

## Assoc. Prof. ALAATTİN KİRAZCI

### Personal Information

**Other Email:** akirazci@gmail.com

**Web:** <https://avesis.marmara.edu.tr/akirazci>

### Education Information

Doctorate, University of Newcastle Upon Tyne, School of Arts and Culture, Fine Art, Sculpture, England 1997 - 2007

Postgraduate, University of Southampton, Winchester School of Art, Fine Arts, Sculpture, England 1996 - 1997

Undergraduate, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Turkey 1989 - 1993

### Dissertations

Doctorate, The Role of Memory and Remembering in Fine Art Practice, University Of Newcastle Upon Tyne, Heykel, 2007

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Sculpture, Plastic Arts

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Marmara University, Faculty Of Fine Arts, Sculpture, 2014 - Continues

Research Assistant, Marmara University, Faculty Of Fine Arts, Sculpture, 2004 - 2014

### Academic and Administrative Experience

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Sculpture, 2009 - 2010

### Courses

Disiplinler Arası Heykel Pratikleri, Undergraduate, 2020 - 2021

### Articles Published in Other Journals

#### I. Ecological Interventions in the City as an Interdisciplinary Art

Kirazcı A.

Uluslararası Troy Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.1, no.Özel Sayı, pp.48-60, 2021 (International Refereed University Journal)

#### II. Heykel Sanatında Kamusal Yıkım ya da Resmi Vandallık

Kirazcı A.

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Yazıları Dergisi, vol.42, pp.39-48, 2012 (National Refreed

University Journal)

**III. Bir Nezaket Ekici Sergisi Bağlamında Performans Sanatına Genel Bakış**

KİRAZCI A.

Sanat Tasarım Dergisi, vol.1, no.1, pp.15-22, 2010 (Other Refereed National Journals)

**Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

**I. EKOLOJİK SANAT: YENİ BİR PARADİGMA MI, EVRENSEL BİR ZORUNLULUK MU?**

KİRAZCI A.

3. Uluslararası Akdenizde Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, 20 - 23 April 2018, vol.1, pp.238-247

**II. Disiplinlerarası Bir Bilgi ve Pratiği Olarak Ekolojik Sanat**

KİRAZCI A.

3.Uluslararası Akdeniz'xxde Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, 20 - 23 April 2018

**III. Heykelde Yenilikçi Yaklaşımlar Bir Ekolojik Sanat Örneği**

KİRAZCI A.

Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu (İFAS), Konya, Turkey, 20 - 22 October 2011, vol.1, pp.30-35

**IV. Ekolojik Farkındalık ve Sürdürülebilir Sanat Eğitime Doğru**

KİRAZCI A.

Connecting the Dots/ Noktaları Birleştirelim, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 6. Uluslararası Öğrenci Trienali Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 04 June 2013 - 05 October 2011, vol.1