

Prof. SEMİR ASLANYÜREK

Personal Information

Email: aslanyurek@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/aslanyurek>

Education Information

Under Graduate, Sscb Moskova Devlet Sinema Enstitüsü (Vgik), Film Yönetimi Fakültesi, Oyunculu Film Bölümü, Russia 1990 - Continues

Post Graduate, Sscb Devlet Sinema Enstitüsü, Film Yönetimi Fakültesi - Oyunculu Film Yönetimi Bölümü, Russia 1990 - Continues

Competence In Art, Marmara University, Institute of Social Sciences, Sinema (YI) (Tezli), Turkey 2010 - 2014

Dissertations

Post Graduate, Babilde Yalnızlık Filmi kapsamında Farklı Diller - Farklı Zihniyetler, Sscb Devlet Sinema Enstitüsü, Film Yönetimi Fakültesi - Oyunculu Film Yönetimi Bölümü, 1985

Research Areas

Cinema-TV-Photography

Academic Titles / Tasks

Professor, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2002 - Continues

Academic and Administrative Experience

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Film Design, 2014 - 2018

Advising Theses

ASLANYÜREK S., TOPLUMSAL BELLEK BAĞLAMINDA 'SÜRGÜN' VE BELGESEL SİNEMA; 'ILANA'NIN SİHİRLİ HALISI', Doctorate, C.BİNGÖL(Student), 2019

ASLANYÜREK S., Toplumsal bellek bağlamında 'Sürgün' ve belgesel sinema, 'Ilana'nın Sihirli Halisi', C.Bingöl(Student), 2019

ASLANYÜREK S., Sinemasal anlatımın bir unsuru olarak diyalog, Post Graduate, S.BAKLACI(Student), 2018

ASLANYÜREK S., Kısa filmlerde 12 eylül 1980 darbesi'nin etkisi, Post Graduate, C.ÇOKBİLİR(Student), 2018

ASLANYÜREK S., Sinema filminde kurgunun izleyici algısına katkısının incelenmesi, Post Graduate, V.BUDAK(Student), 2017

ASLANYÜREK S., Sinema filminde müziğin dramaturjiye yaptığı yapısal ve işlevsel katkı bağlamında film analizi, Post Graduate, E.GÜNEY(Student), 2016

ASLANYÜREK S., Sinemada toplumsal yozlaşmanın yansımaları, Post Graduate, A.Horzumlu(Student), 2011

ASLANYÜREK S., Sinemada toplumsal yozlaşmanın yansımaları: Terzi 'Hakkı', Post Graduate, A.HORZUMLU(Student), 2011

ASLANYÜREK S., Yugoslavya iç savaş örneğinde savaş-kadın bedeni ilişkisinin sinema sanatı açısından incelenmesi "Yaban", Post Graduate, Z.Kaplantaş(Student), 2010

ASLANYÜREK S., Fantastik sinema ve görsel efekt "Bir tahta parçası", Post Graduate, D.KARABAYRAKTAR(Student), 2010

ASLANYÜREK S., Yugoslavya İç Savaşı örneğinde savaş-kadın bedeni ilişkisinin sinema sanatı açısından incelenmesi "Yaban", Post Graduate, Z.Kaplantaş(Student), 2010

ASLANYÜREK S., Yugoslavya iç savaşı örneğinde savaş-kadın bedeni ilişkisinin sinema sanatı açısından incelenmesi, Post Graduate, Z.KAPLANTAŞ(Student), 2010

ASLANYÜREK S., Belgesel ve kurmaca kaynaştırılabilir mi? Kırılma, Competence In Art, A.DENİZ(Student), 2009

ASLANYÜREK S., Belgesel ile kurmaca kaynaştırılabilir mi? Kırılma, A.Deniz(Student), 2009

ASLANYÜREK S., Boşluğa uzanan yol "Gedik" (belgesel film), Post Graduate, N.ŞAHİN(Student), 2008

ASLANYÜREK S., Boşluğa uzanan yol "Gedik" (Belgesel film), Post Graduate, N.Şahin(Student), 2008

ASLANYÜREK S., Sinemada renk olgusu / "Ölümsüz", Post Graduate, O.KARAKOÇ(Student), 2008

ASLANYÜREK S., Sinema ve terapi Venüs`ün Çiçek Sepeti, Post Graduate, C.BİNGÖL(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Golem ya da otoportre, Post Graduate, R.Sönmez(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Modernizmin ışığında masumiyeti aramak "Tutku;2000 km", Post Graduate, A.GÜLDOĞAN(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Kentleşme sürecinin etkileri ve yabancılaşma, Post Graduate, R.SERİN(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Modernizmin ışığında masumiyeti aramak "tutku, A.Güldoğan(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Disosiyasyon, Post Graduate, K.UMUT(Student), 2006

ASLANYÜREK S., Beyaz Renault (Skylia ile Charibdis arasında), Competence In Art, S.OKAN(Student), 2004

ASLANYÜREK S., Sesini ver bana: Türk sinemasında seslendirme, Post Graduate, Ş.PEHLİVAN(Student), 2003

ASLANYÜREK S., Makinist, Post Graduate, M.EMRAH(Student), 2003

ASLANYÜREK S., Simulacra, İ.Canıklıgil(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Tarihte Ahıska Türkleri: "Garibim gurbetlerde", R.Şakirov(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Simularca, Competence In Art, İ.CANIKLIGİL(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Pamuk Prenses, Post Graduate, M.ARMSTRONG(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Tarihte Ahıska Türkleri 'Garibim Gurbetlerde', Competence In Art, R.ŞAKİROV(Student), 2002

ASLANYÜREK S., Görüntünün saltanatı [Film (VHS video kaset)], Post Graduate, U.AYDEDİM(Student), 1998

Articles Published in Other Journals

- I. **Türk Sinemasında Bir Adım İleri İki Adım Geri**
ASLANYÜREK S.
Yeni Sinema Dergisi, 2001 (National Non-Refereed Journal)
- II. **Sinema Eğitimi Üzerine**
ASLANYÜREK S.
Klaket Sinema Dergisi, 2000 (National Non-Refereed Journal)
- III. **Sinemanın Sefaleti - II**
ASLANYÜREK S.
Antrakt Sinema Dergisi, 1995 (National Non-Refereed Journal)
- IV. **Sinema'nın Sefaleti - I**
ASLANYÜREK S.
Antrakt Sinema Dergisi, 1995 (National Non-Refereed Journal)
- V. **Senaryo: Sinemanın En Zayıf Halkası**
ASLANYÜREK S.
Antrakt Sinema Dergisi, 1995 (National Non-Refereed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Senaryo Kuramı**
ASLANYÜREK S.
Agora Kitaplığı, İstanbul, 2014
- II. **Sinema ve Kuram: YüzYıllık Yolculuk**
Aslanyürek S.
in: Sinemada Bir Asır, Ş. Abdurrahman Çelik, Editor, Orient Yayınları, Ankara, pp.123-129, 2014
- III. **Sinema ve Televizyonda Görüntü Kurgusu**
SOKOLOV A. G.
Agora Kitaplığı, İstanbul, 2012
- IV. **Tarkovski den Sinema Dersleri**
ASLANYÜREK S.
Agora Kitaplığı, İstanbul, 2012
- V. **Sinema ve Televizyonda Görüntü Kurgusu**
SOKOLOV A. G.
Agora Kitaplığı, İstanbul, 2007
- VI. **Senaryo Kuramı**
ASLANYÜREK S.
Pan Yayıncılık, İstanbul, 2007
- VII. **Senaryo Kuramı**
ASLANYÜREK S.
Pan Yayıncılık, İstanbul, 2004
- VIII. **Sinemada Görüntü Kurgusu**
SOKOLOV A. G.
Antrakt, İstanbul, 1995

Awards

- Aslanyürek S., 1999 Kodak Antrakt Senaryo Yarışması, Kodak, January 1999
Aslanyürek S., Kodak Antrakt Senaryo Yarışması, Mansiyon , Kodak, January 1997
Aslanyürek S., Senaryo Yarışması, Mansiyon , Yunus Nadi , January 1991

Visual Activities

- Aslanyürek S., Kaos, Cinema, 2017 - Continues
Aslanyürek S., Lal, Cinema, 2013 - Continues
Aslanyürek S., Yedi Avlu , Cinema, 2009 - Continues
Aslanyürek S., Eve Giden Yol , Cinema, 2006 - Continues
Aslanyürek S., Çağlar Boyunca Antakya , Documentary, 2003 - Continues
Aslanyürek S., Şellale, Cinema, 2001 - Continues
Aslanyürek S., Gezer Terlik-İmaj Reklamı, Advertising Film, 1999 - Continues
Aslanyürek S., Türk Modası Moskova'da, Advertising Film, 1998 - Continues
Aslanyürek S., Esbank-Dert Çekmeyin, Kart Çekin (üç film) , Advertising Film, 1998 - Continues
Aslanyürek S., İş Bankası-İnteraktif Telefon, Advertising Film, 1997 - Continues
Aslanyürek S., Kalp Vakfı Spotları (üç film) , Advertising Film, 1997 - Continues
Aslanyürek S., Üsküdar – Dün, Bugün, Yarın, Documentary, 1996 - Continues
Aslanyürek S., Yukarda Havalara Temiz, Short Film, 1995 - Continues
Aslanyürek S., Verita-Kadının Yeni Silahı, Advertising Film, 1995 - Continues

Aslanyürek S., Vagon, Cinema, 1993 - Continues

Aslanyürek S., Babil'de Yalnızlık, Short Film, 1984 - Continues

Aslanyürek S., Yara, Short Film, 1983 - Continues