2011

ASLANYÜREK S., Sinemada toplumsal yozlaşmanın yansımaları, Postgraduate, A.Horzumlu(Student), 2011

ASLANYÜREK S., Yugoslavya iç savaş örneğinde savaş-kadın bedeni ilişkisinin sinema sanatı açısından incelenmesi "Yaban", Postgraduate, Z.Kaplantaş(Student), 2010

ASLANYÜREK S., Yugoslavya iç savaşı örneğinde savaş-kadın bedeni ilişkisinin sinema sanatı açısından incelenmesi, Postgraduate, Z.KAPLANTAŞ(Student), 2010

ASLANYÜREK S., Yugoslavya İç Savaşı örneğinde savaş-kadın bedeni ilişkisinin sinema sanatı açısından incelenmesi "Yaban", Postgraduate, Z.Kaplantaş(Student), 2010

ASLANYÜREK S., Fantastik sinema ve görsel efekt "Bir tahta parçası", Postgraduate, D.KARABAYRAKTAR(Student), 2010

ASLANYÜREK S., Belgesel ile kurmaca kaynaştırılabilir mi? Kırılma, A.Deniz(Student), 2009

ASLANYÜREK S., Belgesel ve kurmaca kaynaştırılabilir mi? Kırılma, Competence In Art, A.DENİZ(Student), 2009

ASLANYÜREK S., Boşluğa uzanan yol "Gedik" (Belgesel film), Postgraduate, N.Şahin(Student), 2008

ASLANYÜREK S., Boşluğa uzanan yol "Gedik" (belgesel film), Postgraduate, N.ŞAHİN(Student), 2008

ASLANYÜREK S., Sinemada renk olgusu / "Ölümsüz", Postgraduate, O.KARAKOÇ(Student), 2008

ASLANYÜREK S., Kentleşme sürecinin etkileri ve yabancılaşma, Postgraduate, R.SERİN(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Golem ya da otoportre, Postgraduate, R.Sönmez(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Modernizmin ışığında masumiyeti aramak "tutku, A.Güldoğan(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Disosiyasyon, Postgraduate, K.UMUT(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Sinema ve terapi Venüs`ün Çiçek Sepeti, Postgraduate, C.BİNGÖL(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Modernizmin ışığında masumiyeti aramak "Tutku;2000 km", Postgraduate, A.GÜLDOĞAN(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Beyaz Renault (Skylia ile Charibdis arasında), Competence In Art, S.OKAN(Student), 2004

ASLANYÜREK S., Sesini ver bana: Türk sinemasında seslendirme, Postgraduate, Ş.PEHLİVAN(Student), 2003

ASLANYÜREK S., Makinist, Postgraduate, M.EMRAH(Student), 2003

ASLANYÜREK S., Simulacra, İ.Canikligil(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Pamuk Prenses, Postgraduate, M.ARMSTRONG(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Simulacra, Competence In Art, İ.CANİKLİGİL(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Tarihte Ahıska Türkleri: "Garibim gurbetlerde", R.Şakirov(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Tarihte Ahıska Türkleri 'Garibim Gurbetlerde', Competence In Art, R.ŞAKİROV(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Görüntünün saltanatı [Film (VHS video kaset)], Postgraduate, U.AYDEDİM(Student), 1998

Articles Published in Other Journals

- I. **Türk Sinemasında Bir Adım İleri İki Adım Geri**
ASLANYÜREK S.
Yeni Sinema Dergisi, 2001 (Non Peer-Reviewed Journal)
- II. **Sinema Eğitimi Üzerine**
ASLANYÜREK S.
Klaket Sinema Dergisi, 2000 (Non Peer-Reviewed Journal)
- III. **Sinemanın Sefaleti - II**
ASLANYÜREK S.
Antrakt Sinema Dergisi, 1995 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Sinema'nın Sefaleti - I**
ASLANYÜREK S.
Antrakt Sinema Dergisi, 1995 (Non Peer-Reviewed Journal)

V. Senaryo: Sinemanın En Zayıf Halkası

ASLANYÜREK S.

Antrakt Sinema Dergisi, 1995 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. Senaryo Kuramı

ASLANYÜREK S.

Agora Kitaplığı, İstanbul, 2014

II. Sinema ve Kuram: YüzYıllık Yolculuk

Aslanyürek S.

in: Sinemada Bir Asır, Ş. Abdurrahman Çelik, Editor, Orient Yayınları, Ankara, pp.123-129, 2014

III. Sinema ve Televizyonda Görüntü Kurgusu

SOKOLOV A. G.

Agora Kitaplığı, İstanbul, 2012

IV. Tarkovski den Sinema Dersleri

ASLANYÜREK S.

Agora Kitaplığı, İstanbul, 2012

V. Sinema ve Televizyonda Görüntü Kurgusu

SOKOLOV A. G.

Agora Kitaplığı, İstanbul, 2007

VI. Senaryo Kuramı

ASLANYÜREK S.

Pan Yayıncılık, İstanbul, 2007

VII. Senaryo Kuramı

ASLANYÜREK S.

Pan Yayıncılık, İstanbul, 2004

VIII. Sinemada Görüntü Kurgusu

SOKOLOV A. G.

Antrakt, İstanbul, 1995

Metrics

Publication: 13

Awards

Aslanyürek S., 1999 Kodak Antrakt Senaryo Yarışması, Kodak, January 1999

Aslanyürek S., Kodak Antrakt Senaryo Yarışması, Mansiyon , Kodak, January 1997

Aslanyürek S., Senaryo Yarışması, Mansiyon , Yunus Nadi , January 1991

Visual Activities

Aslanyürek S., Kaos, Cinema, 2017 - Continues

Aslanyürek S., Lal, Cinema, 2013 - Continues

Aslanyürek S., Yedi Avlu , Cinema, 2009 - Continues

Aslanyürek S., Eve Giden Yol , Cinema, 2006 - Continues

Aslanyürek S., Çağlar Boyunca Antakya , Documentary, 2003 - Continues

Aslanyürek S., Şellale, Cinema, 2001 - Continues

Aslanyürek S., Gezer Terlik-İmaj Reklamı, Advertising Film, 1999 - Continues

Aslanyürek S., Türk Modası Moskova’da, Advertising Film, 1998 - Continues

Aslanyürek S., Esbank-Dert Çekmeyin, Kart Çekin (üç film) , Advertising Film, 1998 - Continues

Aslanyürek S., İş Bankası-İnteraktif Telefon, Advertising Film, 1997 - Continues

Aslanyürek S., Kalp Vakfı Spotları (üç film) , Advertising Film, 1997 - Continues

Aslanyürek S., Üsküdar – Dün, Bugün, Yarın, Documentary, 1996 - Continues

Aslanyürek S., Yukarda Havalı Temiz, Short Film, 1995 - Continues

Aslanyürek S., Verita-Kadının Yeni Silahı, Advertising Film, 1995 - Continues

Aslanyürek S., Vagon, Cinema, 1993 - Continues

Aslanyürek S., Babil’de Yalnızlık, Short Film, 1984 - Continues

Aslanyürek S., Yara, Short Film, 1983 - Continues