Assoc. Prof. ALAATTİN KİRAZCI

Personal Information

Other Email: akirazci@gmail.com
Web: https://avesis.marmara.edu.tr/akirazci

International Researcher IDs
ScholarID: 13097557690827162658
ORCID: 0000-0001-6557-2307
Yoksis Researcher ID: 173030

Education Information

Doctorate, University of Newcastle Upon Tyne, School of Arts and Culture, Fine Art, Sculpture, United Kingdom 1997 - 2007
Postgraduate, University of Southampton, Whinchester School of Art, Fine Arts, Sculpture, United Kingdom 1996 - 1997
Undergraduate, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Turkey 1989 - 1993

Dissertations

Doctorate, The Role of Memory and Remembering in Fine Art Practice, University Of Newcastle Upon Tyne, Heykel, 2007

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Sculpture, Plastic Arts

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Sculpture, 2014 - Continues
Research Assistant, Marmara University, Faculty of Fine Arts, Sculpture, 2004 - 2014

Academic and Administrative Experience

Marmara University, Faculty of Fine Arts, Sculpture, 2009 - 2010

Courses

Disiplinler Arası Heykel Pratikleri, Undergraduate, 2020 - 2021

Articles Published in Other Journals

I. **Ecological Interventions in the City as an Interdisciplinary Art**

Kirazcı A.
Uluslararası Troy Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.1, no.Özel Sayı, pp.48-60, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

II. **Heykel Sanatında Kamusal Yıkım ya da Resmi Vandallık**
Kirazcı A.
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Yazıları Dergisi, vol.42, pp.39-48, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

III. **Bir Nezaket Ekici Sergisi Bağlamında Performans Sanatına Genel Bakış**
KİRAZCI A.
Sanat Tasarım Dergisi, vol.1, no.1, pp.15-22, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **EKOLOJİK SANAT: YENİ BİR PARADİGMA MI, EVRENSEL BİR ZORUNLULUK MU?**
KİRAZCI A.
3. Uluslararası Akdenizde Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, 20 - 23 April 2018, vol.1, pp.238-247

II. **Disiplinlerarası Bir Bilgi ve Pratiği Olarak Ekolojik Sanat**
KİRAZCI A.
3.Uluslararası Akdeniz'xxde Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, 20 - 23 April 2018

III. **Heykelde Yenilikçi Yaklaşımlar Bir Ekolojik Sanat Örneği**
KİRAZCI A.
Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu (İFAS), Konya, Turkey, 20 - 22 October 2011, vol.1, pp.30-35

IV. **Ekolojik Farkındalık ve Sürdürülebilir Sanat Eğitimine Doğru**
KİRAZCI A.
Connecting the Dots/ Noktaları Birleştirelim, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 6. Uluslararası Öğrenci Trienali Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 04 June 2013 - 05 October 2011, vol.1

Metrics

Publication: 7